



VIII ISTIT. ISTR. SEC. II GRADO - M. F. QUINTILIANO-SIRACUSA
Prot. 0008446 del 16/05/2025
IV (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n° 67 del 31/03/2025 art.10)

CLASSE V SEZ. B X LICEO: SCIENZE UMANE

Anno scolastico 2024/2025

1. Descrizione del contesto generale
2. Profilo del liceo
3. Descrizione della classe ed elenco degli alunni
4. Indicazioni sull'attività didattica e scheda di programmazione didattico-educativa
5. Attività e progetti
6. Indicazioni sulle discipline e simulazioni effettuate
7. Valutazioni degli apprendimenti e griglie di valutazione
8. Documenti a disposizione della commissione

Siracusa, 08/05/2025

Il Dirigente Scolastico
(*Prof.ssa Simonetta Arnone*)



1. CONTESTO GENERALE

Il Liceo Polivalente *M.F. Quintiliano* presenta 5 licei a struttura quinquennale: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, Liceo delle Scienze Umane, Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale.

Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere sé stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

2. PROFILO DI INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

“Il percorso del Liceo delle Scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).



| LICEO DELLE SCIENZE UMANE - QUADRO ORARIO | | | | | |
|--|------------|------------|----------------|------------|------------|
| | 1° Biennio | | 2° Biennio | | |
| | 1° anno | 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5° anno |
| ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI | | | ORARIO ANNUALE | | |
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | 132 | 132 | 132 | 132 | 132 |
| LINGUA E LETTERATURA LATINA | 99 | 99 | 66 | 66 | 66 |
| STORIA E GEOGRAFIA | 99 | 99 | | | |
| STORIA | | | 66 | 66 | 66 |
| FILOSOFIA | | | 99 | 99 | 99 |
| SCIENZE UMANE* | 132 | 132 | 165 | 165 | 165 |
| DIRITTO ED ECONOMIA | 66 | 66 | | | |
| LINGUA E LETTERATURA STRANIERA | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 |
| MATEMATICA** | 99 | 99 | 66 | 66 | 66 |
| FISICA | | | 66 | 66 | 66 |
| SCIENZE NATURALI*** | 66 | 66 | 66 | 66 | 66 |
| STORIA DELL'ARTE | | | 66 | 66 | 66 |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | 66 | 66 | 66 | 66 | 66 |
| RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| TOTALE ORE | 891 | 891 | 990 | 990 | 990 |

*Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

**con Informatica al primo biennio

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Titolo conseguito: **Diploma di Liceo delle Scienze Umane**



1. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| MATERIE | DOCENTI | ORE ANNUALI DI LEZIONE | ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE |
|--|--------------------|------------------------|---------------------------|
| Lingua e letteratura italiana | Claudia MIGLIORE | 132 | 115 |
| Lingua e letteratura latina | Claudia MIGLIORE | 66 | 50 |
| Storia | Lucia MORTELLARO | 66 | 58 |
| Filosofia | Lucia MORTELLARO | 99 | 76 |
| Scienze umane | Rita ARENA | 165 | 150 |
| Lingua e letteratura straniera (Inglese) | Denise DI MAURO | 99 | 75 |
| Matematica | Alice PAGANO | 66 | 60 |
| Fisica | Alice PAGANO | 66 | 56 |
| Scienze naturali | Patrizia LUPO | 66 | 42 |
| Storia dell'arte | Rossella MIGLIORE | 66 | 50 |
| Scienze motorie e sportive | Rosanna MESSINA | 66 | 51 |
| Religione o attività alternativa | Loredana SPINOCCIA | 33 | 32 |



2. COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE 5ª BX

La classe è formata da 15 studenti (13 ragazze e 2 ragazzi), quasi tutti provenienti dalla sua composizione originaria a esclusione di tre alunne, inseritesi nel corso del triennio. Nel corso degli anni alcuni studenti hanno cambiato indirizzo di studi e altri non sono stati ammessi alla classe successiva; nel corrente anno scolastico, a dicembre, a seguito di una grave malattia, un'alunna è venuta a mancare. Era assente dall'inizio dell'anno scolastico e per lei era stato attivato un Progetto di istruzione domiciliare curato dalle docenti della classe per le discipline Italiano, Storia, Inglese, Matematica e da una docente del nostro Istituto per la disciplina Scienze umane. Gli alunni sono stati molto provati dalla perdita della compagna alla quale erano legati e hanno organizzato un'attività, condivisa con tutto l'Istituto, per ricordarla.

Nel triennio la classe ha potuto godere della continuità didattica in quasi tutte le discipline tranne che in Storia dell'Arte e, per un certo periodo, in Scienze motorie.

Le studentesse e gli studenti hanno mantenuto generalmente un comportamento corretto e rispettoso sia tra di loro che nei confronti dei docenti e delle altre componenti scolastiche; anche durante le attività dei PCTO si sono distinti per la serietà e il senso di responsabilità dimostrato. Il clima relazionale disteso e sereno che si è instaurato ne ha favorito la crescita umana e culturale.

Durante le attività didattiche hanno dimostrato disponibilità al dialogo educativo e all'apprendimento; l'attenzione è stata adeguata e la partecipazione è stata costruttiva e propositiva per alcuni, non sempre costante per altri. Gli allievi sono stati motivati allo studio e coinvolti nelle varie strategie di lavoro adottate da tutto il Consiglio di Classe.

