Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano
8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.), Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892
Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

VIII ISTIT. ISTR. SEC. II GRADO - M. F. QUINTILIANO-SIRACUSA
Prot. 0008549 del 21/05/2026
IV (Uscita)

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n° 54 del 26/03/2026 art.10)

## CLASSE 5ª SEZ. C L LICEO: LINGUISTICO

Anno scolastico 2025/2026

1. Descrizione del contesto generale
2. Profilo del liceo
3. Descrizione della classe ed elenco degli alunni
4. Indicazioni sull'attività didattica e scheda di programmazione didattico-educativa
5. Attività e progetti
6. Indicazioni sulle discipline e simulazioni effettuate
7. Valutazioni degli apprendimenti e griglie di valutazione
8. Documenti a disposizione della commissione

Siracusa12/05/2026

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it
Tel. 0931 411986
Sito web:
https://www.liceopolivalentequintiliano.edu.it

Il presente Documento, redatto dal C.d.c. ai sensi della normativa vigente (D.L. 127/2025, L. 164/2025, O.M. 54 26/03/2026), illustra il percorso formativo e didattico realizzato dalla classe nel corso dell'ultimo anno di studi, orientato a fornire agli studenti gli strumenti critici necessari per interpretare la contemporaneità attraverso un'offerta formativa articolata e multidisciplinare. La programmazione didattica si è sviluppata in coerenza con le finalità generali dell'Istituto, mirando alla sintesi armoniosa tra saperi teorici, abilità pratiche e competenze civiche.

Di seguito vengono delineati il contesto generale dell'Istituto e le specificità dell'indirizzo di studi, che costituiscono la cornice di riferimento entro cui si è sviluppato l'iter formativo degli studenti e delle studentesse.

## 1. CONTESTO GENERALE

Il Liceo Polivalente *M.F. Quintiliano* presenta 5 licei a struttura quinquennale: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, Liceo delle Scienze Umane, Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale.
Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere sé stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

## 2. PROFILO DI INDIRIZZO: LICEO LINGUISTICO

"Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse" (art. 6 comma 1).
Il nostro liceo linguistico partecipa al progetto ESABAC-Diploma Binazionale Italo-Francese (Esame di Stato e Baccalauréat) finalizzato al rilascio di un diploma binazionale valido a tutti gli effetti in Italia e in Francia a seguito di un Esame finale integrato da specifiche prove di competenza in lingua Francese. Le classi interessate sono la VBL e la VDL.

Normativa ESABAC di riferimento
24/2/2009: accordo bilaterale Italia Francia
D.M.n. 91/2011: disciplina la fase transitoria
D.M. n. 95/20013: disciplina le modalità di svolgimento delle prove EsaBac
D.M. n. 384/2019
O.M. 3-3-2021
Registro Decreti.R.0000053 Nota del 5-3 m pi AOODPIT
Registro Decreti. R.0000349

| LICEO LINGUISTICO - QUADRO ORARIO | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1° Biennio | | 2°Biennio | | |
| | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5°anno |
| ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI | ORARIO ANNUALE | | | | |
| **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** | **132** | **132** | **132** | **132** | **132** |
| **LINGUA E LETTERATURA LATINA** | **66** | **66** | | | |
| **LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 1* (inglese)** | **132** | **132** | **99** | **99** | **99** |
| **LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 2* (francese o spagnolo)** | **99** | **99** | **132** | **132** | **132** |
| **LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 3* (tedesco)** | **99** | **99** | **132** | **132** | **132** |
| **STORIA E GEOGRAFIA** | **99** | **99** | | | |
| **STORIA** | | | **66** | **66** | **66** |
| **FILOSOFIA** | | | **66** | **66** | **66** |
| **MATEMATICA**** | **99** | **99** | **66** | **66** | **66** |
| **FISICA** | | | **66** | **66** | **66** |
| **SCIENZE NATURALI***** | **66** | **66** | **66** | **66** | **66** |
| **STORIA DELL'ARTE** | | | **66** | **66** | **66** |
| **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE** | **66** | **66** | **66** | **66** | **66** |
| **RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE** | **33** | **33** | **33** | **33** | **33** |
| **TOTALE ORE** | **891** | **891** | **990** | **990** | **990** |

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua
**con Informatica al primo biennio
***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

Titolo conseguito: **Diploma di Liceo Linguistico**

# 3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

## 1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| MATERIE | DOCENTI | ORE ANNUALI DI LEZIONE | ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE |
|---|---|---|---|
| Lingua e letteratura italiana | QUADARELLA GIOVANNA | 132 | **104** |
| Lingua e letteratura straniera 1ª (Inglese) | ARSI' MARIA GIUSEPPINA | 99 | **82** |
| Conversazione Lingua 1 | SCIFO ENZA | 33 | **23** |
| Lingua e letteratura straniera 2ª (Spagnolo) | MAGNANO GRAZIA | 132 | **105** |
| Conversazione Lingua 2 | FERRER DAVO' MANUEL ALEJANDRO | 33 | **26** |
| Lingua e letteratura straniera 3ª (Francese) | MADELLA MARIA LUISA | 132 | **109** |
| Conversazione Lingua 3 | SATURNINO SYLVANA | 33 | **22** |
| Storia | GIORDANO MARCO | 66 | **57** |
| Filosofia | GIORDANO MARCO | 66 | **54** |
| Matematica | LA BELLA SEVERINA | 66 | **57** |
| Fisica | LA BELLA SEVERINA | 66 | **53** |
| Scienze naturali | CARBONIO LEONARDA | 66 | **50** |
| Storia dell'Arte | BAZZANO ERSILIA | 66 | **39** |
| Scienze motorie e sportive | CORALLO GIANNA MARIA | 66 | **52** |
| Religione cattolica o attività alternativa | CAVALLARO PIETRO | 33 | **26** |

## 2. COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE 5° CL

La classe è composta da diciassette alunni: dieci alunne e sette alunni provenienti tutti dalla 4°cL del precedente anno scolastico, eccetto una ragazza che si è inserita quest'anno. Sei sono pendolari (sei di Priolo, una di Canicattini). Gli altri hanno tutti frequentato dal primo anno, eccetto un alunno che al secondo si è trasferito in un'altra scuola e poi è rientrato al terzo anno, un'alunna che si è trasferita durante il secondo, un'alunna che si è trasferita a partire del quarto anno, l'alunna che si è inserita quest'anno e un alunno ripetente.

Gli insegnanti sono stati abbastanza stabili, con qualche cambiamento: nel francese al secondo anno, e in storia al terzo, quarto e quinto e in Storia dell'Arte al quarto e al quinto. Il coordinatore di classe è cambiato al terzo e quarto anno, matematica al secondo e quarto anno.

Gli alunni hanno raggiunto livelli diversificati in relazione alle conoscenze acquisite, alle abilità e alle competenze possedute da ciascuno; relativamente al profilo disciplinare alcuni alunni mostrano un comportamento non sempre corretto e rispettoso delle regole. Quest'anno qualche alunno ha avuto delle annotazioni disciplinari; questi comportamenti non hanno sempre permesso di lavorare al meglio, soprattutto per quanto riguarda l'obiettivo dell'individualizzazione del processo didattico, tenendo conto delle singole individualità e delle esigenze specifiche.

Nel complesso la classe ha raggiunto livello di preparazione medio (la media della classe riferita allo scrutinio di metà anno è di 7,04). Gli alunni possono essere suddivisi in quattro gruppi di livello, il primo molto positivo, in cui due elementi eccellono con la media che supera il nove, presentando conoscenze complete, e ottime capacità critiche; il secondo gruppo mostra un buon livello di preparazione e una partecipazione attiva. Un terzo gruppo, di livello intermedio, che, pur possedendo capacità sufficienti, stenta di più ad impegnarsi in maniera costante e necessita del supporto costante e dello stimolo degli insegnanti, ed infine un gruppo ristretto di alunni più deboli, che partecipa poco, mostra un atteggiamento passivo in classe, e che non è ancora riuscito a mettere in atto un proprio metodo di studio personale efficace, sia per l'impegno poco costante e per lo studio troppo mnemonico. La frequenza alle lezioni è globalmente regolare per la maggior parte degli studenti, anche se quattro alunni hanno fatto registrare un certo numero di assenze, con numerose entrate in ritardo e uscite in anticipo, di cui solo uno vicino alla soglia 25 per cento di assenze, di cui una parte però per motivi di salute. Nel complesso il livello d'interesse, d'impegno personale e di partecipazione al dialogo educativo sono mediamente accettabili per buona parte degli alunni.

La classe ha partecipato a molte attività. Tutti i vari progetti ed attività, come anche il modulo di orientamento e il modulo di FSL sono elencati in maniera dettagliata nel resto del documento. Per quanto riguarda gli obiettivi didattici conseguiti dagli allievi, si rimanda alle relazioni presentate dai docenti delle singole discipline.

In merito alla Piattaforma UNICA, i tutor coinvolti hanno effettuato gli incontri programmati con gli alunni delle classi loro assegnate, durante i quali hanno presentato la piattaforma e fornito istruzioni per l'accesso e il caricamento delle attività extracurriculari già realizzate (certificazioni conseguite, partecipazioni a gare sportive/concorsi/volontariato/altro). I tutor si sono resi disponibili per incontri con singoli alunni/piccoli gruppi in orario curriculare, per aiutare gli

studenti in difficoltà con l'utilizzo delle credenziali d'accesso o con la gestione del sistema e hanno, inoltre, somministrato con l'aiuto dei coordinatori di classe, dei questionari conoscitivi. In merito al 'capolavoro' sono state fornite indicazioni utili per la sua realizzazione così da procedere al suo caricamento in piattaforma.

