Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano
8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.), Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892
Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

VIII ISTIT. ISTR. SEC. II GRADO - M. F. QUINTILIANO-SIRACUSA
Prot. 0008552 del 21/05/2026
IV (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n° 54 del 26/03/2026 art.10)

CLASSE 5ª SEZ. EL LICEO: LINGUISTICO

Anno scolastico 2025/2026

1. Descrizione del contesto generale
2. Profilo del liceo
3. Descrizione della classe ed elenco degli alunni
4. Indicazioni sull'attività didattica e scheda di programmazione didattico-educativa
5. Attività e progetti
6. Indicazioni sulle discipline e simulazioni effettuate
7. Valutazioni degli apprendimenti e griglie di valutazione
8. Documenti a disposizione della commissione

Siracusa,11/05/2026

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it
Tel. 0931 411986
Sito web:
https://www.liceopolivalentequintiliano.edu.it

Il presente Documento, redatto dal C.d.c. ai sensi della normativa vigente (D.L. 127/2025, L. 164/2025, O.M. 54 26/03/2026), illustra il percorso formativo e didattico realizzato dalla classe nel corso dell'ultimo anno di studi, orientato a fornire agli studenti gli strumenti critici necessari per interpretare la contemporaneità attraverso un'offerta formativa articolata e multidisciplinare. La programmazione didattica si è sviluppata in coerenza con le finalità generali dell'Istituto, mirando alla sintesi armoniosa tra saperi teorici, abilità pratiche e competenze civiche.

Di seguito vengono delineati il contesto generale dell'Istituto e le specificità dell'indirizzo di studi, che costituiscono la cornice di riferimento entro cui si è sviluppato l'iter formativo degli studenti e delle studentesse.

1. CONTESTO GENERALE

Il Liceo Polivalente *M.F. Quintiliano* presenta 5 licei a struttura quinquennale: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, Liceo delle Scienze Umane, Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale.
Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere sé stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

2. PROFILO DI INDIRIZZO: LICEO LINGUISTICO

"Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse" (art. 6 comma 1).
Il nostro liceo linguistico partecipa al progetto ESABAC-Diploma Binazionale Italo-Francese (Esame di Stato e Baccalauréat) finalizzato al rilascio di un diploma binazionale valido a tutti gli effetti in Italia e in Francia a seguito di un Esame finale integrato da specifiche prove di competenza in lingua Francese. Le classi interessate sono la VBL e la VDL.

Normativa ESABAC di riferimento
24/2/2009: accordo bilaterale Italia Francia
D.M.n. 91/2011: disciplina la fase transitoria
D.M. n. 95/20013: disciplina le modalità di svolgimento delle prove EsaBac
D.M. n. 384/2019
O.M. 3-3-2021
Registro Decreti.R.0000053 Nota del 5-3 m pi AOODPIT
Registro Decreti. R.0000349

LICEO LINGUISTICO - QUADRO ORARIO					
	1° Biennio		2°Biennio		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5°anno
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI	ORARIO ANNUALE				
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	**132**	**132**	**132**	**132**	**132**
LINGUA E LETTERATURA LATINA	**66**	**66**			
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 1* (inglese)	**132**	**132**	**99**	**99**	**99**
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 2* (francese o spagnolo)	**99**	**99**	**132**	**132**	**132**
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 3* (tedesco)	**99**	**99**	**132**	**132**	**132**
STORIA E GEOGRAFIA	**99**	**99**			
STORIA			**66**	**66**	**66**
FILOSOFIA			**66**	**66**	**66**
MATEMATICA**	**99**	**99**	**66**	**66**	**66**
FISICA			**66**	**66**	**66**
SCIENZE NATURALI***	**66**	**66**	**66**	**66**	**66**
STORIA DELL'ARTE			**66**	**66**	**66**
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	**66**	**66**	**66**	**66**	**66**
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**
TOTALE ORE	**891**	**891**	**990**	**990**	**990**

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua
**con Informatica al primo biennio
***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

Inoltre, **nella sezione EsaBac, a partire dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento annuale del programma di Histoire Esabac in lingua francese (CLIL 2) che continuerà per tutto il triennio.**

Titolo conseguito: **Diploma di Liceo Linguistico**

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTI	ORE ANNUALI DI LEZIONE	ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE
Lingua e letteratura italiana	Roberta De Vita	132	**110**
Lingua e letteratura straniera 1ª (Inglese)	Maria Rossitto	99	**79**
Conversazione Lingua 1	Enza Scifo	33	**28**
Lingua e letteratura straniera 2ª (Spagnolo)	Alessandra Alvares	132	**98**
Conversazione Lingua 2	Manuel Alejandro Ferrer Davò	33	**27**
Lingua e letteratura straniera 3ª (Tedesco)	Rosalia Iemmolo	132	**99**
Conversazione Lingua 3	Regina Peter	33	**24**
Storia	Marco Giordano	66	**48**
Filosofia	Marco Giordano	66	**45**
Matematica	Cristina Tiné	66	**49**
Fisica	Cristina Tiné	66	**47**
Scienze naturali	Marco Fazzina	66	**46**
Storia dell'Arte	Michele Romano	66	**52**
Scienze motorie e sportive	Sonia Ritrovato	66	**36**
Religione cattolica o attività alternativa	Pietro Cavallaro	33	**26**
Formazione scuola lavoro	Nazzarena Zangla	20	**20**
Educazione civica	Antonella La Bianca	9	**9**

2. COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE 5ª EL

La classe è composta da 8 alunni, di cui 5 ragazze e 3 ragazzi. Quest'anno si è inserito un nuovo alunno, in quanto ripetente. La composizione del gruppo classe è sempre stata molto contenuta, non andando oltre le nove unità e vedendo la presenza costante di un nucleo di sette alunni nei cinque anni. Il percorso scolastico ha visto una notevole discontinuità didattica nel corso degli anni: le uniche discipline che hanno mantenuto la stessa docente nel quinquennio sono state Lingua inglese e Lingua spagnola, mentre Lingua tedesca e Scienze motorie e sportive hanno visto una continuità in quattro anni. In Italiano e Storia dell'Arte si registra la continuità didattica solo negli ultimi due anni. La discontinuità didattica si è accresciuta al terzo anno a causa dell'accorpamento con un'altra classe parallela.

Il Consiglio di classe ha adottato le seguenti metodologie didattiche: lezione dialogata, brainstorming, cooperative learning, didattica laboratoriale, problem solving, l'utilizzo di mappe concettuali. All'interno del gruppo classe, sono presenti tre livelli di apprendimento: un primo gruppo possiede un efficace metodo di studio e ha acquisito padronanza dei contenuti e del lessico specifico delle discipline nonché capacità di rielaborazione in modo critico; un altro esprime un buon livello di competenze acquisite, anche se non con un impegno e una partecipazione discontinui; un terzo gruppo presenta maggiori fragilità associate a un impegno non costante e un metodo di studio non adeguato. Per quanto riguarda competenze e obiettivi conseguiti dagli allievi, si rimanda alle relazioni presentate dai docenti delle singole discipline

Tra le attività significative, si segnalano le esperienze di Formazione scuola-lavoro realizzate nel triennio.

In merito alla Piattaforma UNICA, i tutor coinvolti hanno effettuato gli incontri programmati con gli alunni delle classi loro assegnate, durante i quali hanno presentato la piattaforma e fornito istruzioni per l'accesso e il caricamento delle attività extracurriculari già realizzate (certificazioni conseguite, partecipazioni a gare sportive/concorsi/volontariato/altro). I tutor si sono resi disponibili per incontri con singoli alunni/piccoli gruppi in orario curriculare, per aiutare gli studenti in difficoltà con l'utilizzo delle credenziali d'accesso o con la gestione del sistema e hanno, inoltre, somministrato con l'aiuto dei coordinatori di classe, dei questionari conoscitivi. In merito al *capolavoro* sono state fornite indicazioni utili per la sua realizzazione così da procedere al suo caricamento in piattaforma.

Si allega un documento riservato relativo al PDP adottato dal Consiglio di classe per un alunno.

Siracusa,11/05/2026

Il coordinatore

Prof. Marco Giordano

3. ELENCO DEI CANDIDATI

CLASSE 5ª E L
1. Omissis
2. Omissis
3. Omissis
4. Omissis
5. Omissis
6. Omissis
7. Omissis
8. Omissis

4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

Anno scolastico 2025/2025

CLASSE 5ª EL

1. COMPETENZE, METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE

Competenze chiave di cittadinanza	- Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare l'informazione
Metodologie didattiche	- Didattica laboratoriale - Apprendimento cooperativo - Insegnamento individualizzato - Lezione frontale - Lezione dialogata - Problem solving - E-learning - Flipped classroom - Studio di caso - Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative - Uso di piattaforme interattive - Videolezioni sincrone e asincrone
Verifica degli apprendimenti	In forma orale, scritta e con prove pratiche: - Colloqui orali - Elaborati scritti di varia tipologia - Test su conoscenze, abilità e competenze - Progetti - Compiti di realtà - Realizzazioni creative - Partecipazione agli interventi previsti dal PNRR

2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA RAGGIUNGERE IN RELAZIONE AL PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ DELL'ISTITUTO