La frequenza alle lezioni è stata regolare per quasi tutti gli allievi, ad eccezione di alcuni che, nonostante le ripetute sollecitazioni da parte di tutti i docenti e gli interventi messi in atto per incoraggiarli ad una frequenza costante, anche con il coinvolgimento delle famiglie, hanno partecipato in modo discontinuo. Ogni qualvolta si è ritenuto necessario, sono stati effettuati interventi di recupero/sostegno in orario curricolare al fine di colmare eventuali lacune a livello di conoscenze, abilità e competenze.

Per alcuni alunni si evidenzia la frequenza del percorso di mentoring e orientamento e per il sostegno delle competenze disciplinari (ATT-1110, 1111; 1112) nell'ambito del PNRR FUTURA - Interventi di tutoraggio e formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti e il contrasto alla dispersione scolastica – dal titolo Itinerari inclusivi, codice M4C111.4-2024-1322-P-47495.

Rinviando alle relazioni presentate dei singoli docenti per quanto attiene agli obiettivi e alle competenze disciplinari, sul piano del rendimento complessivo e relativamente alle conoscenze la classe si presenta eterogenea per interessi e capacità ed ha conseguito conoscenze e competenze differenti.

Due alunne hanno pienamente raggiunto gli obiettivi didattici in termini di conoscenze, competenze e abilità, esprimendo un rendimento elevato e costante in tutte le discipline. Tali alunne conoscono in modo completo e approfondito i contenuti, sono in grado di rielaborarli in modo personale e ben strutturato, utilizzano in modo trasversale le competenze maturate. La loro partecipazione è attenta e motivata e la preparazione risulta ampia e organica. Una fascia intermedia di studenti ha maturato un discreto o buono livello complessivo di conoscenze, pur con rendimenti diversificati nelle varie discipline, e ha mostrato impegno ed efficacia nel potenziamento delle proprie capacità di studio e di apprendimento. Qualche alunno, ha mostrato un impegno meno continuo, ovvero, pur



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

impegnandosi, ha espresso un rendimento alterno, mostrando tuttavia positive capacità di recupero e migliorando progressivamente il proprio approccio allo studio fino a raggiungere risultati sufficienti. Infine, un esiguo gruppo, nonostante le continue sollecitazioni delle docenti, a causa di lacune pregresse, dell'impegno discontinuo e di un metodo di studio non sempre adeguato, non ha raggiunto un livello di conoscenze, competenze e abilità pienamente accettabile in alcune discipline. In generale il livello complessivo della classe è progredito durante l'ultimo anno scolastico, pur permanendo, per alcuni alunni, una certa difficoltà nella rielaborazione critica dei contenuti disciplinari e nella capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari. Gli obiettivi trasversali, quali la capacità di organizzare percorsi autonomi di ricerca e di decodificare adeguatamente i testi proposti, sono stati raggiunti solo per alcune discipline.

Le metodologie utilizzate sono quelle riportate nella scheda di programmazione educativa e didattica formulata all'inizio dell'anno scolastico e compresa nel presente Documento. Esse hanno mirato a far acquisire agli alunni un metodo di studio autonomo, la capacità di rielaborazione critica dei contenuti disciplinari e l'utilizzo del linguaggio specifico delle discipline. Sono state privilegiate la lezione frontale, la lezione dialogata, il cooperative learning, il peer to peer, l'analisi testuale, l'insegnamento individualizzato, la produzione di mappe concettuali, l'uso di *Google Classroom*, il registro online, la condivisione di documenti, l'e-mail, la produzione di power point e la visione di video.

Gli alunni hanno aderito a diverse attività extracurricolari in maniera responsabile e collaborativa, nonostante la presenza di pendolari. La partecipazione attiva alle attività previste dal PTOF del nostro Istituto, alcune delle quali sono indicate nel Documento, ha permesso agli studenti di approfondire le conoscenze disciplinari e di acquisire nuove competenze trasversali importanti per il loro orientamento professionale.

In merito alla Piattaforma UNICA, i tutor coinvolti hanno effettuato gli incontri programmati con gli alunni delle classi loro assegnate, durante i quali hanno presentato la piattaforma e fornito istruzioni per l'accesso e il caricamento delle attività extracurricolari già realizzate (certificazioni conseguite, partecipazioni a gare sportive/concorsi/volontariato/altro). I tutor si sono resi disponibili per incontri con singoli alunni/piccoli gruppi in orario curriculare, per aiutare gli studenti in difficoltà con l'utilizzo delle credenziali d'accesso o con la gestione del sistema e hanno, inoltre, somministrato con l'aiuto dei coordinatori di classe, dei questionari conoscitivi. In merito al capolavoro sono state fornite indicazioni utili per la sua realizzazione così da procedere al suo caricamento in piattaforma.