Siracusa 12/05/2026

Il coordinatore

Prof. Ssa Maria Luisa Madella

## 3. ELENCO DEI CANDIDATI

| **CLASSE 5ª C L** |
|---|
| 1. Omissis |
| 2. Omissis |
| 3. Omissis |
| 4. Omissis |
| 5. Omissis |
| 6. Omissis |
| 7. Omissis |
| 8. Omissis |
| 9. Omissis |
| 10. Omissis |
| 11. Omissis |
| 12. Omissis |
| 13. Omissis |
| 14. Omissis |
| 15. Omissis |
| 16. Omissis |
| 17. Omissis |

## 4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

Anno scolastico 2025/2026

### CLASSE 5ª CL

## 1. COMPETENZE, METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE

| | |
|---|---|
| **Competenze chiave di cittadinanza** | - Imparare ad imparare<br>- Progettare<br>- Comunicare<br>- Collaborare e partecipare<br>- Agire in modo autonomo e responsabile<br>- Risolvere problemi<br>- Individuare collegamenti e relazioni<br>- Acquisire ed interpretare l'informazione |
| **Metodologie didattiche** | - Didattica laboratoriale<br>- Apprendimento cooperativo<br>- Insegnamento individualizzato<br>- Lezione frontale<br>- Lezione dialogata<br>- Problem solving<br>- E-learning<br>- Flipped classroom<br>- Studio di caso<br>- Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative<br>- Uso di piattaforme interattive<br>- Videolezioni sincrone e asincrone |
| **Verifica degli apprendimenti** | In forma orale, scritta e con prove pratiche:<br>- Colloqui orali<br>- Elaborati scritti di varia tipologia<br>- Test su conoscenze, abilità e competenze<br>- Progetti<br>- Compiti di realtà<br>- Realizzazioni creative<br>- Partecipazione agli interventi previsti dal PNRR |

## 2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA RAGGIUNGERE IN RELAZIONE AL PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ DELL'ISTITUTO

| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | |
|---|---|
| **STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO** | **STRUMENTI DI VALUTAZIONE** |
| Coltivare la coscienza dei propri diritti-doveri di studenti e di cittadini, il rispetto per le opinioni altrui e per le decisioni assunte dagli Organi Collegiali. | Rispetto delle norme sulla frequenza, i ritardi, le giustificazioni; corretto svolgimento di compiti e verifiche e rispetto delle consegne; trasparenza e puntualità nelle comunicazioni scuola / famiglia.<br><br>Presenza/assenza di note o provvedimenti disciplinari.<br><br>Impegno nello studio e nel miglioramento delle proprie competenze (compresa la partecipazione attiva alle attività di recupero proposte).<br><br>Qualità della partecipazione alla vita di classe.<br><br>Relazione con i pari, con i docenti e il personale della scuola.<br><br>Qualità della partecipazione alla vita della scuola: organi collegiali, attività didattiche alternative, offerte formative complementari, giornalino scolastico e iniziative degli studenti. |
| Coltivare il rispetto per la scuola (persone, ambienti e attrezzature) e delle regole che la scuola si è data. | |
| Richiedere il rispetto dei tempi di lavoro, delle modalità di lavoro concordate e delle consegne. | |
| Valorizzare la personalità e il contributo di ognuno, incoraggiando la partecipazione. | |
| Collaborare all'interno del consiglio di classe per il conseguimento degli obiettivi educativi | |
| Collaborare con le famiglie per la progressiva conquista di autonomia, particolarmente nelle situazioni di disagio | |

## 3. VALUTAZIONE

| **Giudizio sintetico** | **Voto su scala decimale** |
|---|---|
| Ottimo | $8,5 < M \leq 10$ |
| Distinto | $7,5 < M \leq 8,5$ |
| Buono | $6,5 < M \leq 7,5$ |
| Sufficiente | $6 \leq M \leq 6,5$ |
| Insufficiente | $5 \leq M < 6$ |
| Scarso | $M < 5$ |

## 4. EDUCAZIONE CIVICA

| Disciplina coinvolta e titolo dell'intervento formativo | Durata e periodo dell'intervento formativo |
|---|---|
| **STORIA: La nascita e la struttura della Costituzione italiana** | 6 ore |
| **RELIGIONE in compresenza con l'insegnante di potenziamento di DIRITTO: art.11 e diritti di libertà** | 9 ore |
| **ITALIANO: Fame e povertà nella Costituzione e collegamento con Agenda 2030** | 6 ore |
| **SCIENZE MOTORIE: le dipendenze** | 6 ore |
| **SPAGNOLO: Confronto tra la Costituzione spagnola e italiana** | 6 ore |

## 5. ORIENTAMENTO - 30 ore

| Modulo | ore | Obiettivi |
|---|---|---|
| **Conoscenza del mondo universitario e professionale** | **16** | acquisire informazioni per poter operare la scelta post diploma |
| **Miglioramento dell'autoconsapevolezza di sé** | **6** | **individuare le proprie inclinazioni** |
| **Formazione Scuola Lavoro** | **8** | **Sviluppare l'interesse per la lettura** |

** Il CdC ha lavorato in sinergia con i tutor per la compila-+zione dell'E-portfolio dello studente*

## 6. FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

| Annualità | Ente/ Impresa | Progetto | Attività | Durata |
|---|---|---|---|---|
| Terzo anno | Associazione "Kairos" | Viaggio nella lingua per una scuola delle competenze | Esperienza di lavoro come guida turistica | 34 ore |
| Quarto anno | I.C. "Lombardo Radice" di Siracusa | Voilà le francais | Attività in lingua francese con alunni della scuola secondaria di I grado | 35 ore |
| Quinto anno | Libreria "Neapolis" di Siracusa | Leggere per scrivere | Attività di lettura e discussione presso una libreria indipendente<br><br>Predisposizione della relazione consuntiva | 21 ore |

## 7. CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, il Consiglio di Classe ha attuato i due percorsi CLIL mirando non solo all'acquisizione di contenuti specifici delle discipline non linguistiche, ma anche al potenziamento delle competenze comunicative in lingua straniera, favorendo un approccio interattivo e l'uso di linguaggi specialistici.

Detti moduli, dal titolo “Electric current” e Guerra Civil Espanola” sono stati svolti secondo le seguenti modalità e sono parte integrante della programmazione disciplinare dei docenti:

Modulo 1

- Disciplina coinvolta: FISICA : “Electric Current”
- Lingua veicolare: INGLESE
- Docente incaricato: Prof./ssa LA BELLA SEVERINA in collaborazione con il docente di lingua prof.ssa ARSI’ MARIA

Modulo 2

- Disciplina coinvolta: STORIA: “Guerra civil espanola”
- Lingua veicolare: SPAGNOLO
- Docente incaricato: Prof. GIORDANO MARCO n collaborazione con il docente di lingua MAGNANO GRAZIA

Per lo svolgimento di ciascun modulo sono state adottate strategie didattiche atte a facilitare la comprensione quali:

- utilizzo di materiali multimediali e testi autentici;
- lavori di gruppo e *peer-tutoring*;
- creazione di glossari bilingue specifici per i nuclei tematici trattati.

## 8. ATTIVITÀ PROGETTUALI DI CLASSE: INTEGRATIVE, MULTIDISCIPLINARI E/O PER CLASSI PARALLELE

| Titolo Progetto | Area di riferimento |
|---|---|
| **Certificazione in lingua tedesca** | Certificazioni linguistiche |
| **Certificazioni in lingua francese (Corsi A2 – B1 – B2)** | |
| **Certificazioni Cambridge** | |
| **Certificazione DELE B1** | |
| **Certificazione DELE B2** | |
| **Stage in lingua inglese a Londra** | Stage linguistici |
| **Stage in lingua spagnola a Valencia** | |
| **Stage in lingua francese a Parigi** | |
| **Stage in lingua tedesca a Berlino** | |
| **"Derecho y Cultura"** Giornata culturale all'Istituto Cervantes di Palermo e visita alla sede della Regione siciliana e incontro con le istituzioni. | Approfondimento culturale e linguistico |

*Partecipazione, a giudizio del cdc, a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di classe.*

## 9. ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO/RECUPERO IN COMPRESENZA

Le necessarie attività di recupero e potenziamento sono state svolte in itinere dopo la valutazione quadrimestrale in maniera personalizzata e durante l'attività curricolare.

| | |
|---|---|
| **Discipline coinvolte** | RELIGIONE DIRITTO (Potenziamento di Educazione civica) |
| Durata dell'intervento | Tutto l'anno scolastico |

## 5. ATTIVITÀ E PROGETTI

- **INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI (in aggiunta ai percorsi di alternanza)**
    - **Viaggio di istruzione a Budapest**

- **ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO**

Durante il quinto anno di studio le attività di supporto agli studenti sono state utili occasioni per il raggiungimento delle seguenti competenze:

- Responsabilizzarsi, essere consapevoli anche alla partecipazione alla cittadinanza attiva (competenze educative).
- Valutare, progettare (competenze decisionali).
- Comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi (competenze relazionali).

Le attività di supporto all'orientamento proposte agli studenti durante il corrente anno scolastico si sono svolte su ambiti di interesse conformi ai profili scolastici dei diplomandi, al fine di rendere le studentesse e gli studenti più consapevoli delle proprie aspirazioni e di raggiungere competenze decisionali (valutare, progettare), competenze relazionali (comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi) e competenze educative e di cittadinanza attiva. La partecipazione degli alunni può definirsi nel complesso buona, attiva e propositiva.

Nel corso dell'anno il nostro liceo ha ospitato referenti di diverse realtà professionali; gli incontri sono avvenuti in presenza, con l'obiettivo di ampliare le conoscenze su opportunità lavorative e di istruzione terziaria. Inoltre, è stata offerta la partecipazione a manifestazioni esterne, sia nella modalità autonoma ed individuale che come gruppo scuola. Gli alunni hanno avuto accesso ai materiali di orientamento tramite la sezione presente nel sito istituzionale della scuola.

Le attività di orientamento in uscita si sono svolte secondo il seguente elenco:

- **Orientación universitaria para estudiantes de español:** 10 novembre 2025, incontro per gli alunni delle classi di spagnolo con la referente dell'Università di Valladolid prof.ssa Natalia Martì Rames.

- **MADE-MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM**: 09 dicembre 2025 incontro presso la nostra sede con i referenti dell'Accademia delle Belle Arti di Siracusa, realtà formatrice di respiro internazionale nella istruzione terziaria, che opera fra Design &Crafts, Arti visive, Animation & CGI, Moda.

- **VII Edizione di OrientaSicilia, Fiera per l'Orientamento Scolastico Universitario e Professionale della Sicilia,** 18 dicembre 2025, per tutte le classi quinte organizzata dall'Associazione Aster presso SICILIAFIERA, PAD. C2 in via Leopoldo Franchetti, Misterbianco - Catania.

- **UNIME- Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche**: 09 gennaio 2026 incontro presso la nostra sede con le referenti del Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche dell'Università di Messina, prof.ssa Laura Pergolizzi e la studentessa del corso Giulia Cardilllo.

- **AssOrienta – Associazione Orientatori Italiani**: 13 gennaio 2026 incontro presso la nostra sede con il referente di AssOrienta Dott. Stracquadanio Gianni sulle Carriere in Divisa e Universitarie.