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO	**STRUMENTI DI VALUTAZIONE**
Coltivare la coscienza dei propri diritti-doveri di studenti e di cittadini, il rispetto per le opinioni altrui e per le decisioni assunte dagli Organi Collegiali.	Rispetto delle norme sulla frequenza, i ritardi, le giustificazioni; corretto svolgimento di compiti e verifiche e rispetto delle consegne; trasparenza e puntualità nelle comunicazioni scuola / famiglia. Presenza/assenza di note o provvedimenti disciplinari. Impegno nello studio e nel miglioramento delle proprie competenze (compresa la partecipazione attiva alle attività di recupero proposte). Qualità della partecipazione alla vita di classe. Relazione con i pari, con i docenti e il personale della scuola. Qualità della partecipazione alla vita della scuola: organi collegiali, attività didattiche alternative, offerte formative complementari, giornalino scolastico e iniziative degli studenti.
Coltivare il rispetto per la scuola (persone, ambienti e attrezzature) e delle regole che la scuola si è data.	
Richiedere il rispetto dei tempi di lavoro, delle modalità di lavoro concordate e delle consegne.	
Valorizzare la personalità e il contributo di ognuno, incoraggiando la partecipazione.	
Collaborare all'interno del consiglio di classe per il conseguimento degli obiettivi educativi	
Collaborare con le famiglie per la progressiva conquista di autonomia, particolarmente nelle situazioni di disagio	

3. VALUTAZIONE

Giudizio sintetico	**Voto su scala decimale**
Ottimo	$8,5 < M \leq 10$
Distinto	$7,5 < M \leq 8,5$
Buono	$6,5 < M \leq 7,5$
Sufficiente	$6 \leq M \leq 6,5$
Insufficiente	$5 \leq M < 6$
Scarso	$M < 5$

4. EDUCAZIONE CIVICA

Disciplina coinvolta e titolo dell'intervento formativo	**Durata e periodo dell'intervento formativo**
Italiano: Gli intellettuali e la guerra	6 ore durante l'anno scolastico
Inglese: Le suffragette	6 ore durante l'anno scolastico
Spagnolo: Unidad del estado y movimientos indipendentistas	6 ore durante l'anno scolastico
Storia: Il tema della pace nella Costituzione italiana	6 ore durante il secondo quadrimestre
Religione/Diritto: La pace tra Costituzione e società	9 ore durante l'anno scolastico

5. ORIENTAMENTO - 30 ore -

Modulo	**ore**	**Obiettivi**
Attività di FSL	**8**	Maturare e sviluppare competenze per definire/ridefinire in autonomia i propri obiettivi personali
Prepararsi al mondo: - Incontro con la Fundacion de la lengua Espanola. - Progetto "Supporto ai Servizi digitali". - Incontro con l'AVIS - Progetto "HELP- Emergenza lavoro" - Presentazione del libro *Diario di un genocidio* di Atef Abu Saif - Attività di orientamento in uscita	**18**	Imparare a compilare un curriculum, soprattutto in lingua straniera (Inglese, Spagnolo, Tedesco), presentarsi davanti ad una videocamera Potenziare le competenze digitali Orientamento al mondo universitario e del lavoro, per facilitare il passaggio degli studenti dalla scuola all'università.
Preparazione ai test di ingresso universitari	**2**	Rendere consapevole lo/a studente/ssa delle opportunità di scelta per la formazione post-diploma

Rubrica di autovalutazione	**2**	Generare stimoli, riflessioni, estensioni dell'esperienza personale, capacità di autovalutazione e assunzione di responsabilità Rendere evidenti le attitudini del soggetto, le sue disposizioni naturali e ciò che può apprendere meglio o potrebbe esprimere con maggior successo in un'area professionale.

** Il CdC ha lavorato in sinergia con i tutor per la compilazione dell'E-portfolio dello studente*

6. FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

Annualità	Ente/ Impresa	Progetto	Attività	Durata
Terzo anno	Associazione "Kairos"	Viaggio nella lingua per una scuola delle competenze	Esperienza di lavoro come guida turistica	35 ore
Quarto anno	Associazione " Mundo Hispanico"	La città delle regine. Siracusa e la Camera reginale. Arte e committenza spagnola in Sicilia	Realizzazione di un itinerario turistico nei monumenti di origine spagnola a Siracusa. Studio dei monumenti e degli stemmi	40 ore
Quinto anno	Biblioteca arcivescovile alagoniana	Al lavoro in biblioteca	Realizzazione dell'inventario di una parte dei testi posseduti dalla biblioteca dell'istituto, catalogazione digitale e cartacea suddetti testi, svolgimento della ricerca bibliografica Predisposizione della relazione consuntiva	20 ore

7. CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, il Consiglio di Classe ha attuato i due percorsi CLIL mirando non solo all'acquisizione di contenuti specifici delle discipline non linguistiche, ma anche al potenziamento delle competenze comunicative in lingua straniera, favorendo un approccio interattivo e l'uso di linguaggi specialistici.
Detti moduli, dal titolo “Operazione Husky” e “La guerra civile spagnola”, sono stati svolti secondo le seguenti modalità e sono parte integrante della programmazione disciplinare dei docenti:
Modulo 1

- Disciplina coinvolta: Storia
- Lingua veicolare: Inglese
- Docente incaricato: Prof. Giordano in collaborazione con la docente di lingua Prof.ssa Rossitto.

Modulo 2

- Disciplina coinvolta: Storia
- Lingua veicolare: Spagnolo
- Docente incaricato: Prof. Giordano in collaborazione con la docente di lingua Prof.ssa Alvares.

Per lo svolgimento di ciascun modulo sono state adottate strategie didattiche atte a facilitare la comprensione quali:

- utilizzo di materiali multimediali e testi autentici;
- lavori di gruppo e *peer-tutoring*;
- creazione di glossari bilingue specifici per i nuclei tematici trattati.

8. ATTIVITÀ PROGETTUALI DI CLASSE: INTEGRATIVE, MULTIDISCIPLINARI E/O PER CLASSI PARALLELE

Titolo Progetto	Area di riferimento
Certificazione in lingua tedesca	Certificazioni linguistiche
Certificazioni Cambridge	
Certificazione DELE B1	
Certificazione DELE B2	
"Derecho y Cultura" Giornata culturale all'Istituto Cervantes di Palermo e visita alla sede della Regione siciliana e incontro con le istituzioni.	Approfondimento culturale e linguistico
Teatro in lingua inglese **"1984"**	Linguistica
Progetto LIBER: liberi di leggere, liberi di scegliere Tutte le classi	Promozione della lettura
Campionato Nazionale delle Lingue - Università di Urbino	Linguistica
Olimpiadi di Matematica	Approfondimento culturale/promozione della lettura
Olimpiadi di Italiano	
Le Voci del Contemporaneo	
Abitare la differenza: la scelta che libera	Cittadinanza attiva e legalità
Centro sportivo scolastico – avviamento alla pratica sportiva	Scienze Motorie
Help - emergenza lavoro-Lions VAS, VCL, VEL	Educazione alla legalità e orientamento in uscita
Progetto "AVIS" - Sani stili di vita	Educazione alla salute
Salute Donna: Prevenzione oncologica Tumori al seno e femminili	
Progetto AIRC	

Partecipazione, a giudizio del cdc, a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di classe.

9. ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO/RECUPERO IN COMPRESENZA

Le necessarie attività di recupero e potenziamento sono svolte in itinere dopo la valutazione quadrimestrale in maniera personalizzata, curricolare e/o extracurricolare, secondo le indicazioni del consiglio di classe.

Discipline coinvolte	Religione cattolica- Diritto
Durata dell'intervento	Anno scolastico

Discipline coinvolte	Lingua tedesca
Durata dell'intervento	Anno scolastico

5. ATTIVITÀ E PROGETTI

1. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Attività/Percorso/Progetto	Descrizione
Religione/Diritto: La pace tra Costituzione e società Durata: 9 ore durante l'ano scolastico	**Obiettivi di apprendimento:** -Conoscere i principi costituzionali che fondano la pace e la cooperazione tra i popoli (in particolare gli articoli 2, 3, 10 e 11 della Costituzione italiana). - Comprendere il significato di pace come valore costituzionale e come processo dinamico che implica giustizia, solidarietà e rispetto dei diritti umani. -Riconoscere il ruolo delle istituzioni nazionali e internazionali (ONU, UE, Consiglio d'Europa, ONG) nella promozione e nella tutela della pace. -Analizzare i legami tra pace, diritti umani, sviluppo sostenibile e cittadinanza globale, secondo l'Agenda ONU 2030 (Obiettivo 16). **Competenze in uscita:** Riconoscere la pace come diritto e dovere fondamentale, radicato nella Costituzione e nei trattati internazionali; Agire

	responsabilmente per favorire il dialogo, la cooperazione e il rispetto reciproco nelle relazioni interpersonali e sociali. Partecipare consapevolmente alla vita democratica, promuovendo comportamenti non violenti e solidali. **Modalità di verifica:** colloquio orale, compiti di realtà (la verifica, una a scelta, sarà preventivamente concordata con la classe).
Italiano: Gli intellettuali e la guerra Durata: 6 ore durante l'anno scolastico	Lettura e analisi di testi di Morante, Ungaretti, Vittorini, Calvino, Primo Levi, e di brani tratti dai romanzi *Continua a camminare,* di G. Clima *e Diario di un genocidio*, di Atef Abu Saif. **Obiettivi di apprendimento:** -Comprendere il ruolo e le posizioni degli intellettuali di fronte ai conflitti. -Analizzare: Riconoscere come la guerra influenzi temi, linguaggio, generi e visioni del mondo nelle opere letterarie. -Sviluppare la capacità di decodificare la propaganda e le narrazioni conflittuali, esercitando un giudizio autonomo sui fatti storici e le loro rappresentazioni. **Competenze in uscita:**