Siracusa, 08/05/2025

La coordinatrice
Prof.ssa Claudia Migliore



3. ELENCO DEI CANDIDATI

| CLASSE 5ª B X |
|---------------|
| 1. omissis |
| 2. omissis |
| 3. omissis |
| 4. omissis |
| 5. omissis |
| 6. omissis |
| 7. omissis |
| 8. omissis |
| 9. omissis |
| 10. omissis |
| 11. omissis |
| 12. omissis |
| 13. omissis |
| 14. omissis |
| 15. omissis |



4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

Anno scolastico 2024/2025

CLASSE 5ª BX

1. COMPETENZE, METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE

| | |
|--|--|
| Competenze chiave di cittadinanza | <ul style="list-style-type: none">- Imparare ad imparare- Progettare- Comunicare- Collaborare e partecipare- Agire in modo autonomo e responsabile- Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni- Acquisire ed interpretare l'informazione |
| Metodologie didattiche | <ul style="list-style-type: none">- Didattica laboratoriale- Apprendimento cooperativo- Insegnamento individualizzato- Lezione frontale- Lezione dialogata- <i>Problem solving</i>- E-learning- <i>Flipped classroom</i>- Studio di caso- Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative- Uso di piattaforme interattive- Videolezioni sincrone e asincrone |
| Verifica degli apprendimenti | <p>In forma orale, scritta e con prove pratiche:</p> <ul style="list-style-type: none">- Colloqui orali- Elaborati scritti di varia tipologia- Test su conoscenze, abilità e competenze- Progetti- Compiti di realtà- Realizzazioni creative- Partecipazione agli interventi previsti dal PNRR |



2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA RAGGIUNGERE IN RELAZIONE AL PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ DELL'ISTITUTO

| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | |
|---|---|
| STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO | STRUMENTI DI VALUTAZIONE |
| Coltivare la coscienza dei propri diritti-doveri di studenti e di cittadini, il rispetto per le opinioni altrui e per le decisioni assunte dagli Organi Collegiali. | Rispetto delle norme sulla frequenza, i ritardi, le giustificazioni; corretto svolgimento di compiti e verifiche e rispetto delle consegne; trasparenza e puntualità nelle comunicazioni scuola / famiglia. |
| Coltivare il rispetto per la scuola (persone, ambienti e attrezzature) e delle regole che la scuola si è data. | Presenza/assenza di note o provvedimenti disciplinari. |
| Richiedere il rispetto dei tempi di lavoro, delle modalità di lavoro concordate e delle consegne. | Impegno nello studio e nel miglioramento delle proprie competenze (compresa la partecipazione attiva alle attività di recupero proposte). |
| Valorizzare la personalità e il contributo di ognuno, incoraggiando la partecipazione. | Qualità della partecipazione alla vita di classe. |
| Collaborare all'interno del consiglio di classe per il conseguimento degli obiettivi educativi | Relazione con i pari, con i docenti e il personale della scuola. |
| Collaborare con le famiglie per la progressiva conquista di autonomia, particolarmente nelle situazioni di disagio | Qualità della partecipazione alla vita della scuola: organi collegiali, attività didattiche alternative, offerte formative complementari, giornalino scolastico e iniziative degli studenti. |

3. VALUTAZIONE

| Giudizio sintetico | Voto su scala decimale |
|--------------------|------------------------|
| Ottimo | $8,5 < M \leq 10$ |
| Distinto | $7,5 < M \leq 8,5$ |
| Buono | $6,5 < M \leq 7,5$ |
| Sufficiente | $6 \leq M \leq 6,5$ |
| Insufficiente | $5 \leq M < 6$ |
| Scarso | $M < 5$ |



4. EDUCAZIONE CIVICA

Per una libertà condivisa

| Disciplina coinvolta e titolo dell'intervento formativo | Durata e periodo dell'intervento formativo |
|---|--|
| Storia/Potenziamento Diritto <i>La Costituzione della Repubblica italiana. Genesi storica. I principi fondamentali. I poteri dello Stato</i> | 9 ore-I/II quadrimestre |
| Lingua e letteratura italiana <i>Le libertà individuali</i> | 6 ore-II quadrimestre |
| Scienze umane <i>Il Volontariato e le principali istituzioni</i> | 6 ore-II quadrimestre |
| Scienze naturali <i>Vantaggi e svantaggi dell'energia geotermica</i> | 6 ore-II quadrimestre |
| Storia dell'arte <i>Il trasloco del tempio di Abu Simbel ed il restauro della Statua della libertà</i> | 6 ore-I quadrimestre |