- **Associazione Culturale "La città che vorrei":** mercoledì 25 febbraio 2026 presso la nostra sede incontro con il dott. **Sergio Pellitteri** Presidente dell'Associazione **"La città che vorrei",** progetto culturale nell'ambito dello sviluppo e del marketing turistico della provincia aretusea.

- **FONDAZIONE ARCHIMEDE ITS Academy**: 17 marzo 2026 incontro presso la nostra sede con i referenti della scuola di eccellenza ad alta specializzazione post diploma per il conseguimento del titolo di tecnico superiore.

- **Arma dei Carabinieri**: 10 aprile 2026 incontro presso il nostro liceo con il Capitano Pasquale Riccardo sul percorso di arruolamento nell' arma e sulle prospettive di specializzazione all'interno del corpo dei Carabinieri.

- **UNICT**: 20 aprile 2026 presso la Sala Conferenze del plesso di via Pitia, incontro con il prof.re Fabrizio Foti referente della Struttura Didattica Speciale di Siracusa della Facoltà di **Architettura e Patrimonio Culturale**.

## 6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### ITALIANO

**CLASSE 5ª CL** **LICEO Linguistico**

**DOCENTE: Giovanna Quadarella** **DISCIPLINA: Ling. Lett. italiana**

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale, relativamente alla **Lingua italiana**, gli studenti:
- padroneggiano la lingua italiana, in forma scritta e orale, esprimendosi con chiarezza e proprietà e variandone l'uso a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi;
- sanno riassumere e parafrasare un testo; organizzare e motivare un ragionamento; illustrare e interpretare nei suoi caratteri essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico;
- utilizzano la riflessione metalinguistica per rendere più efficace la comprensione e la produzione dei testi;
- sono consapevoli della storicità della lingua italiana, delle sue varietà d'uso e dell'influsso dei dialetti.

Relativamente alla **Letteratura italiana,** gli studenti:
- hanno compreso il valore della lettura come strumento che amplia l'esperienza del mondo;
- hanno acquisito familiarità con la letteratura e i suoi metodi;
- riconoscono l'interdipendenza tra esperienze rappresentate e modi della rappresentazione;
- riconoscono il percorso storico della letteratura italiana;
- sono consapevoli delle relazioni che legano la letteratura ad altre espressioni culturali e ad altre discipline

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

In merito alla **Lingua italiana** gli studenti:
- Hanno consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, riflettendo sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a varie tipologie testuali, dai testi d'uso a quelli letterari
- Hanno affinato le proprie capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi
- Hanno ampliato la conoscenza del lessico, ponendo attenzione alle diverse accezioni dei termini

In merito alla **Letteratura italiana** gli studenti:
- Hanno compreso la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici, analizzando i testi degli autori più significativi del nostro canone letterario, dall'Unità d'Italia ai giorni nostri
- Hanno riconosciuto i legami esistenti tra le poetiche degli autori analizzati e le scelte stilistiche da loro adottate

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

Unità di raccordo con il programma svolto l'anno scorso

**G. Leopardi**

La vita, le opere e la poetica
Zibaldone
Epistolario: La ricerca della libertà
Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese
Canti: L'infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio, A se stesso
La ginestra: nuclei concettuali del canto
Il romanzo nell'età moderna e verso il Novecento: Il Naturalismo francese e il Verismo italiano

**Giovanni Verga.**

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.
Da Vita dei Campi: Rosso Malpelo, Nedda
Da I Malavoglia: Prefazione, L'Inizio dei Malavoglia Cap. I, L'Addio di 'Ntoni Cap. XV
Da Novelle rusticane: La roba
Da Mastro-don Gesualdo: Mastro don Gesualdo e Isabella; La morte di mastro-don Gesualdo
La poesia in Europa e in Italia
La reazione al Naturalismo. La Scapigliatura. Il Simbolismo francese.
Charles Baudelaire
Da I fiori del male, Spleen e Ideale II: L'albatro
Il Decadentismo

**Giovanni Pascoli**

La vita, la poetica, le opere
Dal Fanciullino: Il fanciullino
Da Myricae: X agosto, Lavandare, Temporale
Da I canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno
Da Poemetti: Italy

**Gabriele D'Annunzio**

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.
Da Il piacere: Andrea Sperelli ritratto di un esteta, Libro primo, cap. II
Da Le vergini delle rocce: Il programma del superuomo, Libro I
Da Alcyone: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana
Il Notturno

**Luigi Pirandello**

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.
Da L' Umorismo: La differenza tra umorismo e comicità, la vecchia imbellettata, Parte seconda
Da Il fu Mattia Pascal: Lo strappo nel cielo di carta, cap. XII
Da Uno, nessuno, centomila: "Nessuno" davanti allo specchio, Libro I, cap. VII
Da Enrico IV: La vita, la maschera e la pazzia, atto III
Da Novelle per un anno: Ciaula scopre la luna, Il treno ha fischiato

**Italo Svevo**

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative
Significato di "inetto", "malattia", "psicoanalisi", "coscienza"
Da Una vita: Le ali del gabbiano (cap. VIII)
Da Senilità L'ultimo appuntamento (cap. XII)

Da La coscienza di Zeno: Lo schiaffo del padre, cap. IV: «La vita attuale è inquinata alle radici» (cap. VIII)
Storia e società nella prima metà del Novecento
**Giuseppe Ungaretti**
La vita, la poetica, le opere
Da Allegria: In memoria, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati, Veglia
Da Il dolore: Non gridate più
**Eugenio Montale**
La vita, la poetica, le opere
Da Ossi di seppia: Meriggiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato.
Da Le occasioni: Addii, fischi nel buio, cenni, tosse; La speranza di pure rivederti
Da Satura: Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale
Storia e società dal dopoguerra ad oggi. La prosa del Novecento. Il Neorealismo
**Beppe Fenoglio**
La vita, le opere
Da Il partigiano Johnny: L'esperienza terribile della battaglia
Da Una questione privata: La conclusione
**Primo Levi**
La vita, Le opere
Da Se questo è un uomo: Il viaggio, I sommersi e i salvati
Da La tregua: Il sogno del reduce del lager
Da La chiave a stella: Avere un mestiere serve sempre

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

4. **LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**
   **P. Cataldi, E. Angioloni, S. Panichi Letteratura Plurale Palumbo**

Siracusa 12/05/2026

La Docente

Giovanna Quadarella

**INGLESE**

**CLASSE 5ª SEZ C** **LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTI: ARSI' MARIA GIUSEPPINA**
**SCIFO ENZA**

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA . INGLESE**

## 1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti hanno acquisito le seguenti competenze:

- Ascoltare e comprendere testi orali di vario genere
- Leggere e comprendere testi scritti di vario genere
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Utilizzare testi multimediali
- Saper comunicare in contesti lavorativi

## 2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte nella quinta classe gli studenti hanno

- Consolidato la competenza linguistica
- Acquisito un adeguato metodo di studio
- Sviluppato le capacità di analisi
- Consolidato le capacità di rielaborazione critica dei contenuti

## 3. MODULI, CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI:

- THE ROMANTIC AGE - Romantic fiction; The Gothic Novel; M. Shelley; The Novel of Manners; J. Austen;

  Texts: From "Frankenstein", "The creation of the monster" from Frankenstein; "Mr and Mrs Bennet" from "Pride and Prejudice;

- THE VICTORIAN AGE - The Victorian Age; The Victorian Novel; C. Dickens; R. L.

Stevenson; Aestheticism and Decadence; O. Wilde;

Texts: “Oliver wants some more” from Oliver Twist; “Coketown” from Hard Times;

“The investigation of the mystery” from The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde;

“I would give my soul” from The Picture of Dorian Gray.

THE TWENTIETH CENTURY – From the Edwardian Age to the First World War;

The Second World War; The Modernist revolution; Modern poetry; The War poets: R. Brooke, W. Owen; The modern Novel; The interior monologue; J. Joyce; G. Orwell

Texts: “The Soldier by R. Brooke; “Dulce et Decorum Est” by W. Owen; “Eveline” from Dubliners; “Big Brother is watching you” from 1984.

- CLIL Electric Current
- CONSOLIDAMENTO DELLE ABILITA’ DI READING, WRITING, LISTENING E SPEAKING per il conseguimento di una certificazione di inglese

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: video, presentazioni in PowerPoint, registro on line, condivisione documenti, email, file pdf, documenti.

**4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

Spiazzi M., Tavella M., Layton M., PERFORMER SHAPING IDEAS, Zanichelli, vol, 1 & 2

Brook-Hart, Hutchison, COMPLETE FIRST for SCHOOLS, 2nd edition, C.U.P.

Da Villa G., Sbarbada C., Moore C., VERSO LE PROVE INVALSI, ELI

Siracusa, 12/05/2026

Le Docenti
Arsì Maria Giuseppina
Scifo Enza

**SPAGNOLO**

**CLASSE 5° SEZ C LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTI: MAGNANO GRAZIA, FERRER DAVO' MANUEL ALEJANDRO**
**DISCIPLINA: SPAGNOLO**

**1. COMPETENZE ACQUISITE** Al termine del percorso liceale gli studenti, hanno dimostrato di:

a) Saper applicare le conoscenze linguistiche e culturali con lo scopo di comprendere, interpretare e produrre testi.
b) Saper argomentare.
c) Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.
d) Analizzare e contestualizzare un testo letterario, sapendone ricavare i significati impliciti ed interpretare le intenzioni dell'autore.
e) Sintetizzare, esporre, rielaborare e valutare testi di vario genere e contenuti.
f) Interagire ed esporre oralmente con linguaggio adeguato.

**2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI**: Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito le conoscenze delle strutture linguistiche, della produzione letteraria tra fine ottocento e fine novecento abbracciando temi e culture relative a Spagna e Hispanoamérica. Nell'acquisizione di concetti, argomenti, procedure e linguaggio specifico si evidenziano tre livelli di apprendimento:

- Un primo livello rivela un'ottima conoscenza degli argomenti in maniera ampia ed approfondita, frutto di una attenta e matura partecipazione e di un ottimo metodo di studio che ha permesso di conseguire conoscenze sicure e correlate.
- Un secondo livello possiede una discreta capacità linguistica ed espressiva e una discreta competenza di rielaborazione personale.
- Un terzo livello presenta difficoltà essenzialmente espositive, dovute a lacune pregresse protratte negli anni e alcune difficoltà di analisi testuale con esposizione a volte mnemonica, poco lineare e con sufficiente padronanza lessicale.