	-Assumere un ruolo responsabile nella promozione della pace -Cogliere la complessità dei fenomeni storici, morali e politici legati alla guerra, formulando risposte personali e motivate. **Modalità di verifica:** colloquio orale, compito di realtà
Lingua inglese: Le suffragette Durata: 6 ore durante l'anno scolastico	**Obiettivi di Apprendimento:** -Conoscenza storica: comprendere il contesto storico e il movimento delle suffragette. - Analisi dei diritti: analizzare i diritti delle donne e le lotte per l'ottenimento del suffragio femminile. -Sviluppo di abilità critiche: sviluppare abilità critiche per valutare le fonti storiche e comprendere le prospettive diverse -Empatia e comprensione: comprendere le sfide e le difficoltà affrontate dalle suffragette e dalle donne del passato **Competenze in uscita:** -Analisi critica: analizzare criticamente le fonti storiche e valutare le informazioni. - Comunicazione efficace: comunicare in modo efficace e rispettoso le proprie idee e opinioni. - Empatia e rispetto: dimostrare empatia e

	rispetto per le donne del passato e le loro lotte. -Pensiero critico: sviluppare il pensiero critico per comprendere le complessità della storia e delle lotte sociali. -Cittadinanza attiva: comprendere l'importanza della partecipazione attiva nella società e nella difesa dei diritti umani. **Modalità di verifica**: colloquio orale, compito di realtà
Spagnolo: Unidad del estado y movimientos indipendentistas Durata: 6 ore durante l'anno scolastico	**Obiettivi di apprendimento:** -Comunidades autonomas y regioni statuto speciale en comparacion. - La situacion catalana Era y la independencia vasca. **Competenze in uscita:** -Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare alla Spagna e all'Europa. -Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. **Modalità di verifica:** colloquio orale, compito di realtà

Storia: Il tema della pace nella Costituzione italiana Durata: 6 ore durante il II quadrimestre	**Obiettivi di apprendimento:** -Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare, il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, con particolare riferimento all'art.11 della Costituzione **Competenze in uscita**: sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. **Modalità di verifica**: colloquio orale, compito di realtà

2. **INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI (in aggiunta ai percorsi di alternanza)**
    - Visita guidata ai monumenti dell'architettura fascista a Siracusa
    - Viaggio d'istruzione a Budapest
    - Visione del film "Le assaggiatrici" di Silvio Soldini in occasione della Giornata della Memoria
    - Conferenza "Dalla Sicilia ai Paesi baschi: una riflessione su due diverse vie all'autonomia" tenuta dal Prof. Andrea Miccichè, esperto di autonomie regionali ed attualmente professore associato presso l'Università Kore di Enna.
    - Conferenza di approfondimento sulla letteratura italiana contemporanea con il Prof. Francesco Ortisi

3. **ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO**

Durante il quinto anno di studio le attività di supporto agli studenti sono state utili occasioni per il raggiungimento delle seguenti competenze:

- Responsabilizzarsi, essere consapevoli anche alla partecipazione alla cittadinanza attiva (competenze educative).
- Valutare, progettare (competenze decisionali).
- Comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi (competenze relazionali).

Le attività di supporto all'orientamento proposte agli studenti durante il corrente anno scolastico si sono svolte su ambiti di interesse conformi ai profili scolastici dei diplomandi, al fine di rendere le studentesse e gli studenti più consapevoli delle proprie aspirazioni e di raggiungere competenze decisionali (valutare, progettare), competenze relazionali (comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi) e competenze educative e di cittadinanza attiva. La partecipazione degli alunni può definirsi nel complesso buona, attiva e propositiva.

Nel corso dell'anno il nostro liceo ha ospitato referenti di diverse realtà professionali; gli incontri sono avvenuti in presenza, con l'obiettivo di ampliare le conoscenze su opportunità lavorative e di istruzione terziaria. Inoltre, è stata offerta la partecipazione a manifestazioni esterne, sia nella modalità autonoma ed individuale che come gruppo scuola. Gli alunni hanno avuto accesso ai materiali di orientamento tramite la sezione presente nel sito istituzionale della scuola.

Le attività di orientamento in uscita si sono svolte secondo il seguente elenco:

- **Orientación universitaria para estudiantes de español:** 10 novembre 2025, incontro per gli alunni delle classi di spagnolo con la referente dell'Università di Valladolid prof.ssa Natalia Martì Rames.

- **MADE-MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM**: 09 dicembre 2025 incontro presso la nostra sede con i referenti dell'Accademia delle Belle Arti di Siracusa, realtà formatrice di respiro internazionale nella istruzione terziaria, che opera fra Design &Crafts, Arti visive, Animation & CGI, Moda.

- **VII Edizione di OrientaSicilia, Fiera per l'Orientamento Scolastico Universitario e Professionale della Sicilia,** 18 dicembre 2025, per tutte le classi quinte organizzata dall'Associazione Aster presso SICILIAFIERA, PAD. C2 in via Leopoldo Franchetti, Misterbianco - Catania.

- **UNIME- Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche**: 09 gennaio 2026 incontro presso la nostra sede con le referenti del Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche dell'Università di Messina, prof.ssa Laura Pergolizzi e la studentessa del corso Giulia Cardilllo.

- **AssOrienta – Associazione Orientatori Italiani**: 13 gennaio 2026 incontro presso la nostra sede con il referente di AssOrienta Dott. Stracquadanio Gianni sulle Carriere in Divisa e Universitarie.

- **Associazione Culturale "La città che vorrei":** mercoledì 25 febbraio 2026 presso la nostra sede incontro con il dott. **Sergio Pellitteri** Presidente dell'Associazione **"La città che vorrei",** progetto culturale nell'ambito dello sviluppo e del marketing turistico della provincia aretusea.

- **FONDAZIONE ARCHIMEDE ITS Academy**: 17 marzo 2026 incontro presso la nostra sede con i referenti della scuola di eccellenza ad alta specializzazione post diploma per il conseguimento del titolo di tecnico superiore.

- **Arma dei Carabinieri**: 10 aprile 2026 incontro presso il nostro liceo con il Capitano Pasquale Riccardo sul percorso di arruolamento nell' arma e sulle prospettive di specializzazione all'interno del corpo dei Carabinieri.

- **UNICT**: 20 aprile 2026 presso la Sala Conferenze del plesso di via Pitia, incontro con il prof.re Fabrizio Foti referente della Struttura Didattica Speciale di Siracusa della Facoltà di **Architettura e Patrimonio Culturale**.

6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: Roberta De Vita **DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana**

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

Relativamente alla Lingua italiana:

- Padroneggiano la lingua italiana, in forma scritta e orale, esprimendosi con chiarezza e proprietà e variandone l'uso a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi
- Sanno riassumere e parafrasare un testo; organizzare e motivare un ragionamento; illustrare e interpretare nei suoi caratteri essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.
- Utilizzano la riflessione metalinguistica per rendere più efficace la comprensione e la produzione dei testi.
- Sono consapevoli della storicità della lingua italiana, delle sue varietà d'uso e dell'influsso dei dialetti.

Relativamente alla Letteratura italiana:

- Hanno compreso il valore della lettura come strumento che amplia l'esperienza del mondo
- Hanno acquisito familiarità con la letteratura e i suoi metodi di indagine.
- Riconoscono l'interdipendenza tra esperienze rappresentate e modi della rappresentazione
- Hanno cognizione del percorso storico della letteratura italiana.
- Sono consapevoli delle relazioni che legano la letteratura ad altre espressioni culturali e ad altre discipline.

1. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti:

in merito alla Lingua italiana:

- hanno consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, riflettendo sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a varie tipologie testuali, dai testi d'uso a quelli letterari;
- hanno affinato le proprie capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi;
- hanno adeguatamente ampliato la conoscenza del lessico, ponendo attenzione alle diverse accezioni dei termini.

in merito alla Letteratura italiana:

- hanno compreso la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici, analizzando i testi degli autori più significativi del nostro canone letterario, dall'Unità d'Italia ai giorni nostri;
- hanno riconosciuto i legami esistenti tra le poetiche degli autori analizzati e le scelte stilistiche da loro adottate;
- hanno colto i caratteri essenziali dei fenomeni che hanno culturalmente segnato il passaggio tra Otto e Novecento, la crisi della modernità e l'approdo alla postmodernità.

2. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo 1 - La prosa e la poesia tra Ottocento e Novecento

Positivismo ed evoluzionismo
Il naturalismo francese
Il verismo italiano
Giovanni Verga

- La vita
- Poetica e tecnica narrativa del Verga verista
- L'ideologia verghiana
- Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano

Lettura e analisi dei seguenti testi:
G. Verga, *Nedda*
G. Verga, *Rosso Malpelo,* da *Vita dei campi*
G. Verga, *L'inizio dei Malavoglia* da *I Malavoglia*
G. Verga, *L'addio di 'Ntoni,* da *I Malavoglia*
G. Verga, *La morte di Gesualdo,* da *Mastro-don Gesualdo*
F. De Roberto, *La nascita di una creatura mostruosa,* da *I vicerè*

Modulo 2 - Il primo Novecento e le avanguardie

Il Decadentismo
Il simbolismo
L'estetismo
Baudelaire, I fiori del male
Lettura e analisi dei seguenti testi:
Corrispondenze, da *I fiori del male*
L'albatro, da *I fiori del male*
La Scapigliatura

Gabriele D'Annunzio

- La vita
- L'estetismo e la sua crisi

- I romanzi del superuomo
- Le opere drammatiche (cenni)
- Le Laudi
- Il periodo notturno

Lettura e analisi dei seguenti testi:
Andrea Sperelli: il ritratto di un esteta, da *Il piacere*
La pioggia nel pineto, da *Alcyone*

Giovanni Pascoli

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica
- L'ideologia politica
- I temi della poesia pascoliana
- Le soluzioni formali
- Le raccolte poetiche
- *Myricae*