5. ORIENTAMENTO - 30 ore

Conoscere... per scegliere in modo critico e consapevole

| Modulo | ore | Obiettivi |
|---|---------------|---|
| Attività a classi aperte: Clownterapia: La magia di un sorriso Incontri con esperti del Terzo settore: Carovana Clown. Classi coinvolte: 5BX-5FL | 10 ore | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le professioni impegnate nel sociale. - Sviluppare il "pensiero positivo" - Potenziare l'autostima - Riscoprire una gestualità e corporeità spontanea e infantile che consenta di esprimere al meglio le emozioni - Favorire e migliorare l'inclusione |
| Incontri di orientamento settoriale specifico: G7Agricoltura OrientaSicilia di Misterbianco MADE (Accademia delle Belle Arti-Siracusa) Università di Catania | 10 ore | <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento al mondo universitario e del lavoro per facilitare il passaggio degli studenti dalla scuola all'università o al mondo delle professioni. |
| Prepararsi al mondo CV europeo in lingua inglese | 2 ore | <ul style="list-style-type: none"> - Imparare a compilare un curriculum. - Potenziare le competenze digitali. |
| Io nel mondo Progetto AVIS: Donazione=sani stili di vita Partecipazione al Progetto <i>Leggendo Avevo un fuoco dentro</i> Conferenza partecipata: <i>La vittima è sempre la stessa: La donna-# Ti rissi no</i> | 6 ore | <ul style="list-style-type: none"> - Coltivare una coscienza civile di solidarietà verso coloro che necessitano di un atto di generosità per continuare a vivere in modo dignitoso. - Prendersi cura di sé. Conoscere l'endometriosi al fine di aumentare la consapevolezza della malattia e portare ad una diagnosi precoce. - Creare consapevolezza di sé e degli altri. - Maturare consapevolezza sui diritti delle donne e sulle pari opportunità |
| Rubrica di autovalutazione: <i>Mi oriento</i> | 2 ore | <ul style="list-style-type: none"> - Generare stimoli, riflessioni sulla propria esperienza personale, sulla capacità di autovalutazione e assunzione di responsabilità. - Rendere evidenti le attitudini del soggetto, le sue disposizioni naturali e ciò che può apprendere meglio o potrebbe esprimere con maggior successo in un'area professionale. |



6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

| Annualità | Ente /Impresa | Progetto | Attività | Durata |
|------------|---|--|--|--------|
| Terzo anno | Associazione <i>Meter Onlus</i> di Don Fortunato Di Noto | <i>Tutela dei Minori</i> | <p>Oggetto del PCTO è stato la tutela dei minori e lo scenario che si apre attorno agli episodi di abusi e violenza su di essi.</p> <p>L'intera attività è stata articolata in un numero complessivo di 10 incontri. I primi sono stati caratterizzati dalla presentazione delle attività dell'associazione e dalla presa di coscienza dei diritti dei bambini e adolescenti (diritto alla famiglia) grazie alla collaborazione con la dott. Consiglio, esperto esterno del corso. I restanti incontri, invece, sono stati dedicati alla conoscenza dell'associazione <i>Meter</i> e delle sue attività di aiuto nei confronti dei minori violati.</p> <p>Durante l'ultimo incontro, tenutosi nel maggio 2023, presso il cinema multisala Odeon di Avola, i ragazzi hanno avuto modo di soffermarsi e riflettere sugli episodi di violenza grazie alla conferenza tenuta da don Marco Pozza.</p> <p>L'esperienza del è stata altamente formativa. La classe ha dimostrato impegno ed entusiasmo rispetto a tutte le attività proposte; inoltre, tale corso ha favorito una maggiore consapevolezza a livello individuale e di gruppo dei limiti e delle risorse di ciascuno e del concetto di rispetto dell'altro.</p> | 56 ore |
| | Associazione <i>I FIGLI DELLE FATE</i> | <i>La psichiatria del territorio: arte – terapia nei percorsi di riabilitazione con disabili psichici</i> | <p>L'attività ha coinvolto i ragazzi in carico allo SMA di Siracusa seguiti dagli operatori del gruppo di lavoro Autismo Adulti.</p> <p>È stato un percorso di conoscenza e coscienza della disabilità psichica, della presa in carico da parte del territorio di pazienti psichiatrici e delle possibilità di riabilitazione attraverso percorsi di arte-terapia. Durante il laboratorio artistico gli alunni hanno</p> | |



| | | | | |
|---------------------------|---|---|--|---------------|
| <p>Quarto anno</p> | | | <p>svolto la funzione di tutor dei ragazzi con sindrome dello spettro autistico. Questa esperienza ha permesso agli studenti e alle studentesse di affinare la sensibilità nei confronti degli altri e del diverso. E' stato un momento molto importante nel loro percorso di formazione poiché ha permesso di sperimentare concretamente le competenze acquisite in classe, che spesso restano astratte e puramente teoriche, e prendere i primi contatti con quello che è il mondo reale lavorativo, anche se per poco tempo.</p> | <p>35 ore</p> |
| <p>Quinto anno</p> | <p>Scuola d'infanzia montessoriana Albero Azzurro</p> | <p><i>Insegnare nella scuola dell'infanzia</i></p> | <p>L'attività si è svolta in quattro incontri presso la scuola dell'infanzia <i>Albero Azzurro</i>. Un incontro introduttivo -informativo in cui la direttrice, Angela Mondo, ha presentato la scuola e le sue collaboratrici, e in uno stage di tre giorni presso l'istituto dove gli studenti e le studentesse hanno potuto sperimentare sul campo lo svolgimento delle attività didattiche secondo il metodo Montessori. Gli alunni, alla presenza delle educatrici, hanno svolto un'attività osservativa ben specifica per apprendere metodi, modi di interagire e modalità di lavoro, relazionandosi con i piccoli allievi. Lo stage ha rappresentato un'opportunità per: imparare a relazionarsi con gli altri e a lavorare in gruppo; venire a contatto con i meccanismi e le norme che regolano la vita aziendale; mettere in pratica le conoscenze acquisite a scuola; apprendere nuove competenze con metodologie diverse da quelle delle lezioni scolastiche; acquisire prime esperienze professionali spendibili nel futuro inserimento lavorativo; acquisire nuovi interessi professionali. Infine, alcune ore sono state dedicate alla predisposizione della relazione consuntiva.</p> | <p>25 ore</p> |



7. CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014 "Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche DNL in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti tecnici - Norme transitorie a. s. 2014/2015", punto 4.1, il Consiglio della classe V BX, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il seguente Modulo multidisciplinare dal titolo **Guernica, symbolism and meaning**

i cui allegati, parte integrante del presente Documento, si trovano nella programmazione dei docenti delle discipline coinvolte.

| | |
|---|---|
| Titolo: <i>Guernica, symbolism and meaning</i> | |
| Discipline coinvolte | Storia dell'arte-Lingua e cultura straniera inglese |
| Periodo e durata | 6 ore – Il quadrimestre |

8. ATTIVITÀ PROGETTUALI DI CLASSE: INTEGRATIVE, MULTIDISCIPLINARI E/O PER CLASSI PARALLELE

| Titolo e docente referente del progetto | Area di riferimento |
|---|---|
| Abitare la differenza: <i>Farsi prossimo sulla via dell'altro</i> | Educazione alla Solidarietà |
| Progetto <i>Avis. Sani stili di vita</i> – prof.ssa La Bianca A. | Educazione alla Salute |
| Progetto <i>Leggendo Avevo un fuoco dentro</i> – Prof.ssa La Bianca A. | Promozione della Lettura / Educazione alla Salute |
| Progetto <i>Martina</i> prevenzione oncologica. - Prof.ssa La Binaca A. | Educazione alla Salute |
| <i>Le Voci del contemporaneo</i> -Proff. Amara D. – Bruno F. – Cavallaro P. – Grillo E. – Lomonico G. – Mangione I. – Migliore C. – Ortisi F. –Quadarella G. – La Bianca A. – Santuccio S. – Sanzaro C. | Approfondimento culturale/ promozione della lettura |
| Teatro In Lingua Inglese <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> Prof.ssa Rossitto M. | Linguistica |
| Olimpiadi di matematica - Prof.sse Merlino F., Pagano A. | Valorizzazione delle eccellenze |
| Progetto <i>Booktrailer</i> - Prof. Ortisi | Promozione della lettura |
| Visita INAF-Osservatorio Astrofisico di Catania – Prof.sse Salvo B. – Tinè C. | Astrofisica |



Partecipazione a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di Classe, come ad esempio la partecipazione allo spettacolo teatrale *Se questo è un uomo* con successivo incontro con il regista Daniele Salvo; la Conferenza sull'Architettura del periodo fascista a Siracusa tenuta dai Proff. Santuccio, Romano, Lomonico e la successiva visita itinerante in città; il Progetto *Costituzione e cittadinanza attiva*, referente Prof.ssa Sanzaro C; il concorso *Un messaggio al futuro per l'ambiente* del Lions Club Siracusa.

9. ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO/RECUPERO IN COMPRESENZA

Le necessarie attività di recupero e potenziamento sono svolte in itinere dopo la valutazione quadrimestrale in maniera personalizzata, curricolare e/o extracurricolare, secondo le indicazioni del consiglio di classe.

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Discipline coinvolte | Storia/Diritto- Scienze umane |
| Durata dell'intervento | Intero anno scolastico |



5. ATTIVITÀ E PROGETTI

1. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

| Attività/Percorso/Progetto | Descrizione |
|--|--|
| Abitare la differenza: "Farsi prossimo sulla via dell'altro" | Incontro e percorso di riflessione sui temi dell'integrazione, dell'inclusione e della relazione con l'altro (l'altra persona, l'altra cultura, l'altro punto di vista, l'altra prospettiva, altro rispetto a ciò che già si possiede a livello di conoscenza, l'altra lingua e, non ultimo, anche il Totalmente Altro). |
| Progetto Invalsi | Potenziamento delle competenze di Italiano, Matematica e Inglese. Somministrazione di almeno una verifica scritta secondo la tipologia Invalsi in tutte le discipline. Ulteriori esercitazioni durante le ore di potenziamento. |
| Progetto "AVIS - Sani stili di vita" | Progetto finalizzato a formare nei giovani una coscienza civile aperta verso coloro che necessitano di un atto di generosità per continuare a vivere in modo dignitoso. |
| Progetto MARTINA | Progetto di prevenzione oncologica finalizzato ad educare i giovani a salvaguardare la propria salute adottando corretti stili di vita. |
| Progetto ICARO | Progetto finalizzato ad accompagnare i giovani nell'apprendimento dell'educazione stradale. Consente loro di prendere coscienza dei pericoli della strada e dei comportamenti che bisogna tenere per rispettare le regole e guidare sicuri. |

2. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

La Storia... al femminile

UDA interdisciplinare finalizzata allo sviluppo di tre competenze chiave europee (competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza, capacità di imparare ad imparare, competenze digitali).

3. INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI (in aggiunta ai percorsi di alternanza)

- Partecipazione ai giochi matematici
- Visita guidata ai laboratori nazionali del sud (LNS) dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Catania (INFN)
- Visita guidata Architettura fascista a Siracusa.



4. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Durante il quinto anno di studio le attività di supporto agli studenti sono state utili occasioni per il raggiungimento delle seguenti competenze:

- Responsabilizzarsi, essere consapevoli anche alla partecipazione alla cittadinanza attiva (competenze educative).
- Valutare, progettare (competenze decisionali).
- Comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi (competenze relazionali).