**3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

Presentazione del siglo XIX:marco histórico,social y artistico.
El Realismo y el Naturalismo . Marco literario. Caracteristicas generales de la prosa.
El Naturalismo. Literatura en paralelo: peculiaridades del Naturalismo español frente al Naturalismo francés
Emilia Pardo Bazán, vida y obras : Loz pazos de Ulloa. Cap. III
Modernismo y Generaciòn del 98: contexto histórico y social
Rubén Darìo, vida y obras.
Sonatina
Lo fatal
Generación del 98
Antonio Machado: vida y obras
Es una tarde cenicienta y mustia
Miguel de Unamuno. Vida y obras
Niebla Cap.XXXI. Continuaciòn
Unamuno y Pirandello

Ramòn Maria de Valle-Inclan vida y obras.
La epoca de los esperpentos.
Luces de Bohemia; escena XII
Intervista a Valle-Inclan.
Las vanguardias y la Generación del 27
Contexto cultural
Marco Histórico y social : La guerra civil
Los intelectuales extranjeros y la Guerra Civil
Marco Artistico: Pablo Picasso
Marco literario : Los novecentistas y las vanguardias
Generación del 27
Federico García Lorca . Vida y obras
La Aurora
Los símbolos en la obra de García Lorca
El teatro de García Lorca: La casa de Bernarda Alba. Acto I.Un riguroso luto
De la inmediata posguerra a los albores del siglo XXI: marco histórico
Franco y el franquismo; la transición ; la actualidad

Programma da completare entro giugno
Marco social La Constitución del 1978
La literatura del exilio
La narrativa : de la posguerra a la actualidad
La novela existencial; social; experimental.
Camilo José Cela vida y obras
La famiilia de Pascual Duarte Cap.I
El tremendismo y la novela existencial europea
Carmen Laforet: Nada

CLIL – La guerra civil

**CONVERSAZIONE**

Preparaciòn DELE B2
El bilinguismo en España
Los movimientos independentistas
El terrorismo de ETA y de Cataluña
Nozioni di costituzione spagnola
Expresiones idiomáticas
Visión y puesta en comun de cortometrajes
La Guerra Civil Española. Introducción a la pelicula “ La hora de los vaiientes” . El asedio de Madrid.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video.

**4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE**

Contextos literarios 2 ; L. Garzillo – R. Ciccotti. Zanichelli
Ya está 2; P.Sanagustin Viu Ed. Pearson Universo gramatical ed. Edinumen Especial
DELE B2 curso completo ed.EDELSA

Siracusa 12 maggio 2026

Docenti
Grazia Magnano
Manuel Alejandro Ferrer Davò

**FRANCESE**

**CLASSE 5ª SEZ C** **LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTI: MADELLA MARIA LUISA – SATURNINO SYLVANA**

**DISCIPLINA: LINGUA E CIVILTA' FRANCESE**
**Ore effettivamente svolte 109/132 (di cui 21 in attività non direttamente connesse alla materia)**

1. **COMPETENZE**:

Gli alunni, pervenendo ad un esito globalmente sufficiente, dimostrano di:

a) Sapere interagire in una conversazione, leggere, decodificare e sintetizzare testi letterari e di attualità di media difficoltà.
b) Esporre con linguaggio accettabile gli argomenti.
c) Possedere basilari strumenti per analizzare un testo ed individuarne la tipologia.
d) Saper analizzare e confrontare la propria cultura con quella del paese straniera.

Si evidenziano tre livelli di competenze:

1) Un primo livello ( circa il 10%) ha acquisito ottime competenze.
2) Un secondo livello (circa il 80%) ha acquisito sufficienti competenze
3) Un terzo livello (circa il 10%) presenta qualche lacuna in alcuni ambiti di competenza.

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Relativamente alle attività svolte gli studenti hanno acquisito:

**CONOSCENZE**: Alla fine del corso di studi, la classe ha acquisito, nella media, conoscenze delle strutture linguistiche francesi, di argomenti inerenti la società e la cultura del paese straniero, della produzione letteraria francese tra la fine dell'ottocento e il novecento.
Si evidenziano quattro livelli di apprendimento:

1) Un primo livello ( circa il 10%) presenta ottime conoscenze.
2) Un secondo livello (circa il 10%) presenta conoscenze complessivamente buone.
3) Un terzo livello (circa il 70%) presenta sufficienti conoscenze, con qualche lieve lacuna
4) Un quarto livello (circa il 10%) conosce gli argomenti in maniera molto sintetica e con varie lacune.

**ABILITA'**: Gli alunni sono in grado di:

a) Rielaborare parzialmente, oralmente e per iscritto, i temi proposti.
b) Effettuare collegamenti all'interno del panorama storico-letterario francese.
c) Individuare corrispondenze e diversità tra autori e correnti letterarie.
d) Ideare e produrre nuovi testi per esprimere opinioni personali e per argomentare.
e) Comprendere e analizzare gli elementi essenziali e specifici di un testo.

Si evidenziano tre livelli di abilità:

1) Un primo livello ( circa il 10%) presenta ottime capacità.
2) Un secondo livello (circa il 80%) presenta abilità sufficientemente sviluppate

3) Un terzo livello (circa il 10%) presenta difficoltà in alcune abilità

## 3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

**XIXème siècle: Romantisme, Naturalisme et Symbolisme**

- Le Romantisme
- Victor Hugo : la foction du poète, les Contemplations et les romans (« Demain dès l'aube », et extraits tirés de « Les Misérables »)
- Flaubert : Madame Bovary (« Les deux rêves »)
- Le Naturalisme
- Émile Zola : le roman expérimental. L'œuvre de Zola : Les Rougon-Macquart L'Assommoir. (« L'idéal de Gervaise »)
- Le Symbolisme
- Charles Baudelaire, le poète moderne - Les Fleurs du mal (« Correspondances », « Quand le ciel bas et lourd », « Albatros », «Invitation au voyage »)

**XXème siècle : Modlue : la guerre et le conflit à travers la poésie et le théâtre**

- Analyse des poèmes sur la guerre : Guillaume Apollinaire et la Modernité - Alcools et Calligrammes « La colombe poignardée et le jet d'eau.
- Le surréalisme et les poètes engagés : Eluard (« Liberté »). Prévert : Barbara
- Eugène Ionesco : Rhinocéros. « Je suis le dernier homme ».

**ATTUALITA' :**

- L'intelligence artificielle
- L'Ecole en France, autrefois et aujourd'hui. Le film « Les choristes ».
- Préparation au Delf B2

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie… (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

## 4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Bertini – Giachino – Lefebvre – Echos – Vol.I e II –Einaudiscuola

DE GENNARO– En avant la grammaire – IL CAPITELLO

SOSSO – Mon Delf B2 – Loescher Editore

Siracusa, 12/05/2026

Le Docenti

Prof.ssa Maria Luisa Madella

Prof.ssa Sylvana Saturnino

**STORIA**

**CLASSE 5ª SEZ CL** **LICEO Linguistico**

**DOCENTE:** Marco Giordano **DISCIPLINA:** Storia

## 1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- matureranno la capacità di collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio;
- utilizzeranno le categorie adeguate per interpretare la realtà;
- individueranno i rapporti di causa-effetto.

## 2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- la capacità di riconoscere la continuità, la discontinuità e la multifattorialità nei processi storici;
- l'abilità di collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio;
- la capacità di leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti storiche.

## 3.CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- Guerra franco-prussiana.
- Il conflitto mediorientale.
- Guerra di Secessione americana: percorso sull'emancipazione della comunità afroamericana dalla schiavitù alla presidenza Obama.
- La Belle epoque.
- L'Italia tra Crispi e Giolitti.
- La Prima Guerra Mondiale: cause, schieramenti, eventi principali, esiti.
- La Rivoluzione russa.
- I totalitarismi: fascismo, nazismo e stalinismo.
- Brevi cenni sulla crisi del 1929.
- La guerra civile spagnola.
- Linee generali sulla Seconda Guerra Mondiale.
- Brevi cenni alla situazione italiana durante la Seconda Guerra Mondiale.
- Quadro generale della Guerra fredda
- Educazione civica: genesi della Costituzione italiana, caratteristiche principali, art.11.
- CLIL: la guerra civile spagnola

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie… (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

**4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

Desideri A., Storia e storiografia, D'Anna 2022, volume 3.

Siracusa, 12/05/2026

Il Docente

Prof. Marco Giordano

**FILOSOFIA**

**CLASSE 5ª SEZ CL** **LICEO Linguistico**

**DOCENTE:** Marco Giordano **DISCIPLINA:** Filosofia

## 1.COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- sapranno elaborare e presentare esposizioni organiche e coerenti differenziando le strategie argomentative in base agli interlocutori;
- individueranno nessi, relazioni e correlazioni;
- sapranno lavorare in gruppo.

## 2.OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- la conoscenza dell'evoluzione del pensiero contemporaneo;
- la capacità di contestualizzare ogni teoria e corrente di pensiero;
- l'abilità di confrontare posizioni teoriche diverse

## 3.CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- Il pensiero di Hegel
- Schopenhauer
- Gli stadi dell'esistenza in Kierkegaard
- Feuerbach
- Il marxismo
- Nietzsche
- Linee generali della psicanalisi di Freud
- Brevi cenni a Bergson: tempo della scienza e tempo della coscienza
- Brevi cenni ad Hannah Arendt: la critica ai totalitarismi

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

## 4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Abbagnano N.- Fornero G., *Vivere la filosofia*, Ed. Paravia, volume 3

Siracusa,12/05/2026 Il Docente

Prof. Marco Giordano

# MATEMATICA

**CLASSE 5ª SEZ. CL** **LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTE: LA BELLA SEVERINA** **DISCIPLINA: MATEMATICA**

## 1.COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti hanno acquisito le seguenti competenze:

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

## 2.OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi di apprendimento:

- Definire, classificare e riconoscere le proprietà delle funzioni
- Calcolare semplici limiti di funzioni e riconoscere i principali casi di indeterminatezza
- Acquisire i concetti di continuità e derivabilità di una funzione
- Calcolare semplici derivate mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione
- Studiare semplici funzioni in maniera completa arrivando al loro grafico approssimato attraverso l'analisi frutto di uno studio puntuale e accurato delle proprietà intrinseche della specifica funzione
- Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici o di altra natura.