Lettura e analisi dei seguenti testi:
Il fanciullino, da Il fanciullino
X Agosto, da *Myricae*
L'assiuolo, da *Myricae*
Temporale, da *Myricae*
Il tuono, da *Myricae*
Il gelsomino notturno, da *I Canti di Castelvecchio*

Il Primo Novecento e le avanguardie storiche
Il futurismo

Lettura e analisi del seguente testo:
Manifesto del Futurismo, di F. T. Marinetti (rr. 1-43)

Italo Svevo

- La vita
- La cultura
- Il primo romanzo: Una vita
- La coscienza di Zeno

Lettura e analisi dei seguenti testi:
Lo schiaffo del padre, da *La coscienza di Zeno*
La vita è una malattia, da *La coscienza di Zeno*

Luigi Pirandello

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica
- Le opere

- Il teatro

Lettura e analisi dei seguenti testi:

La differenza fra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata, da *L'umorismo*
Il treno ha fischiato, dalle *Novelle per un anno*
Adriano Meis e la sua ombra, da *Il fu Mattia Pascal*
"Nessuno" davanti allo specchio, da *Uno, nessuno e centomila*
Serafino Gubbio e la civiltà della Macchina, da *Si gira*

Modulo 3 - Il canone poetico del Novecento

Giuseppe Ungaretti

- La vita
- Le raccolte poetiche

Lettura e analisi dei seguenti testi:

In memoria, da *L'allegria*
San Martino del Carso, da *L'allegria*
Mattina, da *L'allegria*
Soldati, da *L'allegria*
Veglia, da *L'allegria*
Non gridate più, da *Il dolore*

Umberto Saba

- La vita
- *Il Canzoniere*

Lettura e analisi dei seguenti testi tratti dal *Canzoniere:*

Mio padre è stato per me l'assassino
A mia moglie
Amai

Eugenio Montale

- La vita
- Le raccolte poetiche

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Non chiederci la parola, da *Ossi di seppia*
Spesso il male di vivere ho incontrato, da *Ossi di seppia*
Ti libero la fronte dai ghiaccioli, da *Le occasioni*
Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale, da *Satura*

Modulo 4 - La prosa e la poesia dal primo Novecento ad oggi

Il Neorealismo
E. Morante, *La storia*

Lettura e analisi del seguente testo:

La violenza della storia

Primo Levi, *Se questo è un uomo.*
Lettura e analisi del seguente testo:
Il viaggio

Italo Calvino
- *Il sentiero dei nidi di ragno*

Lettura e analisi del seguente testo:
Pin si smarrisce

Partecipazione alle conferenze del prof. F. Ortisi dal titolo:
- IL NEOREALISMO TRA CINEMA E LETTERATURA
- LETTERATURA E SOCIETÀ NEL SECONDO NOVECENTO

Laboratorio di scrittura
Le tipologie di scrittura: analisi e interpretazione del testo letterario e d'uso, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (tip. A, B, C, dell'Esame di Stato).

Esercitazioni Invalsi
Attività di preparazione alla prova Invalsi

Educazione civica: La risoluzione dei conflitti.
Gli intellettuali e la guerra. Lettura e analisi di testi di Morante, Ungaretti, Calvino, Vittorini, Primo Levi, e di brani tratti dai romanzi *Continua a camminare*, di G. Clima e *Diario di un genocidio*, di Atef Abu Saif.

Orientamento: "In cammino verso il futuro".
Presentazione del libro *Diario di un genocidio* di Atef Abu Saif.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, file pdf, PowerPoint, mappe concettuali, ecc.

3. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

P. Cataldi, E. Angioloni, S. Panichi, Letteratura plurale, Storia e antologia della Lett. it. nel quadro della civiltà internazionale, Palumbo, vol. 3A e 3B

Siracusa, 11/05/2026

Il Docente

Roberta De Vita

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: PROF.SSA ROSSITTO MARIA **DISCIPLINA: INGLESE**

COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti hanno sviluppato competenze linguistico-comunicative ed hanno acquisito conoscenze relative all'universo culturale inglese. In particolare, gli studenti sono capaci di:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative all'ambito socio-culturale e letterario in particolare;
- produrre testi orali e scritti per esporre tematiche, riferire fatti, descrivere situazioni, raccontare avvenimenti, sostenere opinioni motivate;
- interagire in lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflettere sugli aspetti e sui fenomeni culturali inglesi, anche in chiave comparativa con la cultura italiana e con quella di altre discipline;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici per usare in modo consapevole ed efficace la lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe, gli studenti sono in grado di:

- utilizzare le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere e analizzare, testi letterari, inquadrandoli nel loro contesto letterario;
- mettere in relazione le caratteristiche formali e stilistiche del testo letterario con il suo significato e con le intenzioni dell'autore.
- effettuare collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità ;
- applicare le conoscenze linguistiche, testuali, metodologiche e culturali per produrre testi orali e scritti lineari, coerenti e logicamente strutturati per esporre, descrivere, raccontare, argomentare.
- Interagire oralmente in modo efficace, utilizzando le conoscenze linguistiche opportune.

CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- The Victorian Compromise
- The Victorian Novel : The Age of fiction

Charles Dickens : "Oliver Twist".

Text Analysis :" Oliver wants some more"

R. L. Stevenson: Victorian hypocrisy and the double in literature

"The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde"

Text Analysis:"The investigation of the mystery"

- **Aestheticism**

O. Wilde : "The Picture of Dorian Gray"

Text Analysis: I would give my soul"; "Dorian' s death"";

- **The Modern Novel and the Stream of Consciousness**;

The Modern Novel: The Interior Monologue

J. Joyce: a modernist writer

"Dubliners" Text Analysis: "Eveline"

V. Woolf: " Mrs Dalloway"

Text Analysis: " Clarissa and Septimus"

The Dystopian novel:

George Orwell : "1984"

" Big Brother is watching you"

"The Psychology of totalitarianism".

The Theatre of Absurd:

Thomas Becket: " Waiting for Godot"

Text Analysis: "Nothing to be done"

Attività di orientamento: How to write a CV

Argomenti di Ed. Civica:

- The fight for women's rights
- The suffragettes

- Attività volte alla preparazione agli esami per la **certificazione livello B2** e alle **Prove Invalsi**

  Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, lavagna multimediale, powerpoint.

2. **LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton – Performer Shaping Ideas 2 vol. – Zanichelli Editore

G. Brook-Hurt, S. Hutchinson, L. Passmore : - Complete– Cambridge

Da Villa, Sbarbada, Moore "Verso le Prove Nazionali Inglese" ELI

Siracusa, 11/05/2026

Il Docente

Prof.ssa Rossitto Maria

CLASSE V SEZ EL **LICEO Linguistico**

DOCENTE: ALVARES ALESSANDRA **DISCIPLINA: Lingua e civiltà spagnola**

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Sono in grado di comprendere l'essenziale di testi orali e scritti complessi, anche su argomenti astratti o tecnici, se relativi ad ambiti conosciuti.
- Interagiscono con parlanti nativi con sufficiente fluidità e spontaneità, senza che la comunicazione comporti sforzo per nessuna delle parti.
- Producono testi chiari e dettagliati, che includano analisi, dibattito o difesa di un punto di vista.

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito un livello B2 del marco comune europeo di

- Comprensione e produzione orale
- Comprensione e produzione scritta
- Intertestualità e interazione tra generi e temi letterari

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

- El desastre del 98 y el inicio del siglo XX
- El Modernismo
- Rubén Darío
- Sonatina: análisis
- La generación del '98
- Unamuno
- Niebla: análisis del capítulo XXXI
- Ramón María del Valle Inclán
- Luces de Boemia: anñalisis de la escena XXII
- Documentos:
- Unamuno y Pirandello
- El modernismo de Gaudí; Guernica
- Luces de Boemia y la Divina Comedia
- La segunda república española
- La generación del '27
- Federico García Lorca
- El teatro: La casa de Bernarda Alba acto III
- La poesía: Aurora
- La guerra civil española: causas y consecuencias
- Pablo Neruda: Generales Traidores
- El tremendismo
- Carmen La Foret: Nada: lectura completa
- La transición

Literatura hispanoamericana

- El realismo mágico
- Isabel Allende
- La casa de los espíritus: visión película
- Luis Sepúlveda: La Rubia y la morena

La poesía contemporánea: Juan Antonio Bernier

- Fruto Previo
- Erizos Verdes

Conversazione

- Preparazione al DELE livello B2/C1

Educazione Civica :

- Unidad del Estado y movimientos independentistas:
- Comunidades autónomas y regioni a statuto speciale en comparación.
- La situación catalana
- Eta y la independencia vasca

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie… (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

4. **LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

- Gramática Lista, Zanichelli
- Contextos literarios vol.2, Zanichelli
- Especial Dele B2, Edelsa

Siracusa,11/05/2026

Il Docente

Alessandra Alvares

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: ROSALIA IEMMOLO **DISCIPLINA: TEDESCO**

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Leggono e comprendono testi di vario genere;
- Producono testi scritti strutturati in modo semplice, ma chiaro e pertinente
- Comunicano nella terza lingua in maniera adeguata al contesto
- Espongono le principali tematiche trattate, letterarie e non, della disciplina con riferimento ad autori, opere e brani in un'ottica comparata e interdisciplinare

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti:

- Hanno rafforzato il proprio metodo di studio, utilizzando le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere ed analizzare testi di vario genere;
- Hanno consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, per produrre testi orali e scritti lineari, coerenti e logicamente strutturati;
- Hanno affinato le proprie capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi;
- Hanno approfondito aspetti della cultura e della letteratura relativi alla lingua di studio attraverso la comprensione e l'analisi di testi letterari effettuando collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità.
- Hanno ampliato la conoscenza del lessico, ponendo attenzione alle diverse accezioni dei termini. Sanno riassumere, organizzare e illustrare.