La partecipazione degli alunni può definirsi nel complesso buona, attiva e propositiva.

Nel corso dell'anno il nostro liceo ha ospitato referenti di diverse realtà professionali; gli incontri sono avvenuti sia in remoto che in presenza, con l'obiettivo di ampliare le conoscenze su opportunità lavorative e di istruzione terziaria. Inoltre, è stata offerta la partecipazione a manifestazioni esterne, sia nella modalità autonoma ed individuale che come gruppo scuola. La selezione dei materiali di orientamento, a cui gli alunni hanno avuto accesso tramite la community del liceo, è stata da loro gestita ed approfondita autonomamente.

Il calendario delle attività di orientamento svolte è il seguente:

- 22 ottobre 2024: **MADE - MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM** - Accademia delle Belle Arti Siracusa: notevole realtà siracusana di respiro internazionale nella formazione terziaria, opera fra Design & Crafts, Arti visive, Animation & CGI, Moda. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 11 dicembre 2024: **FONDAZIONE ARCHIMEDE ITS Academy**: scuola di eccellenza ad alta specializzazione tecnologica post diploma per il conseguimento del titolo di tecnico superiore. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 26 febbraio 2025: **Marina Militare di Augusta**: presentazione dell'offerta formativa e delle possibilità professionali. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 28 marzo 2025: **CNA Siracusa Giovani Imprenditori**: incontro finalizzato alla conoscenza della struttura del sistema economico del nostro territorio e delle azioni utili a consentire la nascita e lo sviluppo di imprese competitive. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 19 marzo 2025, **ENEIUS**, presentazione dell'offerta formativa dell'Ente di Formazione Professionale. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 9 febbraio 2025 **Accademia Cinematografica Siciliana**: incontro finalizzato alla presentazione dell'Offerta formativa. Liceo Quintiliano, Androne di via Tisia.



6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

CLASSE 5^a BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa Claudia Migliore

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Relativamente alla **Lingua italiana**:

- Padroneggiano la lingua italiana, in forma scritta e orale, esprimendosi con chiarezza e proprietà e variandone l'uso a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi
- Sanno riassumere e parafrasare un testo; organizzare e motivare un ragionamento; illustrare e interpretare nei suoi caratteri essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.
- Utilizzano la riflessione metalinguistica per rendere più efficace la comprensione e la produzione dei testi.
- Sono consapevoli della storicità della lingua italiana, delle sue varietà d'uso e dell'influsso dei dialetti.

Relativamente alla **Letteratura italiana**:

- Hanno compreso il valore della lettura come strumento che amplia l'esperienza del mondo
- Hanno acquisito familiarità con la letteratura e i suoi metodi di indagine
- Riconoscono l'interdipendenza tra esperienze rappresentate e modi della rappresentazione
- Hanno cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Sono consapevoli delle relazioni che legano la letteratura ad altre espressioni culturali e ad altre discipline

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- La capacità di riflettere sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a varie tipologie testuali, dai testi d'uso a quelli letterari, consolidando le proprie conoscenze e abilità linguistiche
- La capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi
- Una maggiore conoscenza del lessico
- La capacità di comprendere la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici, analizzando i testi degli autori più significativi del nostro canone letterario, dall'Unità d'Italia ai giorni nostri
- La capacità di riconoscere i legami esistenti tra le poetiche degli autori analizzati e le scelte stilistiche da loro adottate



- I caratteri essenziali dei fenomeni che hanno culturalmente segnato il passaggio tra Otto e Novecento, la crisi della modernità e l'approdo alla postmodernità

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI:

Società e Storia tra Ottocento e Novecento

Storia, politica e società tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del nuovo secolo.
Il Naturalismo francese e il Verismo italiano.

Giovanni Verga

La vicenda umana e le opere.

La rivoluzione stilistica e tematica.

L'ideologia verghiana.

Il ciclo dei <<Vinti>>.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Un racconto che sembra essersi fatto da sé (L'amante di Gramigna. Prefazione)

Rosso Malpelo, La lupa (da Vita dei campi).

La roba (da Novelle rusticane).

Come le dita della mano (da I Malavoglia, cap. I).

L'addio di 'Ntoni (da I Malavoglia, cap. XV).

La morte di Gesualdo (da Mastro don Gesualdo. IV, V).

L'inchiesta in Sicilia di Franchetti e Sonnino (approfondimento).

Il cinema si confronta con Verga: La terra trema di Visconti (approfondimento).

La poesia in Europa e in Italia

La nascita della poesia moderna.

Baudelaire e la poesia moderna.

L'albatro (da I fiori del male).

Il Decadentismo.

Giovanni Pascoli

La vicenda umana e le opere.

Le idee e la poetica.

Lo stile e le forme.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Il fanciullino (da Il fanciullino).

X Agosto, Lavandare, Novembre (da Myrica).

Il gelsomino notturno (da I Canti di Castelvecchio).

Italy (da Poemetti)

Gabriele D'Annunzio

La vicenda umana.

Il pensiero e la poetica.



D'Annunzio prosatore.

D'Annunzio poeta.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Il ritratto di Andrea Sperelli (da *Il piacere*, I, II).