## 3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

Sono stati svolti i seguenti moduli:

| Modulo | Contenuti |
|---|---|
| **Modulo 1: Funzioni** | ▪ Intervalli<br>▪ Funzioni reali di variabile reale e loro classificazione<br>▪ Proprietà delle funzioni: funzioni crescenti e decrescenti; funzioni pari e dispari; funzioni composte<br>▪ Dominio, simmetrie, intersezioni con gli assi e studio del segno |
| **Modulo 2: Limiti** | ▪ Definizione di limite<br>▪ Calcolo di limiti e forme indeterminate: $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$, $\infty - \infty$<br>▪ Funzioni continue<br>▪ Asintoti |
| **Modulo 3: Derivate** | ▪ Definizione di rapporto incrementale e suo significato geometrico<br>▪ Definizione di derivata e suo significato geometrico<br>▪ Punti stazionari<br>▪ Continuità e derivabilità<br>▪ Derivate fondamentali e regole di derivazione |
| **Modulo 4: Studio di una funzione** | ▪ Massimi, minimi e flessi<br>▪ Ricerca di intervalli di monotonìa, massimi relativi, minimi relativi e flessi orizzontali con la derivata prima<br>▪ Schema per lo studio di una funzione<br>▪ Studio e rappresentazione grafica di semplici funzioni |
| **Modulo 5: Prove Invalsi** | ▪ Preparazione alle Prove Invalsi |
| **Modulo 6: Preparazione ai test di ingresso universitari** | ▪ Test |

Per la trattazione dei contenuti relativi ai **moduli 1, 2, 3 e 4** sono stati utilizzati i seguenti materiali: libro di testo, video, appunti forniti dal docente, registro elettronico Argo, lavagna interattiva.

Per la trattazione dei **moduli 5 e 6** sono stati utilizzati libri integrativi.

## 4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

È stato adottato il seguente libro di testo:

**Colori della Matematica Ediz. Azzurra smart - vol.5 - Leonardo Sasso - ed. Petrini.**

Siracusa, 12/05/2026

Il Docente
Prof.ssa Severina La Bella

**FISICA**

**CLASSE 5ª SEZ. CL** **LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTE: LA BELLA SEVERINA** **DISCIPLINA: FISICA**

## 1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti hanno acquisito le seguenti competenze:

- Osservare e identificare fenomeni
- Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi
- Affrontare e risolvere semplici problemi di Fisica usando gli strumenti matematici adeguati
- Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

## 2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi di apprendimento:

- Descrivere i fenomeni elettrici e magnetici, le grandezze fisiche coinvolte e le relazioni tra le stesse
- Confrontare le caratteristiche dei campi gravitazionale, elettrico e magnetico
- Esporre il concetto di campo elettrico indotto
- Descrivere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche e dei fenomeni connessi con la loro propagazione
- Risolvere semplici problemi di applicazione dei concetti acquisiti
- Acquisire nuovi concetti di spazio, tempo, massa ed energia
- Comprendere i limiti della fisica classica e le potenzialità di quella moderna nel microcosmo e nel macrocosmo
- Saper descrivere il comportamento della corrente elettrica all'interno di un circuito sia in termini scientifici che in lingua Inglese.

## 3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

Sono stati svolti i seguenti moduli:

| Modulo | Contenuti |
|---|---|
| **Modulo 1: Cariche e campi elettrici** | ▪ Carica elettrica<br>▪ Metodi di elettrizzazione<br>▪ Legge di Coulomb<br>▪ Vettore campo elettrico e linee del campo elettrico<br>▪ Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico<br>▪ Differenza di potenziale elettrica<br>▪ Condensatori e capacità elettrica |
| **Modulo 2: Corrente elettrica (Modulo Clil in Inglese)** | ▪ Intensità di corrente elettrica<br>▪ Funzione del generatore di tensione<br>▪ Elementi di un circuito elettrico<br>▪ Resistenza elettrica e leggi di Ohm<br>▪ Potenza elettrica ed effetto Joule |
| **Modulo 3: Campo magnetico** | ▪ Magneti e loro proprietà<br>▪ Vettore campo magnetico e linee del campo magnetico<br>▪ Esperienze di Oersted, Faraday e Ampère<br>▪ Forza di Lorentz<br>▪ Campo magnetico di un filo, di una spira e di un solenoide (cenni) |
| **Modulo 4: Campo elettromagnetico** | ▪ Semplici esperimenti sulle correnti indotte<br>▪ Flusso del campo magnetico<br>▪ Legge di Faraday-Neumann-Lenz<br>▪ Onde elettromagnetiche e loro propagazione<br>▪ Spettro della radiazione elettromagnetica |
| **Modulo 5: Teoria della relatività** | ▪ Postulati della relatività ristretta<br>▪ Eventi simultanei e relatività della simultaneità (cenni)<br>▪ Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze (cenni)<br>▪ Energia a riposo ed energia relativistica (cenni) |
| **Modulo 6 Atomo e reazioni nucleari** | ▪ Modelli atomici<br>▪ Fissione e fusione nucleare (cenni)<br>▪ Radioattività (cenni) |
| **Modulo 7: Preparazione ai test di ingresso universitari** | ▪ Test |

Per la trattazione dei contenuti relativi ai **moduli 1, 2, 3, 4, 5 e 6** sono stati utilizzati i seguenti materiali: libro di testo, libri integrativi, video, appunti forniti dal docente, registro elettronico Argo, lavagna interattiva.
Per la trattazione del **modulo 7** sono stati utilizzati libri integrativi.

## 4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

È stato adottato il seguente libro di testo:

**F come Fisica Corso di Fisica per il quinto anno dei licei - vol.2 - S. Fabbri M. Masini – ed. SEI.**

Siracusa, 12/05/2026

Il Docente

Prof.ssa Severina La Bella

**SCIENZE NATURALI**

**CLASSE 5ª SEZ C** **LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTE: CARBONIO LEONARDA** **DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

## 1. COMPETENZE ACQUISITE:

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno acquisito le competenze disciplinari previste dalle Indicazioni nazionali. In particolare, quelle relative alle Scienze Naturali vengono così descritte:

- Gli studenti sanno effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti.
- Sono in grado di trarre conclusioni sui risultati ottenuti, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
- Sanno porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

## 2.OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

All'interno del gruppo classe si distinguono tre fasce di livello, la prima delle quali è costituita da un gruppo molto ristretto di allievi che ha seguito le lezioni con interesse e impegno studiando con costanza ed avvalendosi di un metodo che ha permesso loro di conseguire risultati molto soddisfacenti. Possiedono con sicurezza i contenuti studiati che sanno mettere in relazione, formulando giudizi motivati ed esprimendosi con correttezza formale secondo il linguaggio specifico della disciplina.
Un altro gruppo è costituito da allievi che durante il percorso ha affinato il proprio metodo di studio raggiungendo un buon livello di preparazione e acquisendo le competenze e le abilità richieste.
Un terzo gruppo, nonostante le sollecitazioni continue, si è accostato allo studio in modo non sempre costante. Questi ultimi hanno conseguito una preparazione di base qualche volta incerta ma sufficiente.

## 3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- **Energia dall'atomo**: radioattività, decadimento radioattivo, trasmutazione nucleare, fissione e fusione nucleare, origine del calore interno della Terra.

- **Calore interno della Terra e attività vulcanica**: caratteristiche dei magmi primari e secondari; differenza tra magma e lava.

Struttura vulcanica: vulcani a scudo, strato vulcani, vulcani lineari.

Tipi di eruzioni: effusive, esplosive; conseguenze di una eruzione; rischio vulcanico.

Caratteristiche dei vulcani in Italia; distribuzione dei vulcani sulla Terra; fenomeni di vulcanesimo secondario.

Vulcanesimo lineare e fondali oceanici: dorsali oceaniche, sistemi arco-fossa, differenze tra crosta oceanica e continentale.

-**Terremoti:** modello del rimbalzo elastico; epicentro ed ipocentro;

Cause dei sismi: terremoti vulcanici, tettonici, di sprofondamento.

Onde sismiche: caratteristica delle onde P; S; L.

Scale di misurazione dei sismi: differenza tra scala MCS e scala Richter; rischio sismico.

Lo studio della struttura della Terra con le onde P ed S: struttura interna della Terra e superfici di discontinuità.

- **Il campo magnetico terrestre**: teoria della dinamo ad autoeccitazione, la magnetosfera, importanza del CMT.

- **La tettonica globale**: la scoperta dell'isostasia; teoria della deriva dei continenti, teoria dell'espansione dei fondali oceanici, teoria della tettonica delle placche; margini divergenti, convergenti e conservativi; orogenesi; moti convettivi e punti caldi.

- **L'atmosfera e il calore solare:** l'effetto serra e le sue cause, il ruolo dell'ozono e il buco nell'ozonosfera, inquinamento atmosferico.

- **La biosfera e il pianeta Terra**: le condizioni che hanno permesso lo sviluppo della vita, flusso di materia ed energia.

- **Le biotecnologie**

-Struttura del DNA, concetto di gene, biotecnologie tradizionali e moderne, OGM, organismi transgenici, applicazioni delle biotecnologie in campo agricolo, medico ed industriale.

**4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE**

LE SCIENZE NATURALI-Dalle scienze della terra alle biotecnologie

di Phelan, Pignocchino. Ed. Zanichelli

Siracusa, 12/05/2026

Il Docente

Prof. Carbonio Leonarda

**STORIA DELL'ARTE**

**CLASSE 5ª SEZ C** **LICEO linguistico**

**DOCENTE: ERSILIA BAZZANO** **DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE**

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Sanno esprimersi con correttezza e con terminologia tecnica e critica appropriata, sia in situazioni informali che in comunicazioni in pubblico;
- Sono in grado di individuare i tratti formali e il significato di un'immagine, di un'opera pittorica o tridimensionale di un edificio;
- Sono in grado di collegare le opere ai codici stilistici.

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Capacità di contestualizzare l'opera attraverso gli elementi che la caratterizzano;
- Padronanza nel fare confronti fra opere, autori o correnti artistiche diverse;
- Capacità di esprimere motivate valutazioni estetiche sulle opere;
- Comprendere che l'arte educa alla cittadinanza attiva e promuove la diversità e il dialogo tra le culture.