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

LETTERATURA:

Realismus und Naturalismus

Symbolismus und Impressionismus

Expressionismus

Franz Kafka

Von der Weimarer Republik bis zum Kriegsende

Hermann Hesse: „Siddharta“

Bertolt Brecht: „Der gute Mensch von Sezuan“

Vom Kriegsende bis zur Wiedervereinigung

Heinrich Böll: „Die verlorene Ehre der Katharina Blum“

Christa Wolf: Der geteilte Himmel

CIVILTA‘

- Auf in die große Welt
- Globalisierung
- Zurück zur Mutter Natur
- Ohne Wissenschaft keine Zukunft
- Vom 1. Weltkrieg bis zur Wende

Film: Das Leben der Anderen

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, file pdf, documenti powerpoint, you tube.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Veronica Villa: Etappen der deutschen Literatur (dalle origini a oggi)
Montali-Mandelli-Linzi: Tutorial Deutsch 3

Siracusa, 11/05/2025

Il Docente

Rosalia Iemmolo

CLASSE 5ª SEZ. E **LICEO Linguistico**

DOCENTE: Marco Fazzina **DISCIPLINA: Scienze Naturali**

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale gli studenti:

Dimostrano conoscenze relative alla struttura e dinamica della terra e a processi biochimici e biotecnologici della disciplina buoni.

Si sottolinea la presenza nella classe di due livelli di apprendimento:

a) un primo livello (circa il 80%) presenta buone conoscenze

b) un secondo livello (circa il 20%) presenta conoscenze sufficienti

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI**

Gli alunni riescono in modo buono a:

a) Esporre le conoscenze acquisite e costruire senza difficoltà schemi e mappe concettuali

b) Riconoscere nei vari aspetti i viventi come sistema complesso ed il sistema terra nelle sua dinamica

Gli alunni pervenendo ad un esito globale buono dimostrano di:

a) Sapere riconoscere e stabilire relazioni

b) Saper formulare ipotesi in base ai dati forniti

c) Saper utilizzare la corretta terminologia per enunciare teorie, leggi e metodi di rappresentazione delle biomolecole e delle reazioni che le coinvolgono

d) Comprendere la complessità dei sistemi biologici e la loro importanza per gli sviluppi della ricerca

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

SCIENZE DELLA TERRA

Modulo 1. LE ROCCE

- Composizione e classificazione delle rocce

- Le rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche

Modulo 2. I VULCANI ED I TERREMOTI

- I magmi, le eruzioni vulcaniche: effusive ed esplosive, i vulcani ad attività centrale e lineare, i vulcani italiani e rischio vulcanico in Italia.

- I terremoti: cause e misure, rischio sismico e prevenzione. Le onde sismiche e studio dell'interno della terra con le onde P ed S. Le discontinuità.

- La distribuzione dei terremoti e dei vulcani nel mondo.

Modulo 3. IL MODELLO INTERNO DELLA TERRA

- il modello della struttura interna della terra e le superfici di discontinuità

- calore interno e flusso geotermico

- il campo magnetico terrestre

Modulo 4. LA DINAMICA DELLA TERRA

- la scoperta dell'isostasia

- la teoria della deriva dei continenti

- la teoria dell'espansione dei fondali oceanici

- la teoria della tettonica delle placche: i margini divergenti, convergenti e conservativi

- l'orogenesi

- la verifica del modello della tettonica delle placche

- moti convettivi e punti caldi

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

Modulo 5. IL MONDO DEL CARBONI0

- formule molecolari, condensate e di struttura e nomenclatura

- caratteristiche dei composti organici

- gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani

- gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini

- gli idrocarburi aromatici: il benzene

- i gruppi funzionali

Modulo 6. LE BASI DELLA BIOCHIMICA

- Formule molecolari, condensate e di struttura e nomenclatura

- i carboidrati: i monosaccaridi, i disaccaridi e i polisaccaridi

- i lipidi: i trigliceridi, i fosfolipidi e gli steroidi

- amminoacidi, peptidi e proteine. Gli enzimi

- nucleotidi e acidi nucleici

- cenni sul metabolismo dei carboidrati: la respirazione cellulare e le fermentazioni

LE BIOTECNOLOGIE

Modulo 7. BIOTECNOLOGIE CLASSICHE E NUOVE TECNOLOGIE

- caratteristiche generali, le biotecnologie tradizionali e moderne

- la tecnologia del DNA ricombinante: strumenti per manipolare il genoma, gli enzimi di restrizione

- campi di applicazione delle tecnologie. Campo agricolo: le piante transgeniche resistenti ed arricchite; tecnologie di evoluzione assistita (TEA). Campo medico: i farmaci ricombinati ed i vaccini di nuova generazione. La terapia genica. Le applicazioni delle cellule staminali. La clonazione animale e gli animali transgenici

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati in presenza: libri, video e fotocopie e vari materiali inseriti su Google Classroom.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Libro di testo adottato: Autori: Le scienze Naturali – Dalle Scienze della Terra alle biotecnologie autori Jay Phelan e Maria Cristina Pignocchino Ed. Zanichelli.

Ore effettive di lezione ad oggi: 36 ore

Ore effettive totali Totali : 36 + 10 da fare : 46 ore su 66 previste

Siracusa, 11 maggio 2026

Il Docente

Prof. Marco Fazzina

CLASSE 5ª SEZ. EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: TINE' CRISTINA **DISCIPLINA: MATEMATICA**

COMPETENZE ACQUISITE

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

- Saper definire, classificare e riconoscere le proprietà delle funzioni
- Comprendere il significato di limite di una funzione
- Saper definire il limite finito e infinito di una funzione
- Conoscere e saper applicare le operazioni sui limiti
- Saper riconoscere funzioni continue
- Saper definire e ricercare gli asintoti di una funzione
- Comprendere il significato di derivata
- Saper applicare le principali regole di derivazione
- Descrivere lo studio di una funzione intera o fratta e analizzare il grafico

CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

Modulo 1: Le funzioni: Funzioni di variabile reale; Proprietà delle funzioni; Dominio, intersezioni con gli assi e studio del segno.

Modulo 2: I limiti: definizione di limite e calcolo. Le forme indeterminate: $\frac{\infty}{\infty}$, gli asintoti.

Modulo 3: Le derivate: Derivate delle funzioni elementari, applicazioni nello studio delle funzioni;

Modulo 4: Lo studio di funzione: Funzioni crescenti e decrescenti; Punti di massimo e di minimo calcolati mediante la crescenza e la decrescenza; Schema per lo studio del grafico di una funzione;

Modulo 5: Esercitazione online per le prove INVALSI.

Materiali utilizzati: libro di testo e le esercitazioni online del sito INVALSI area prove.

Modulo 6: Applicazione del concetto di derivata. Descrizione attraverso il grafico di una funzione algebrica razionale intera e fratta.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libro di testo versione on line, utilizzo del registro argo e google Meet, bacheca e condivisione documenti, attività su google moduli, lavagna interattiva.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Matematica.azzurro vol. 5 Bergamini-Trifone-Barozzi ed. Zanichelli

Siracusa,11/05/2026

Il Docente

Prof.ssa Cristina Tinè

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: TINE' CRISTINA **DISCIPLINA: FISICA**

1 . COMPETENZE ACQUISITE

- Osservare, descrivere e analizzare semplici fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Sviluppare l'area logico-argomentativa individuando strategie appropriate per la risoluzione di problemi in ambiti elementari

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

- Saper spiegare i tre tipi di elettrizzazione
- Saper descrivere la legge di Coulomb
- Saper illustrare il concetto di campo, le proprietà caratteristiche del campo elettrico e le grandezze che lo descrivono
- Saper visualizzare il campo elettrico mediante le linee di campo
- Saper analizzare un semplice circuito elettrico per definire le relazioni esistenti tra le grandezze che lo caratterizzano
- Saper interpretare le proprietà magnetiche della materia

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

Modulo 1: Cariche e campi elettrici: La carica elettrica; Metodi di elettrizzazione; La legge di Coulomb; L'energia potenziale e il potenziale elettrico; Le linee di campo elettrico; La differenza di potenziale; I condensatori e la capacità elettrica.

Modulo 2: La corrente elettrica: L'intensità di corrente elettrica; La resistenza elettrica e le due leggi di Ohm; La potenza elettrica e l'effetto Joule.

Modulo 3: Il campo magnetico: I magneti e loro proprietà; Il vettore campo magnetico e le linee di campo magnetico; Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere; La forza di Lorentz; I campi magnetici nella materia.

Modulo 4: Il campo elettromagnetico: Il flusso di campo magnetico; relatività ristretta.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libro di testo versione on line, utilizzo del registro argo e google Meet, bacheca e condivisione documenti, attività su google moduli.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE
Giampaolo Parodi, Il racconto della fisica 3, Linx ed.

Siracusa, 11/05/2026 Il Docente

Prof.ssa Cristina Tinè

CLASSE 5ª SEZ. EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: ROMANO MICHELE **DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE**

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- la capacità di individuare gli elementi stilistici studiati in classe;
- creare e interpretare concetti e analisi storico-artistici;
- interazione linguistica a seconda del contesto e dei tempi pluridisciplinari.

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- capacità di rielaborazione dei concetti storico-filosofici nella storia dell'arte;
- analisi sistematica dell'opera d'arte, come modello di lettura antropologica;
- competenza alfabetica funzionale a dei percorsi trasversali.