La pioggia nel pineto, *La sera fiesolana* (da *Laudi*, *Alcyone*).

Il primo Novecento

La poesia delle avanguardie storiche

Il Futurismo.

Filippo Tommaso Marinetti.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Manifesto del Futurismo.

Manifesto tecnico della letteratura futurista

80 km all'ora (da *Zang Tumb Tumb*).

La poesia crepuscolare e Guido Gozzano

Lettura e analisi del seguente testo:

La signorina Felicita ovvero la Felicità (da *I colloqui*, I, III).

Italo Svevo

La vicenda umana e le opere.

La cultura di Svevo.

La lingua e lo stile.

La poetica: Svevo e il romanzo modernista italiano.

Lettura e analisi dei seguenti testi da *La coscienza di Zeno*:

Prefazione

Il fumo

Lo schiaffo al padre.

Luigi Pirandello

La vicenda umana e le opere.

Il pensiero e la poetica.

Lo stile.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Una dichiarazione di poetica. (da *L'umorismo*, parte II, cap. II).

Il treno ha fischiato, (da *Novelle per un anno*).

Lo strappo nel cielo di carta (da *Il fu Mattia Pascal*, Capitolo XII).

L'esistenza di un "oltre" oltre la macchina, (da *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*).

La vita non conclude, (da *Uno, nessuno e centomila*)

Abbiamo tutti dentro un mondo di cose, (da *Sei personaggi in cerca d'autore*).

Quale Enrico IV, (da *Enrico IV*, atto III).

Temi di cittadinanza: La figura dell'impiegato (approfondimento).



Dagli anni Venti al secondo dopoguerra

Giuseppe Ungaretti

La vicenda umana e le opere.

Il pensiero e la poetica.

Le raccolte poetiche

Lettura e analisi dei seguenti testi:

In memoria, Veglia, I fiumi, Soldati, Mattina, Fratelli (da *L'allegria*).

La madre (da *Sentimento del tempo*).

Non gridate più (da *Il dolore*).

Umberto Saba

La vicenda umana e le opere.

Le idee e la poetica.

Il Canzoniere

Lettura e analisi dei seguenti testi tratti dal *Canzoniere*:

Amai

A mia moglie

Mio padre è stato per me l'assassino.

Goal

Eugenio Montale

La vita e le opere

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato; Non chiederci la parola;

I limoni (da *Ossi di seppia*).

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (da *Satura*).

Salvatore Quasimodo e l'Ermetismo

Ed è subito sera, (da *Ed è subito sera*).

La prosa dal primo Novecento ad oggi

Primo Levi: cenni biografici.

Lettura e analisi del seguente testo:

Sul fondo, (da *Se questo è un uomo*).

Avere un mestiere serve sempre, (da *La chiave a stella*).

Temi di Cittadinanza: *Il declino dell'operaio* (approfondimento).

Italo Calvino: cenni biografici.

Lettura e analisi del seguente testo:

Pin trova il Grande Amico, (da *Il sentiero dei nidi di ragno*).

Pier Paolo Pasolini: cenni biografici.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Da *Scritti corsari*, *Contro la televisione*.



La scomparsa delle lucciole e la mutazione degli italiani, in <<Corriere della Sera>>, 1 febbraio 1975.

Leonardo Sciascia.

Il capitano Bellodi e il capomafia, (da Il giorno della civetta).

Laboratorio di scrittura:

Le tipologie di scrittura: analisi e interpretazione del testo letterario e d'uso, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (tipologie A, B, C dell'Esame di Stato).

Esercitazioni Invalsi

Attività di preparazione alla prova Invalsi

Educazione civica

La Costituzione. I diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini: il diritto al lavoro.

UDA interdisciplinare: *La Storia... al femminile*

Conoscere il contributo femminile alla cultura, alle scienze, alla politica e all'economia attraverso figure di rilievo: Grazia Deledda.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: video, fotocopie, *Google Classroom* e *Meet*, registro on line, bacheca e condivisione documenti, e-mail, file pdf, documenti *powerpoint*, video, Canva, mappe concettuali.

4. TESTO IN ADOZIONE:

Marzia Fontana, Laura Forte, Maria Teresa Talice, *L'ottima compagnia*, Zanichelli, 2022, voll. 3A e 3B.

Siracusa 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Claudia Migliore



CLASSE 5^a BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Prof.ssa Claudia Migliore

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura latina

1. COMPETENZE ACQUISITE

Competenze disciplinari relative alla **Lingua latina**, lo studente:

- Legge, comprende e testi d'autore di vario genere e di diverso argomento
- Pratica la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore, immedesimandosi in un mondo diverso dal proprio per riproporlo in lingua italiana.
- Confronta linguisticamente, soprattutto a livello lessicale e semantico, la lingua latina con la lingua italiana, pervenendo ad una più matura e consapevole padronanza dell'italiano
- Utilizza ed elabora prodotti multimediali.