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

**MODULO 1 – Neoclassicismo.**

**Antonio Canova:** Amore e Psiche

**Jacques-Louis David:** Il giuramento degli Orazi

**Francisco Goya:** Il 3 Maggio a Madrid

**MODULO 2 – Romanticismo, Realismo e Macchiaioli.**

**Caspar David Friedrich:** Il viandante in un mare di nebbia

**Théodore Géricault:** La zattera della Medusa

**Eugene Delacroix:** La libertà che guida il popolo

**Francesco Hayez:** Il bacio

**Gustave Courbet:** Funerale a Ornans

**Giovanni Fattori:** La torre rossa

**MODULO 3 – Impressionismo e Postimpressionismo.**

La Parigi del 1850, la nuova architettura del ferro in Europa, le esposizioni universali.

**Édouard Manet:** Colazione sull'erba

**Claude Monet:** Impressione, levar del sole

**Edgar Degas:** La lezione di danza

**Vincent Van Gogh:** Notte stellata

**MODULO 4 – Art Nouveau.**

**Antoni Gaudì:** La Sagrada Familia

**Gustave Klimt:** Il bacio – l' abbraccio

**MODULO 5 – Avanguardie Storiche.**

L'Espressionismo:

**Edvard Munch:** L'urlo – il fregio della vita

Il Cubismo:

**Pablo Picasso:** Le demoiselle d'Avignon, Guernica

Il Futurismo:

**Umberto Boccioni:** Forme uniche della continuità nello spazio

**Giacomo Balla:** Dinamismo di un cane al guinzaglio

La Metafisica:

**Giorgio De Chirico:** Le muse inquietanti

Il surrealismo:

**Dali:** La persistenza della memoria

**MODULO 6 - Il Razionalismo tra le due guerre - Il Movimento Moderno.**

**Walter Gropius:** Edificio del Bauhaus

**Le Corbusier:** Ville Savoye

**Frank Lloyd Wright:** Fallingwater

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: lezioni frontali, video, dibattiti guidati sugli argomenti presentati, verifiche formative, appunti forniti dal docente, libri (Google Classroom, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video, ecc.). Durante l'attività didattica è sempre stato curato l'aspetto pluridisciplinare degli argomenti presi in esame. Gli argomenti che hanno destato particolare interesse negli studenti, durante la lezione, sono stati oggetto di approfondimento e occasione per il docente di valutare le capacità critiche.

4. **LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

ARTELOGIA - VOL. 3 (LDM) DAL NEOCLASSICISMO AL CONTEMPORANEO Pulvirenti E. – Zanichelli, 2021.

Siracusa,12/05/2026

Il Docente

Ersilia Bazzano

**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**CLASSE 5ª SEZ CL** **LICEO LINGUISTICO**

**DOCENTE: GIANNA MARIA CORALLO** **DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Ore effettuate. 52 Ore previste 66

## 1.COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- hanno acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;
- hanno consolidato i valori sociali dello sport e acquisiscono una buona preparazione motoria;
- hanno maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;
- colgono le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

## 2.OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito:

- la capacità di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale;
- la consapevolezza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifici.
- la conoscenza delle strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi;
- la capacità di affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play;
- la capacità di assumere stili di vita e comportamento attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione;
- la capacità di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

## 3.CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI

- I diversi linguaggi non verbali e i loro codici, e la loro interazione con il linguaggio verbale.
- Allenamento al femminile e Stereotipi
- La comunicazione e lo sport

- Capacita condizionali: forza, velocità, resistenza, flessibilità
- Esercitazioni e allenamento
- Allenamento sportivo
- Importanza del riscaldamento

LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIOTEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE

- Esercizi di coordinazione generale e specifica
- Esercizi di Accoppiamento e combinazione
- Esercizi di reazione ed anticipazione
- Esercizi tendenti al miglioramento dell'escursione articolare;
- Stretching statico e dinamico
- Esercizi per il miglioramento della reattività e velocità
- Esercizi di tonificazione muscolare
- Percorsi misti e staffette con e senza attrezzi

GIOCO, GIOCO- SPORT E SPORT

- Elementi tecnici e tattici essenziali delle attività sportive individuali e di squadra.
- Giochi codificati e non
- Badminton, palla tamburello ,pallavolo
- Offbal
- Dodgeball
- Cicoball
- Tennis tavolo
- Le regole di base dei giochi e delle attività sportive praticate
- La terminologia e la gestualità arbitrale semplice.
- La correttezza e il fair play per tutti
- costruire relazioni efficaci attraverso lo sport
- Elementi di storia dello sport e dell'educazione fisica nel tempo
- Storie delle olimpiadi e paraolimpiadi -

SICUREZZA E SALUTE

- Prevenzione degli infortuni: nella vita quotidiana e durante la pratica sportiva
- Primo soccorso: come trattare i traumi più comuni
- Nozioni di primo soccorso: Le emergenze e le urgenze
- Prevenzione degli infortuni: muoversi in sicurezza a scuola e nell'ambiente circostante
- La terminologia specifica e le nozioni fondamentali di benessere e salute dinamica.
- I rischi della sedentarietà e cattiva alimentazione

EUCAZIONE CIVICA

**I diritti fondamentali**

- Sport e legalità
- Il doping - Sostanze e metodo proibiti

COMPETETENZE SOCIALI E CIVICHE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, Questionari (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, ecc.)

**4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

IN MOVIMENTO, Fiorini-Coretti-Bocchi, MARIETTI SCUOLA

Siracusa, 12/05/2026

Il Docente

Gianna Corallo

**RELIGIONE**

**CLASSE 5ª SEZ** **LICEO LINGUISTICO**
**DOCENTE: Cavallaro Pietro** **DISCIPLINA: Religione**

## 1. COMPETENZE ACQUISITE

- Hanno sviluppato un maturo senso critico in un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,
- Sanno cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

## 2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

- Individuano, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Distinguono i caratteri propri della concezione cristiana – cattolica del matrimonio e della famiglia.
- Riconoscono le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

## 3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- I modelli etici e l'agire della persona umana
- L'orizzonte culturale del novecento e la fine del monoteismo morale.
- Etica e antropologia. La società liquida
- Il concetto di persona nelle tradizioni religiose.
- La coscienza.
- Le fonti della moralità.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (migrazione, i beni e le scelte economiche
- Progetto "Abitare la differenza": L'accoglienza dell'altro, la differenza come ricchezza
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (l'inizio della vita, l'aborto, l'eutanasia, i diritti delle donne)
- La Chiesa e la questione sociale: identità e principi della dottrina sociale.
- Concetti e termini chiave: Agape: esperienza di libertà e liberazione e esperienza fondante della vita della chiesa

Materiali utilizzati
Lezioni multimediali per interpretare la realtà con video-definizioni dei temi affrontati, mappe concettuali, documenti iconografici. Registro on line, bacheca e condivisione documenti, file pdf, documenti powerpoint, video.

## 4.LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

PAOLINI LUCA, Relicodex. Vol. Unico. Ed. SEI

Siracusa,12/05/2026

Il Docente
Cavallaro Pietro

**INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO**

In conformità con quanto disposto dall'O.M. del 26/03/2026 e dal D.Lgs. 62/2017, la presente sezione illustra le modalità di svolgimento del colloquio d'esame. Tale prova è da intendersi come un momento di verifica del Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) dello studente, non si configura come una mera interrogazione sulle singole discipline, ma come un'occasione per il candidato di dimostrare spirito critico, capacità di connessione interdisciplinare e maturità personale, valorizzando il percorso curricolare ed extra-curricolare documentato nel Curriculum della studentessa e dello studente.

**O.M. 26/03/2026 - Articolo 22**

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). […] Si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Per i candidati esterni la relazione o il lavoro multimediale hanno ad oggetto l'attività di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del d.lgs 62/2017. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento

delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei.

**SIMULAZIONI D'ISTITUTO DELLE PROVE D'ESAME**

Simulazione della 1ª prova svolta in data 28/04/2026

Simulazione della 2ª prova svolta in data 04/05/2026

Simulazione del colloquio svolta in data 11/05/2026

## 7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

L'ammissione o la non ammissione alla classe successiva viene deliberata dal Consiglio di classe sulla base di quanto stabilito dalla normativa vigente.

Tutte le valutazioni espresse collegialmente dal Consiglio di classe (quadrimestrali e finali) hanno carattere sommativo e vengono formulate, su proposta dei docenti delle singole discipline, tenendo conto dei seguenti elementi:

- l'esito di tutte le prove di verifica sostenute dall'alunno nell'arco di tempo considerato;
- gli obiettivi conseguiti dallo stesso nel percorso scolastico compiuto, in relazione alle conoscenze e alle abilità apprese, sottese alle competenze acquisite;
- la partecipazione, l'impegno e l'interesse dimostrato nello svolgimento delle attività didattiche disciplinari;
- i progressi eventualmente compiuti rispetto al livello di partenza.

Le valutazioni sommative, espresse collegialmente dal Consiglio di classe, non sono il frutto di una mera media aritmetica dei voti conseguiti dall'alunno nelle prove di verifica, ma il risultato di un'attività complessa e condivisa in cui entrano in campo i molteplici fattori dell'attività di insegnamento-apprendimento affidata ai docenti.

Qualora la media nella singola disciplina, frutto delle valutazioni scritte orali e pratiche, non corrisponda a un numero intero la proposta di un voto intero da 1 a 10 da parte del docente (arrotondamento per eccesso al voto superiore/arrotondamento per difetto al voto inferiore) avverrà sulla base dei seguenti criteri:

1. M ≥ X,6 Si arrotonda per eccesso al voto superiore, se il numero di valutazioni per quadrimestre è congruo

2. X,1 ≤M≤ X,5 Si arrotonda per eccesso al voto superiore se lo/la studente/essa ha compiuto progressi rispetto al livello di partenza o rispetto al primo quadrimestre, oggettivamente documentato sul registro elettronico con valutazioni, scritte orali e pratiche, ove la presenza degli indicatori di valutazione specifici (PA-partecipazione attiva; SA-sostegno attivo), ne attestino il miglioramento crescente nel tempo.

3. X,1 ≤M≤ X,5 Si arrotonda per difetto al voto inferiore se lo/la studente/essa è regredito/a rispetto al livello di partenza o rispetto al primo quadrimestre, ove sul registro elettronico venga oggettivamente documentata la valutazione negativa delle verifiche effettuate tramite gli indicatori (IMP-impreparato, MC-mancata consegna elaborati, AN-atteggiamento non costruttivo), al fine di documentare il peggioramento crescente nel tempo del rendimento complessivo.