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

- **Modulo I Neoclassicismo europeo**

U.D. Ia Grand Tour, Collezionismo, Musei, Teatri.

U.D.Ib A. Canova: *Monumento funebre a M.C.d'Austria, Paolina Borghese.*

U.D.Ic J.L.David: *Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.*

U.D.Id J.A.D.Ingres: *L'apoteosi di Omero, La grande odalisca.*

U.D.Ie F.Goya: *Il 3 maggio a Madrid, Il sonno della ragione genera mostri*

U.D.If La figura di Napoleone nell'Europa neoclassica.

- **Modulo II Romanticismo europeo**

U.D.IIa *Sturm un Drang, Pittoresco e Sublime.*

U.D.IIb C.D.Friedrich: *Viandante sul mare di nebbia, Il naufragio della Speranza*

U.D.IIc W.Turner: *L'incendio delle Camere dei Lord e dei Comuni;*

Tempesta di neve; J.Constable: *Il mulino di Flatford*.

U.D.IId Th.Gericault: *La zattera della Medusa*; E.Delacroix: *La libertà che guida il popolo.*

U.D.IIe F.Hayez: *Il bacio*.

- **Modulo III Il realismo e l'Impressionismo francese**

U.D.IIIa La rivoluzione industriale: dalla campagna alla città.

U.D.IIIb J.F.Millet: *Le spigolatrici*; G.Courbet: *L'atelier dell'artista;* H.Daumier: *Il vagone di terza classe*.

U.D.IIIc L'architettura del ferro: J.Paxton: *Crystal Palace* (Londra); G.Eiffel:*Tour Eiffel* (Parigi); G.Mengoni: *Galleria Vittorio Emanuele II* (Milano)

U.D.IIId Impressionimo: la tecnica "en plein air", la Ville lumiere

U.D.IIIe E.Manet: *Colazione sull'erba, Olympia*; C.Monet: *Impressione, levar del sole, La Cattedrale di Rouen*; P.A.Renoir: *Ballo al Moulin de la Galette*: E.Degas: *La lezione di danza, L'assenzio*.

U.D.IIIf La nascita della fotografia.

- **Modulo IV Postimpressionismo**

U.D.IVa P.Cezanne: *I giocatori di carte*; P.Guaguin: *Cristo giallo*; V.van Gogh: *Notte stellata*: H.T.Lautrec: *Al Moulin Rouge.*

- **Modulo V Art Nouveau e Stile floreale**

U.D.Va Modernismo in Spagna: A.Gaudi, *Sagrada Familia*

U.D.Vb Art Nouveau in Francia: H.Giumard: *Pensilina della metropolitana;*

U.D.Vc Stile floreale in Sicilia: E.Basile: *Villino Florio.*

- **Modulo VI Avanguardie artistiche**

U.D.VIa Futurismo: il manifesto di T.Marinetti; U.Boccioni: *La città che sale; Forme uniche nella continuità dello spazio*

U.D.VIb Cubismo: *P.Picasso, Les demoiselles d'Avignon, Guernica.*

U.D.VIc Espressionismo: E.Munch, *L'urlo*.

U.D.VId La città di Siracusa: *Otto e Novecento, dall'architettura umbertina al ventennio fascista.*

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie… (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Emanuela Pulvirenti, *Arteologia. Dal Neoclassicismo al Contemporaneo*, vol.3, Zanichelli

Siracusa, 11/05/2026

Il Docente

Prof. Romano Michele

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO Linguistico**

DOCENTE: Marco Giordano **DISCIPLINA:** Filosofia

COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- sapranno elaborare e presentare esposizioni organiche e coerenti differenziando le strategie argomentative in base agli interlocutori;
- individueranno nessi, relazioni e correlazioni;
- sapranno lavorare in gruppo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- la conoscenza dell'evoluzione del pensiero contemporaneo;
- la capacità di contestualizzare ogni teoria e corrente di pensiero;
- l'abilità di confrontare posizioni teoriche diverse

CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- Il pensiero di Hegel
- Schopenhauer
- Gli stadi dell'esistenza in Kierkegaard
- Feuerbach
- Il marxismo
- Nietzsche
- Linee generali della psicanalisi di Freud
- Brevi cenni a Bergson: tempo della scienza e tempo della coscienza
- Brevi cenni ad Hannah Arendt: la critica ai totalitarismi

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Abbagnano N., *Vivere la filosofia*, Ed. Paravia, volume 3

Siracusa,11/05/2026 Il Docente

Prof. Marco Giordano

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO Linguistico**

DOCENTE: Marco Giordano **DISCIPLINA:** Storia

COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- matureranno la capacità di collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio;
- utilizzeranno le categorie adeguate per interpretare la realtà;
- individueranno i rapporti di causa-effetto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- la capacità di riconoscere la continuità, la discontinuità e la multifattorialità nei processi storici;
- l'abilità di collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio;
- la capacità di leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti storiche.

CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- Guerra franco-prussiana.
- Il conflitto mediorientale.
- Guerra di Secessione americana: percorso sull'emancipazione della comunità afroamericana dalla schiavitù alla presidenza Obama.
- La Belle epoque.
- L'Italia tra Crispi e Giolitti.
- La Prima Guerra Mondiale: cause, schieramenti, eventi principali, esiti.
- La Rivoluzione russa.
- I totalitarismi: fascismo, nazismo e stalinismo (brevi cenni).
- Brevi cenni sulla crisi del 1929.
- La guerra civile spagnola.
- Linee generali sulla Seconda Guerra Mondiale.
- Brevi cenni alla situazione italiana durante la Seconda Guerra Mondiale.
- Quadro generale della Guerra fredda
- Educazione civica: genesi della Costituzione italiana, caratteristiche principali, art.11.
- Modulo CLIL in Inglese: Operazione Husky
- Modulo CLIL in Spagnolo: La guerra civile

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie… (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Castronovo V., *Milleduemiltrenta*, La Nuova Italia editrice 2023, Volume 3

Siracusa, 11/05/2026

Il Docente

Prof. Marco Giordano

CLASSE 5ª SEZ EL **LICEO LINGUISTICO**

DOCENTE: SONIA RITROVATO **DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

5. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- acquisiscono la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;
- consolidano i valori sociali dello sport e acquisiscono una buona preparazione motoria;
- maturano un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;
- colgono le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

6. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito:

- la capacità di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale;
- la consapevolezza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifici;
- la conoscenza delle strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi praticati;
- la capacità di affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play;
- la capacità di assumere stili di vita e comportamento attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica;
- la capacità di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

7. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- Anoressia e bulimia; visione del film "Fino all'osso"
- J. Owens e le olimpiadi di Berlino del 1936: visione del film "Race- il colore della vittoria"
- In acqua con sicurezza
- Completamento dello sviluppo funzionale

-Resistenza aerobica: corsa a ritmo blando; controllo della F.C.

-Potenziamento muscolare: esercizi di tonificazione muscolare a carico naturale; lavo
-Mobilità articolare attiva a carico delle principali articolazioni; esercizi di stretching.
-Coordinazione dinamica generale e specifica: esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi
- Percezione e presa di coscienza del corpo statico e in movimento con lavori di sensibilizzazione tramite la pratica sportiva; giochi.

- Giochi sportivi miglioramento delle abilità tecniche; arbitraggio
  -Pallavolo: palleggio e bagher; esercizi a coppie propedeutici e di perfezionamento; servizio es. combinati; situazioni gioco sottonumero.
  -Badminton: singolo e doppio.
  -Palla tamburello: esercizi combinati; gioco su campo ridotto.
  -Tennis tavolo: torneo di classe-sorteggio; incontri di singolo e doppio.
  Video dei campionati italiani assoluti.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, (registro on line, bacheca e condivisione documenti, video.)

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

"EDUCARE AL MOVIMENTO" di Fiorini-Coretti-Lovecchio-Bocchi Edizioni Marietti Scuola

Siracusa,11/05/2026

La Docente

Sonia Ritrovato

CLASSE 5ª SEZ **LICEO LINGUISTICO**
DOCENTE: Cavallaro Pietro **DISCIPLINA: Religione**

COMPETENZE ACQUISITE

- Hanno sviluppato un maturo senso critico in un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,
- Sanno cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

- Individuano, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Distinguono i caratteri propri della concezione cristiana – cattolica del matrimonio e della famiglia.
- Riconoscono le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- I modelli etici e l'agire della persona umana
- L'orizzonte culturale del novecento e la fine del monoteismo morale.
- Etica e antropologia. La società liquida
- Il concetto di persona nelle tradizioni religiose.
- La coscienza.
- Le fonti della moralità.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (migrazione, i beni e le scelte economiche
- Progetto "Abitare la differenza":
  - L'accoglienza dell'altro, la differenza come ricchezza
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (l'inizio della vita, l'aborto, l'eutanasia, i diritti delle donne)
- La Chiesa e la questione sociale: identità e principi della dottrina sociale.
- Concetti e termini chiave: Agape: esperienza di libertà e liberazione e esperienza fondante della vita della chiesa

Materiali utilizzati
Lezioni multimediali per interpretare la realtà con video-definizioni dei temi affrontati, mappe concettuali, documenti iconografici. Registro on line, bacheca e condivisione documenti, file pdf, documenti powerpoint, video.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE
PAOLINI LUCA, Relicodex. Vol. Unico. Ed. SEI
Siracusa ,11/05/2026 Il Docente

Cavallaro Pietro

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO

In conformità con quanto disposto dall'O.M. del 26/03/2026 e dal D.Lgs. 62/2017, la presente sezione illustra le modalità di svolgimento del colloquio d'esame. Tale prova è da intendersi come un momento di verifica del Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) dello studente, non si configura come una mera interrogazione sulle singole discipline, ma come un'occasione per il candidato di dimostrare spirito critico, capacità di connessione interdisciplinare e maturità personale, valorizzando il percorso curricolare ed extra-curricolare documentato nel Curriculum della studentessa e dello studente.