Inoltre, qualora lo/la studente/essa si sia sottratto/a volontariamente, deliberatamente e ripetutamente alle verifiche a partire dal mese di aprile e fino alla fine delle lezioni impedendo al docente l'attribuzione di qualsivoglia voto, la valutazione finale, da intendersi sempre sommativa, sarà attribuita prescindendo dai suddetti criteri e, pertanto, discostandosi dalla media matematica del voto fino a prevedere l'attribuzione di un voto insufficiente.

Per le classi del Triennio rientra nella valutazione finale l'esito del percorso di FSL svolto dall'alunno. Per tutte le classi, il voto di comportamento non inferiore a 6 è condizione necessaria per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato.

**Ammissione agli Esami di Stato**

Sono ammessi a sostenere l'esame di maturità in qualità di candidati interni:

a. gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie in possesso dei seguenti requisiti:
   i. frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fermo restando quanto previsto dall'articolo 14, comma 7, del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, e s.m.i.;
   ii. partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI;
   iii. svolgimento delle attività di Formazione Scuola-Lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio;
   iv. votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame di maturità. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame di maturità. Nel caso di valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di maturità;
b. a domanda, gli studenti che intendano avvalersi dell'abbreviazione per merito e che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 13, comma 4, del d. lgs. 62/2017.

Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017. Le fasce di credito andranno applicate dai singoli Consigli di classe nel rispetto dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

Attribuzione credito scolastico **per la classe quinta** in sede di ammissione all'Esame di Stato

| Media dei voti | Fasce di credito della classe **quinta** ai sensi dell'**allegato A al D. Lgs. 62/2017** |
|---|---|
| M < 6 | 7 - 8 |
| M = 6 | 9-10 |
| 6 < M ≤ 7 | 10-11 |
| 7 < M ≤ 8 | 11-12 |
| 8 < M ≤ 9 | 13-14 |
| 9 < M ≤ 10 | 14-15 |

Nell'O.M. n. 54/2026, all'art.11 si evidenzia quanto segue:

**Articolo 11**
*(Credito scolastico)*

2. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

L'Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026 regolamenta altresì alcuni casi particolari nell'attribuzione del credito ai candidati interni, e chiarisce che:

- i docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico.
- Nello specifico, i docenti di religione cattolica partecipano per i soli studenti che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti di attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano per i soli allievi che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti, che svolgono attività di ampliamento/potenziamento dell'offerta formativa, non partecipano al suddetto consiglio di classe, tuttavia quest'ultimo tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

## 1. CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(allegato A al d. lgs. 62/2017)

I criteri per l'assegnazione del credito vengono integrati come segue:

Il Credito Scolastico è il punteggio che viene assegnato dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale del terzo, quarto e quinto anno di corso. Esso contribuisce alla determinazione del voto finale dell'esame di Stato.

Concorrono a formare il credito scolastico:

1. media dei voti conseguiti;
2. interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo, assiduità nella frequenza scolastica e nella partecipazione alle attività di FSL;
3. partecipazione alle attività complementari ed integrative extracurriculari e facoltative

I singoli consigli di classe, allo scopo di attribuire agli studenti il punteggio relativo al credito scolastico, si avvarranno della precedente tabella e dei criteri appresso specificati, distinguendo i seguenti due casi:

MEDIA < X,5 (ad esempio 6,4 – 7,3 – 8,4): per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno due dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare (assenze inferiori a 25 giorni e non più di 10 permessi di ingresso in ritardo);
2. interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti alla FSL, alla religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurriculari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

MEDIA ≥ X,5 (ad esempio 6,5 – 7,6 – 8,7): per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno uno dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare (assenze inferiori a 25 giorni e non più di 10 permessi di ingresso in ritardo);
2. interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti al PCTO, alla religione cattolica o alle attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurriculari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

**2. Criteri per il voto di comportamento:**

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|---|
| 10 | Comportamento | Particolarmente maturo, attento e rispettoso nei confronti delle persone, leale e responsabile.<br>Denota massima cura per il proprio linguaggio e il proprio modo di presentarsi, osserva con attenzione le regole sull'abbigliamento scolastico. Rispetta e aiuta gli altri a rispettare le regole sul conferimento dei rifiuti. |
| | Rispetto delle regole | Costante rispetto e corretta applicazione:<br>- del Regolamento di Istituto,<br>- della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo,<br>- della normativa vigente a tutela della privacy,<br>- delle norme di sicurezza,<br>- delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche<br>- della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Particolare costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale.<br>Frequenti contributi originali e costruttivi alle attività didattiche.<br>Puntualità nelle consegne. |
| | Frequenza | Assidua e responsabile.<br>Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera).<br>Regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Totale assenza di provvedimenti disciplinari |

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|---|
| 9 | Comportamento | Equilibrato e corretto nei confronti delle persone, leale e responsabile.<br>Denota cura per il proprio linguaggio e il rispetto delle regole sull'abbigliamento scolastico. Rispetta con attenzione le regole sul conferimento dei rifiuti. |
| | Rispetto delle regole | Rispetto e corretta applicazione:<br>- del Regolamento di Istituto,<br>- della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo,<br>- della normativa vigente a tutela della privacy,<br>- delle norme di sicurezza,<br>- delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche<br>- della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale.<br>Contributi personali alle attività didattiche. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Puntualità complessivamente regolare nelle consegne. |
| | Frequenza | Nel complesso, regolare.<br>Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera).<br>Complessiva regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Totale assenza di provvedimenti disciplinari individuali. |

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|---|
| 8 | Comportamento | Generalmente equilibrato e rispettoso nei confronti delle persone.<br>Capace di correggere il proprio comportamento, se richiamato.<br>Generalmente rispettoso delle regole sull'abbigliamento scolastico e di quelle sul conferimento dei rifiuti. |
| | Rispetto delle regole | Episodi sporadici di non osservanza:<br>- del Regolamento di Istituto,<br>- della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo,<br>- della normativa vigente a tutela della privacy,<br>- delle norme di sicurezza,<br>- delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche<br>- della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Atteggiamento adeguato nel lavoro in classe e individuale.<br>Sporadici contributi personali alle attività didattiche.<br>Puntualità non sempre rispettata nelle consegne. |
| | Frequenza | Non sempre regolare.<br>Assenze saltuarie e/o uscite anticipate, a volte in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche.<br>Ritardi in entrata (non più di 10 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera).<br>Irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Presenza di non più di un provvedimento disciplinare individuale e di un provvedimento disciplinare collettivo. |

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|---|
| 7 | Comportamento | Comportamento non sempre adeguato e rispettoso nei confronti delle persone.<br>Non sempre capace, se richiamato, di correggere il suo comportamento, anche rispetto alle regole sull'abbigliamento scolastico e sul corretto conferimento dei rifiuti. |
| | Rispetto delle regole | Episodi di mancato rispetto:<br>- del Regolamento di Istituto,<br>- della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo,<br>- della normativa vigente a tutela della privacy,<br>- delle norme di sicurezza,<br>- delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche<br>- della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Atteggiamento passivo nel lavoro in classe e individuale.<br>Disturbo delle attività didattiche.<br>Scarsa puntualità nelle consegne. |
| | Frequenza | Irregolare.<br>Assenze frequenti e/o uscite anticipate, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche.<br>Frequenti ritardi in entrata (non più di 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera).<br>Frequenti irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Presenza di non più di due provvedimenti disciplinari individuali e di due provvedimenti disciplinari collettivi.<br>Abitudine a non giustificare le assenze entro il tempo massimo consentito. Violazione del divieto di uso dei cellulari, degli smartphone e dei device in generale (inclusi gli smartwatch).<br>Mancato rispetto delle regole sull'abbigliamento (abiti estremamente attillati, scollati, corti o recanti scritte offensive, volgari e scurrili).<br>Comportamento non sempre responsabile durante i percorsi di FSL, i viaggi di istruzione e le visite guidate. |

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|---|
| 6 | Comportamento (rispetto nei confronti delle persone) | Comportamento spesso scorretto, provocatorio e irrispettoso nei confronti delle persone. Linguaggio scurrile.<br>Incapace, anche se richiamato, di correggere il suo comportamento.<br>Inosservante delle regole sul corretto conferimento dei rifiuti. |
| | Rispetto delle regole | Mancanza di rispetto:<br>- del Regolamento di Istituto,<br>- della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo,<br>- della normativa vigente a tutela della privacy, |

| | | |
|---|---|---|
| | | - delle norme di sicurezza,<br>- delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche<br>- della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Atteggiamento disinteressato e passivo nel lavoro in classe e individuale.<br>Ruolo negativo nell'ambito della classe.<br>Disturbo sistematico delle attività didattiche.<br>Mancata osservanza delle consegne. |
| | Frequenza | Discontinua e saltuaria.<br>Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche.<br>Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera).<br>Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Presenza di più di due provvedimenti disciplinari individuali e più di due provvedimenti disciplinari collettivi.<br>Abitudine a non giustificare le assenze. Violazioni reiterate del divieto di uso dei cellulari, degli smartphone e dei device in generale (inclusi gli smartwatch).<br>Mancato rispetto delle regole sull'abbigliamento (abiti estremamente attillati, scollati, corti o recanti scritte offensive, volgari e scurrili).<br>Mancato rispetto dell'ambiente scolastico.<br>Comportamento irresponsabile durante i percorsi di FSL, i viaggi di istruzione e le visite guidate. |

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|---|
| **5** | Comportamento (rispetto nei confronti delle persone) | Comportamento abitualmente molto scorretto, offensivo e irrispettoso nei confronti dei pari, dei docenti, del personale.<br>Comportamento pericoloso per l'incolumità psico-fisica propria e degli altri.<br>Incapacità assoluta di correggere il proprio atteggiamento. Totale mancanza di rispetto delle regole sul corretto conferimento dei rifiuti. |
| | Rispetto delle regole | Assoluta mancanza di rispetto:<br>- del Regolamento di Istituto,<br>- della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo,<br>- della normativa vigente a tutela della privacy,<br>- delle norme di sicurezza,<br>- delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche<br>- della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |

| | | |
|---|---|---|
| | Interesse e partecipazione | Totale disinteresse e passività nel lavoro in classe e individuale.<br>Ruolo del tutto negativo nell'ambito della classe.<br>Disturbo continuo delle attività didattiche.<br>Assoluta inosservanza delle consegne. |
| | Frequenza | Molto discontinua e saltuaria.<br>Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche.<br>Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera).<br>Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Molteplici sanzioni e provvedimenti disciplinari individuali e collettivi.<br>Abbigliamento totalmente sconveniente.<br>Recidiva del comportamento trasgressivo rispetto al divieto di uso dei cellulari, degli smartphone e dei devices in generale (inclusi gli smartwatch).<br>Comportamento gravemente irresponsabile durante i percorsi di FSL, i viaggi di istruzione e le visite guidate. |

## 3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA: ITALIANO

### TIPOLOGIA A (Analisi di un testo letterario)
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI**

**INDICATORI GENERALI**

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|---|
| **Struttura, coesione e coerenza testuale** | - Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche | **16-20** |
| | - Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche | **10-15** |
| | - Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise | **0-9** |
| | | |
| **Padronanza lessicale e correttezza grammaticale** | - Lessico ricco e appropriato. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura efficace e corretta | **16-20** |
| | - Lessico, forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con alcune imprecisioni | **10-15** |
| | - Lessico improprio. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con errori gravi e diffusi | **0-9** |
| | | |
| **Conoscenze e giudizi critici** | - Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi | **16-20** |
| | - Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati | **10-15** |
| | - Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti | **0-9** |
| | **Totale (max pt. 60)** | |

**ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO**

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|---|
| **Rispetto dei vincoli posti nella consegna** | - Indicazioni della consegna puntualmente rispettate | **8–10** |
| | - Indicazioni della consegna sostanzialmente rispettate | **6 -7,5** |
| | - Indicazioni della consegna non sufficientementerispettate | **0-5,5** |
| | | |
| **Comprensione del testo** | - Comprensione piena e puntuale | **8–10** |
| | - Comprensione complessivamente adeguata | **6 -7,5** |
| | - Comprensione incompleta o lacunosa | **0-5,5** |
| | | |
| **Analisi lessicale, sintattica, stilistica** | - Analisi puntuale e rigorosa | **8–10** |
| | - Analisi non sempre puntuale, ma complessivamenteadeguata | **6 -7,5** |
| | - Analisi imprecisa e incompleta | **0-5,5** |
| | | |
| **Interpretazione del testo** | - Interpretazione pienamente corretta e articolata | **8–10** |
| | - Interpretazione essenziale | **6 -7,5** |
| | - Interpretazione non adeguata | **0-5,5** |
| | **Totale (max pt. 40)** | |

**Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi**

| | |
|---|---|
| **Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)** | **Punteggio complessivo** _____ |
| **Punteggio complessivo diviso** _____ **5** | **Punteggio ottenuto espresso in ventesimi** _____ |

## TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

**INDICATORI GENERALI**

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|---|
| **Struttura, coesione e coerenza testuale** | - Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche | **16-20** |
| | - Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche | **10-15** |
| | - Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise | **0-9** |
| | | |
| **Padronanza lessicale e correttezza grammaticale** | - Lessico ricco e appropriato. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura efficace e corretta | **16-20** |
| | - Lessico, forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con alcune imprecisioni | **10-15** |
| | - Lessico improprio. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con errori gravi e diffusi | **0-9** |
| | | |
| **Conoscenze e giudizi critici** | - Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi | **16-20** |
| | - Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati | **10-15** |
| | - Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti | **0-9** |
| | **Totale (max pt. 60)** | |

**ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO**

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|---|
| **Individuazione di tesi e argomentazioni** | - Tesi e argomentazioni individuate con puntualità e precisione | **10-13** |
| | - Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute | **7-9** |
| | - Tesi e argomentazioni non individuate o individuate solo parzialmente | **0-6** |
| | | |
| **Capacità argomentativa** | - Capacità argomentativa chiara ed efficace | **10-13** |
| | - Capacità argomentativa nel complesso coerente | **7-9** |
| | - Capacità argomentativa non coerente | **0-6** |
| | | |
| **Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione** | - Riferimenti culturali pertinenti ed esaurienti | **11-14** |
| | - Riferimenti culturali complessivamente adeguati | **7-10** |
| | - Riferimenti carenti o poco funzionali all'argomentazione | **0-6** |
| | **Totale (max pt. 40)** | |

**Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi**

| | |
|---|---|
| **Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)** | **Punteggio complessivo** _____ |
| **Punteggio complessivo diviso** _____ **5** | **Punteggio ottenuto espresso in ventesimi** _____ |

## TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

**INDICATORI GENERALI**

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|---|
| **Struttura, coesione e coerenza testuale** | - Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche | **16-20** |
| | - Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche | **10-15** |
| | - Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise | **0-9** |
| | | |
| **Padronanza lessicale e correttezza grammaticale** | - Lessico ricco e appropriato. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura efficace e corretta | **16-20** |
| | - Lessico, forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con alcune imprecisioni | **10-15** |
| | - Lessico improprio. Forma ortografica, morfo-sintattica e punteggiatura con errori gravi e diffusi | **0-9** |
| | | |
| **Conoscenze e giudizi critici** | - Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi | **16-20** |
| | - Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati | **10-15** |
| | - Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti | **0-9** |
| | **Totale (max pt. 60)** | |

**ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO**

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|---|
| **Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia** | - Elaborato pienamente pertinente | **10-13** |
| | - Elaborato nel complesso pertinente | **7-9** |
| | - Elaborato poco pertinente | **0-6** |
| | | |
| **Sviluppo dell'esposizione** | - Esposizione ordinata ed efficace | **10-13** |
| | - Esposizione non del tutto lineare | **7-9** |
| | - Esposizione disorganica | **0-6** |
| | | |
| **Riferimenti culturali** | - Riferimenti culturali ben articolati e approfonditi | **11-14** |
| | - Riferimenti culturali limitati ma adeguati | **7-10** |
| | - Riferimenti inadeguati o frammentari | **0-6** |
| | **Totale (max pt. 40)** | |

### Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

| | |
|---|---|
| **Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)** | **Punteggio complessivo** _____ |
| **Punteggio complessivo** _____ **diviso** **5** | **Punteggio ottenuto espresso in ventesimi** _____ |

## 4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA: INGLESE

| PARTE 1 – COMPRENSIONE E ANALISI | |
|---|---|
| **COMPRENSIONE DEL TESTO** | |
| - Individua le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo in modo completo e approfondito, dimostra di aver colto i significati sottintesi anche attraverso inferenze | **6** |
| - Individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo completo ed adeguato, dimostra di aver colto i significati sottintesi anche attraverso qualche inferenza | **5** |
| - Individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo essenziale, ma corretto | **4** |
| - Individua le informazioni contenute nel testo in modo incompleto, parziale e lacunoso | **3** |
| - Non individua / individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo occasionale e frammentario | **2 - 1** |
| | |
| **ANALISI DEL TESTO** | |
| - Analizza in modo chiaro e corretto le informazioni sia esplicite che implicite contenute nel testo | **6** |
| - Analizza in modo chiaro e nel complesso corretto le informazioni esplicite contenute nel testo | **5** |
| - Analizza in modo essenziale ma corretto le informazioni esplicite contenute nel testo | **4** |
| - Analizza in modo impreciso, parziale e lacunoso le informazioni esplicite contenute nel testo | **3** |
| - Analizza in modo scorretto / non riesce a interpretare le informazioni esplicite contenute nel testo | **2 -1** |
| | |
| **PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA** | |
| **PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA** | |
| - Completa e rilevante: la traccia è sviluppata in ogni sua parte in modo chiaro e pertinente | **4** |
| - Completa: la traccia è sviluppata in ogni sua parte in modo chiaro ma non sempre pertinente | **3,5** |
| - Incompleta: la traccia è sviluppata in modo chiaro ma con qualche omissione/irrilevanza | **3** |
| - Parziale: la traccia è sviluppata in modo abbastanza chiaro ma con molte omissioni/irrilevanze | **2** |
| - Inadeguata: la traccia è sviluppata in modo confuso e con molte irrilevanze o è stata totalmente fraintesa | **1** |
| | |
| **PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA** | |
| - Testo ben organizzato e coerente con l'uso di un lessico ricco ed appropriato, senza errori morfosintattici | **4** |
| - Testo ben organizzato con l'uso di un lessico vario ed appropriato, complessivamente corretto a livello morfosintattico | **3,5** |
| - Testo abbastanza organizzato con un uso del lessico occasionalmente non appropriato ed errori morfosintattici che non compromettono la comprensione dell'elaborato | **3** |
| - Testo organizzato in modo poco coerente con un uso del linguaggio spesso inappropriato con numerosi errori morfosintattici | **2** |
| - Testo disorganizzato e poco coerente/incoerente con un lessico ridotto/povero, ripetitivo e inappropriato ed evidenti e ripetuti errori morfosintattici | **1** |
| **Punteggio della prova** | **_____/20** |

## 5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE NAZIONALE DELLA PROVA ORALE (All. A)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---|---|---|---|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0.50 - 1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 3 - 3.50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi. | 4 - 4.50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi. | 5 | |
| Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera) | I | Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato. | 0.50 - 1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 3 - 3.50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso. | 4 - 4.50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 5 | |
| Capacità di argomentare in modo critico e personale | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico. | 0.50 - 1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti. | 3 - 3.50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti. | 4 - 4.50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti. | 5 | |
| Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del | I | Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto. | 0.50 - 1 | |
| | II | Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali. | 3 - 3.50 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| percorso di studio | IV | Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire. | 4 - 4.50 | |
| | V | Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri. | 5 | |
| | | **Punteggio totale della prova** | | |

## 8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Schede di valutazione della FSL
- Piattaforma Tutor - portfolio dello studente
- Elenco dei libri di testo

| IL CONSIGLIO DI CLASSE | |
|---|---|
| **DOCENTI** | **FIRMA** |
| QUADARELLA GIOVANNA | |
| ARSI' MARIA GIUSEPPINA | |
| SCIFO ENZA | |
| MAGNANO GRAZIA | |
| FERRER DAVO' MANUEL ALEJANDRO | |
| MADELLA MARIA LUISA | |
| SATURNINO SYLVANA | |
| GIORDANO MARCO | |
| LA BELLA SEVERINA | |
| CARBONIO LEONARDA | |
| BAZZANO ERSILIA | |
| CORALLO GIANNA MARIA | |
| CAVALLARO PIETRO | |

| I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI | |
|---|---|
| **GENITORI** | **FIRMA** |
| Omissis | |
| Omissis | |
| **ALUNNI** | **FIRMA** |
| Omissis | |
| Omissis | |

Siracusa,12/05/2026

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)