O.M. 26/03/2026 - Articolo 22

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). […] Si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Per i candidati esterni la relazione o il lavoro multimediale hanno ad oggetto l'attività di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del d.lgs 62/2017. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la

dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei.

SIMULAZIONI D'ISTITUTO DELLE PROVE D'ESAME

Simulazione della 1ª prova svolta in data 28/04/2026

Simulazione della 2ª prova svolta in data 04/05/2026

Simulazione del colloquio svolta in data 14/05/2026

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

L'ammissione o la non ammissione alla classe successiva viene deliberata dal Consiglio di classe sulla base di quanto stabilito dalla normativa vigente.

Tutte le valutazioni espresse collegialmente dal Consiglio di classe (quadrimestrali e finali) hanno carattere sommativo e vengono formulate, su proposta dei docenti delle singole discipline, tenendo conto dei seguenti elementi:

- l'esito di tutte le prove di verifica sostenute dall'alunno nell'arco di tempo considerato;
- gli obiettivi conseguiti dallo stesso nel percorso scolastico compiuto, in relazione alle conoscenze e alle abilità apprese, sottese alle competenze acquisite;
- la partecipazione, l'impegno e l'interesse dimostrato nello svolgimento delle attività didattiche disciplinari;
- i progressi eventualmente compiuti rispetto al livello di partenza.

Le valutazioni sommative, espresse collegialmente dal Consiglio di classe, non sono il frutto di una mera media aritmetica dei voti conseguiti dall'alunno nelle prove di verifica, ma il risultato di un'attività complessa e condivisa in cui entrano in campo i molteplici fattori dell'attività di insegnamento-apprendimento affidata ai docenti.

Qualora la media nella singola disciplina, frutto delle valutazioni scritte orali e pratiche, non corrisponda a un numero intero la proposta di un voto intero da 1 a 10 da parte del docente (arrotondamento per eccesso al voto superiore/arrotondamento per difetto al voto inferiore) avverrà sulla base dei seguenti criteri:

1. M ≥ X,6 Si arrotonda per eccesso al voto superiore, se il numero di valutazioni per quadrimestre è congruo

2. X,1 ≤M≤ X,5 Si arrotonda per eccesso al voto superiore se lo/la studente/essa ha compiuto progressi rispetto al livello di partenza o rispetto al primo quadrimestre, oggettivamente documentato sul registro elettronico con valutazioni, scritte orali e pratiche, ove la presenza degli indicatori di valutazione specifici (PA-partecipazione attiva; SA-sostegno attivo), ne attestino il miglioramento crescente nel tempo.

3. X,1 ≤M≤ X,5 Si arrotonda per difetto al voto inferiore se lo/la studente/essa è regredito/a rispetto al livello di partenza o rispetto al primo quadrimestre, ove sul registro elettronico venga oggettivamente documentata la valutazione negativa delle verifiche effettuate tramite gli indicatori (IMP-impreparato, MC-mancata consegna elaborati, AN-atteggiamento non costruttivo), al fine di documentare il peggioramento crescente nel tempo del rendimento complessivo.

Inoltre, qualora lo/la studente/essa si sia sottratto/a volontariamente, deliberatamente e ripetutamente alle verifiche a partire dal mese di aprile e fino alla fine delle lezioni impedendo al docente l'attribuzione di qualsivoglia voto, la valutazione finale, da intendersi sempre sommativa, sarà attribuita prescindendo dai suddetti criteri e, pertanto, discostandosi dalla media matematica del voto fino a prevedere l'attribuzione di un voto insufficiente.

Per le classi del Triennio rientra nella valutazione finale l'esito del percorso di FSL svolto dall'alunno. Per tutte le classi, il voto di comportamento non inferiore a 6 è condizione necessaria per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato.

Ammissione agli Esami di Stato

Sono ammessi a sostenere l'esame di maturità in qualità di candidati interni:

a. gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie in possesso dei seguenti requisiti:
   i. frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fermo restando quanto previsto dall'articolo 14, comma 7, del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, e s.m.i.;
   ii. partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI;
   iii. svolgimento delle attività di Formazione Scuola-Lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio;
   iv. votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame di maturità. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame di maturità. Nel caso di valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di maturità;
b. a domanda, gli studenti che intendano avvalersi dell'abbreviazione per merito e che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 13, comma 4, del d. lgs. 62/2017.

Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017. Le fasce di credito andranno applicate dai singoli Consigli di classe nel rispetto dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

Attribuzione credito scolastico **per la classe quinta** in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito della classe **quinta** ai sensi dell'**allegato A al D. Lgs. 62/2017**
M < 6	7 - 8
M = 6	9-10
6 < M ≤ 7	10-11
7 < M ≤ 8	11-12
8 < M ≤ 9	13-14
9 < M ≤ 10	14-15

Nell'O.M. n. 54/2026, all'art.11 si evidenzia quanto segue:

Articolo 11
(Credito scolastico)

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

L'Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026 regolamenta altresì alcuni casi particolari nell'attribuzione del credito ai candidati interni, e chiarisce che:

- i docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico.
- Nello specifico, i docenti di religione cattolica partecipano per i soli studenti che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti di attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano per i soli allievi che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti, che svolgono attività di ampliamento/potenziamento dell'offerta formativa, non partecipano al suddetto consiglio di classe, tuttavia quest'ultimo tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

1. CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(allegato A al d. lgs. 62/2017)

I criteri per l'assegnazione del credito vengono integrati come segue:

Il Credito Scolastico è il punteggio che viene assegnato dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale del terzo, quarto e quinto anno di corso. Esso contribuisce alla determinazione del voto finale dell'esame di Stato.

Concorrono a formare il credito scolastico:

1. media dei voti conseguiti;
2. interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo, assiduità nella frequenza scolastica e nella partecipazione alle attività di FSL;
3. partecipazione alle attività complementari ed integrative extracurriculari e facoltative

I singoli consigli di classe, allo scopo di attribuire agli studenti il punteggio relativo al credito scolastico, si avvarranno della precedente tabella e dei criteri appresso specificati, distinguendo i seguenti due casi:

MEDIA < X,5 (ad esempio 6,4 – 7,3 – 8,4): per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno due dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare (assenze inferiori a 25 giorni e non più di 10 permessi di ingresso in ritardo);
2. interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti alla FSL, alla religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurriculari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

MEDIA ≥ X,5 (ad esempio 6,5 – 7,6 – 8,7): per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno uno dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare (assenze inferiori a 25 giorni e non più di 10 permessi di ingresso in ritardo);
2. interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti al PCTO, alla religione cattolica o alle attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurriculari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

2. Criteri per il voto di comportamento:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento	Particolarmente maturo, attento e rispettoso nei confronti delle persone, leale e responsabile. Denota massima cura per il proprio linguaggio e il proprio modo di presentarsi, osserva con attenzione le regole sull'abbigliamento scolastico. Rispetta e aiuta gli altri a rispettare le regole sul conferimento dei rifiuti.
	Rispetto delle regole	Costante rispetto e corretta applicazione: - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Particolare costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Frequenti contributi originali e costruttivi alle attività didattiche. Puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Assidua e responsabile. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
9	Comportamento	Equilibrato e corretto nei confronti delle persone, leale e responsabile. Denota cura per il proprio linguaggio e il rispetto delle regole sull'abbigliamento scolastico. Rispetta con attenzione le regole sul conferimento dei rifiuti.
	Rispetto delle regole	Rispetto e corretta applicazione: - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Contributi personali alle attività didattiche.

		Puntualità complessivamente regolare nelle consegne.
	Frequenza	Nel complesso, regolare. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Complessiva regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari individuali.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
8	Comportamento	Generalmente equilibrato e rispettoso nei confronti delle persone. Capace di correggere il proprio comportamento, se richiamato. Generalmente rispettoso delle regole sull'abbigliamento scolastico e di quelle sul conferimento dei rifiuti.
	Rispetto delle regole	Episodi sporadici di non osservanza: - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento adeguato nel lavoro in classe e individuale. Sporadici contributi personali alle attività didattiche. Puntualità non sempre rispettata nelle consegne.
	Frequenza	Non sempre regolare. Assenze saltuarie e/o uscite anticipate, a volte in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Ritardi in entrata (non più di 10 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di un provvedimento disciplinare individuale e di un provvedimento disciplinare collettivo.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
7	Comportamento	Comportamento non sempre adeguato e rispettoso nei confronti delle persone. Non sempre capace, se richiamato, di correggere il suo comportamento, anche rispetto alle regole sull'abbigliamento scolastico e sul corretto conferimento dei rifiuti.
	Rispetto delle regole	Episodi di mancato rispetto: - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento passivo nel lavoro in classe e individuale. Disturbo delle attività didattiche. Scarsa puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Irregolare. Assenze frequenti e/o uscite anticipate, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Frequenti ritardi in entrata (non più di 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Frequenti irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di due provvedimenti disciplinari individuali e di due provvedimenti disciplinari collettivi. Abitudine a non giustificare le assenze entro il tempo massimo consentito. Violazione del divieto di uso dei cellulari, degli smartphone e dei device in generale (inclusi gli smartwatch). Mancato rispetto delle regole sull'abbigliamento (abiti estremamente attillati, scollati, corti o recanti scritte offensive, volgari e scurrili). Comportamento non sempre responsabile durante i percorsi di FSL, i viaggi di istruzione e le visite guidate.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
6	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento spesso scorretto, provocatorio e irrispettoso nei confronti delle persone. Linguaggio scurrile. Incapace, anche se richiamato, di correggere il suo comportamento. Inosservante delle regole sul corretto conferimento dei rifiuti.
	Rispetto delle regole	Mancanza di rispetto: - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy,

		- delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento disinteressato e passivo nel lavoro in classe e individuale. Ruolo negativo nell'ambito della classe. Disturbo sistematico delle attività didattiche. Mancata osservanza delle consegne.
	Frequenza	Discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di più di due provvedimenti disciplinari individuali e più di due provvedimenti disciplinari collettivi. Abitudine a non giustificare le assenze. Violazioni reiterate del divieto di uso dei cellulari, degli smartphone e dei device in generale (inclusi gli smartwatch). Mancato rispetto delle regole sull'abbigliamento (abiti estremamente attillati, scollati, corti o recanti scritte offensive, volgari e scurrili). Mancato rispetto dell'ambiente scolastico. Comportamento irresponsabile durante i percorsi di FSL, i viaggi di istruzione e le visite guidate.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
5	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento abitualmente molto scorretto, offensivo e irrispettoso nei confronti dei pari, dei docenti, del personale. Comportamento pericoloso per l'incolumità psico-fisica propria e degli altri. Incapacità assoluta di correggere il proprio atteggiamento. Totale mancanza di rispetto delle regole sul corretto conferimento dei rifiuti.
	Rispetto delle regole	Assoluta mancanza di rispetto: - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).

	Interesse e partecipazione	Totale disinteresse e passività nel lavoro in classe e individuale. Ruolo del tutto negativo nell'ambito della classe. Disturbo continuo delle attività didattiche. Assoluta inosservanza delle consegne.
	Frequenza	Molto discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Molteplici sanzioni e provvedimenti disciplinari individuali e collettivi. Abbigliamento totalmente sconveniente. Recidiva del comportamento trasgressivo rispetto al divieto di uso dei cellulari, degli smartphone e dei devices in generale (inclusi gli smartwatch). Comportamento gravemente irresponsabile durante i percorsi di FSL, i viaggi di istruzione e le visite guidate.

3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA: ITALIANO

TIPOLOGIA A (Analisi di un testo letterario)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	**16-20**
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	**10-15**
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	**0-9**
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura efficace e corretta	**16-20**
	- Lessico, forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con alcune imprecisioni	**10-15**
	- Lessico improprio. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con errori gravi e diffusi	**0-9**
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	**16-20**
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	**10-15**
	- Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	**0-9**
	Totale (max pt. 60)	

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	- Indicazioni della consegna puntualmente rispettate	**8–10**
	- Indicazioni della consegna sostanzialmente rispettate	**6 -7,5**
	- Indicazioni della consegna non sufficientementerispettate	**0-5,5**
Comprensione del testo	- Comprensione piena e puntuale	**8–10**
	- Comprensione complessivamente adeguata	**6 -7,5**
	- Comprensione incompleta o lacunosa	**0-5,5**
Analisi lessicale, sintattica, stilistica	- Analisi puntuale e rigorosa	**8–10**
	- Analisi non sempre puntuale, ma complessivamenteadeguata	**6 -7,5**
	- Analisi imprecisa e incompleta	**0-5,5**
Interpretazione del testo	- Interpretazione pienamente corretta e articolata	**8–10**
	- Interpretazione essenziale	**6 -7,5**
	- Interpretazione non adeguata	**0-5,5**
	Totale (max pt. 40)	

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	**Punteggio complessivo** _____
Punteggio complessivo diviso _____ **5**	**Punteggio ottenuto espresso in ventesimi** _____

TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	**16-20**
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	**10-15**
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	**0-9**
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura efficace e corretta	**16-20**
	- Lessico, forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con alcune imprecisioni	**10-15**
	- Lessico improprio. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con errori gravi e diffusi	**0-9**
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	**16-20**
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	**10-15**
	- Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	**0-9**
	Totale (max pt. 60)	

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione di tesi e argomentazioni	- Tesi e argomentazioni individuate con puntualità e precisione	**10-13**
	- Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute	**7-9**
	- Tesi e argomentazioni non individuate o individuate solo parzialmente	**0-6**
Capacità argomentativa	- Capacità argomentativa chiara ed efficace	**10-13**
	- Capacità argomentativa nel complesso coerente	**7-9**
	- Capacità argomentativa non coerente	**0-6**
Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	- Riferimenti culturali pertinenti ed esaurienti	**11-14**
	- Riferimenti culturali complessivamente adeguati	**7-10**
	- Riferimenti carenti o poco funzionali all'argomentazione	**0-6**
	Totale (max pt. 40)	

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	**Punteggio complessivo** _____
Punteggio complessivo diviso _____ **5**	**Punteggio ottenuto espresso in ventesimi** _____

TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	**16-20**
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	**10-15**
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	**0-9**
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura efficace e corretta	**16-20**
	- Lessico, forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con alcune imprecisioni	**10-15**
	- Lessico improprio. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con errori gravi e diffusi	**0-9**
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	**16-20**
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	**10-15**
	- Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	**0-9**
	Totale (max pt. 60)	

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia	- Elaborato pienamente pertinente	**10-13**
	- Elaborato nel complesso pertinente	**7-9**
	- Elaborato poco pertinente	**0-6**
Sviluppo dell'esposizione	- Esposizione ordinata ed efficace	**10-13**
	- Esposizione non del tutto lineare	**7-9**
	- Esposizione disorganica	**0-6**
Riferimenti culturali	- Riferimenti culturali ben articolati e approfonditi	**11-14**
	- Riferimenti culturali limitati ma adeguati	**7-10**
	- Riferimenti inadeguati o frammentari	**0-6**
	Totale (max pt. 40)	

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	**Punteggio complessivo** _____
Punteggio complessivo _____ **diviso** **5**	**Punteggio ottenuto espresso in ventesimi** _____

4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA: INGLESE

PARTE 1 – COMPRENSIONE E ANALISI	
COMPRENSIONE DEL TESTO	
- Individua le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo in modo completo e approfondito, dimostra di aver colto i significati sottintesi anche attraverso inferenze	**6**
- Individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo completo ed adeguato, dimostra di aver colto i significati sottintesi anche attraverso qualche inferenza	**5**
- Individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo essenziale, ma corretto	**4**
- Individua le informazioni contenute nel testo in modo incompleto, parziale e lacunoso	**3**
- Non individua / individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo occasionale e frammentario	**2 - 1**
ANALISI DEL TESTO	
- Analizza in modo chiaro e corretto le informazioni sia esplicite che implicite contenute nel testo	**6**
- Analizza in modo chiaro e nel complesso corretto le informazioni esplicite contenute nel testo	**5**
- Analizza in modo essenziale ma corretto le informazioni esplicite contenute nel testo	**4**
- Analizza in modo impreciso, parziale e lacunoso le informazioni esplicite contenute nel testo	**3**
- Analizza in modo scorretto / non riesce a interpretare le informazioni esplicite contenute nel testo	**2 -1**
PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA	
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	
- Completa e rilevante: la traccia è sviluppata in ogni sua parte in modo chiaro e pertinente	**4**
- Completa: la traccia è sviluppata in ogni sua parte in modo chiaro ma non sempre pertinente	**3,5**
- Incompleta: la traccia è sviluppata in modo chiaro ma con qualche omissione/irrilevanza	**3**
- Parziale: la traccia è sviluppata in modo abbastanza chiaro ma con molte omissioni/irrilevanze	**2**
- Inadeguata: la traccia è sviluppata in modo confuso e con molte irrilevanze o è stata totalmente fraintesa	**1**
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	
- Testo ben organizzato e coerente con l'uso di un lessico ricco ed appropriato, senza errori morfosintattici	**4**
- Testo ben organizzato con l'uso di un lessico vario ed appropriato, complessivamente corretto a livello morfosintattico	**3,5**
- Testo abbastanza organizzato con un uso del lessico occasionalmente non appropriato ed errori morfosintattici che non compromettono la comprensione dell'elaborato	**3**
- Testo organizzato in modo poco coerente con un uso del linguaggio spesso inappropriato con numerosi errori morfosintattici	**2**
- Testo disorganizzato e poco coerente/incoerente con un lessico ridotto/povero, ripetitivo e inappropriato ed evidenti e ripetuti errori morfosintattici	**1**
Punteggio della prova	**_____/20**

5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE NAZIONALE DELLA PROVA ORALE (All. A)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
		Punteggio totale della prova		

8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Schede di valutazione della FSL
- Piattaforma Tutor - portfolio dello studente
- Elenco dei libri di testo
- Documenti riservati da indicare solo con la dizione “Allegato N”

IL CONSIGLIO DI CLASSE	
DOCENTI	**FIRMA**
Prof.ssa Roberta De Vita	
Prof.ssa Maria Rossitto	
Prof.ssa Enza Scifo	
Prof.ssa Alessandra Alvares	
Prof. Manuel Alejandro Ferrer Davò	
Prof.ssa Rosalia Iemmolo	
Prof.ssa Regina Peter	
Prof. Marco Giordano	
Prof.ssa Cristina Tiné	
Prof. Michele Romano	
Prof. Marco Fazzina	
Prof.ssa Sonia Ritrovato	
Prof. Pietro Cavallaro	
Prof.ssa Nazzarena Zangla	
Prof.ssa Antonella La Bianca	

I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI	
GENITORI	**FIRMA**
Omissis	
Omissis	
ALUNNI	**FIRMA**
Omissis	
Omissis	

Siracusa, 11/05/2026

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)