Competenze disciplinari relative alla **Letteratura latina**, lo studente:

- Ha compreso attraverso il confronto con la letteratura italiana e straniera la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura
- Ha cognizione del percorso storico della letteratura latina
- Padroneggia gli strumenti linguistici e morfologici del latino

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

In merito alla **Lingua latina**, lo studente

- Ha consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, acquisendo dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico della storiografia, della retorica, della politica e della filosofia
- Ha affinato le proprie capacità linguistiche allo scopo di cogliere la specificità dei linguaggi settoriali
- Ha affinato le proprie capacità critiche, riuscendo a motivare le scelte di traduzione non solo attraverso gli elementi grammaticali, ma anche sulla base dell'interpretazione complessiva del testo, oggetto di studio

In merito alla **Letteratura latina**, lo studente:

- Ha colto i tratti più significativi del mondo romano attraverso la lettura diretta o in traduzione dei testi fondamentali del patrimonio classico, individuandone gli aspetti religiosi politici, morali ed estetici.

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI

Dalla morte di Augusto a Nerone.

La vita culturale e l'attività letteraria.

Intelletuali e potere nella prima età imperiale.

Fedro

Vita e opere.



La tradizione esopica: novità di contenuto e di forma.

Lettura dei seguenti brani da *Fabulae*:

Il lupo e l'agnello (I, 1); *Esopo e il paesano* (III, 3); *Il bugiardo, il sincero e le scimmie* (IV, 13);

La novella del soldato e della vedova (Appendix parrottina 13).

Seneca

Vita.

I *Dialoghi*.

Le *Lettere a Lucilio*.

L'*Apokolokyntosis*.

Le tragedie.

Lettura dei seguenti brani in traduzione:

Elogio (interessato) di Claudio da *Consolatio ad Polybium* (12, 1-5).

Servi sunt. Immo homines (47, 1-9, 10-14, 15-17, 18-21) da *Epistulae ad Lucilium*.

Vita attiva e vita contemplativa (5, 8, 6, 1-5) da *De otio*.

Lucano

Vita.

Il *Bellum civile*

Lettura dei seguenti brani dal *Bellum civile*.

Il proemio: le lodi Nerone (I, 1-66).

I protagonisti Cesare e Pompeo (I, 109-157).

Ritratto di Catone (II, 380-391)

Petronio

La questione petroniana.

Il *Satyricon*.

Struttura e modelli.

Lettura dei seguenti brani dal *Satyricon*:

La vendetta di Priàpo

La matrona di Efeso (111-112)

L'età dei Flavi, Nerva e Traiano.

Plinio il Vecchio

Vita e opere.

La *Naturalis historia*

Quintiliano

Vita e opere.

L'*Institutio oratoria*.

La pedagogia di Quintiliano.

Lettura dei seguenti brani da *Institutio oratoria*:



I vantaggi dell'apprendimento collettivo (I,2); E' necessario anche il gioco (I, 3, 8-12); Non antagonismo, ma intesa tra allievi e maestri (II, 9, 1-3).

Marziale

Gli epigrammi: caratteri generali.

Gli *Epigrammata* e la poetica.

Lettura dei seguenti brani da *Epigrammata*:

Un mondo di oscenità (I, 35).

In morte della piccola Erotion (V, 34).

Una dichiarazione di poetica (X, 4).

La vita lontano da Roma (XII, 18).

Giovenale

Vita.

Le *Saturae*.

Lettura dei seguenti brani:

Perché scrivere satire? (1, 1-80)

Pregiudizi razzisti (3, 60-153)

Roma è un inferno (3, 190-270)

Le donne del buon tempo antico (6, 1-20).

Tacito

Vita e opere.

La visione storico-politica.

La tecnica storiografica.

Lettura dei seguenti brani:

L'idea di matricidio (*Annales* XIII, 18).

L'età di Adriano e degli Antonini

Apuleio

Vita e opere.

Le *Metamorfosi*.

Lettura dei seguenti brani:

Psiche (IV, 28-30,1-3).

Lo sposo misterioso (V, 21, 5, 22-23).

Storia di adulterio: la novella della giara (XI, 5-7).

Fra Antichità e Medioevo

Agostino.

Confessiones.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati

Libri di testo, fotocopie, LIM, esercitazioni scritte, apprendimento cooperativo, *flipped classroom*, mappe concettuali, registro online Argo; *Google Meet*, *Google Classroom*, condivisione documenti, file pdf, *PowerPoint*, video.

4. TESTO ADOTTATO:

M. Bettini, *Homo sum civis sum*, Sansoni per la scuola, vol. 3.

Siracusa 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Claudia Migliore



CLASSE 5^a BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Rita Arena

DISCIPLINA: Scienze Umane

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti e le studentesse hanno acquisito le competenze disciplinari previste dalle Indicazioni Nazionali, attraverso il perseguimento di obiettivi specifici di apprendimento (OSA), modulati in progressione curricolare.

In particolare, per le **competenze disciplinari** relative alle Scienze Umane gli studenti e le studentesse:

- padroneggiano, in forma scritta e orale, le principali tipologie educative, relazionali e sociali della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- comprendono le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi, ai processi formativi formali e no, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza;
- possiedono un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti, in relazione alla costruzione dell'identità personale e sociale;
- hanno acquisito i linguaggi, le metodologie, le tecniche d'indagine nel campo delle scienze umane;
- riconoscono il problema educativo in relazione alle altre discipline.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Gli obiettivi di apprendimento raggiunti, relativamente alle attività svolte in quinta classe, vengono così descritti:

in merito alla disciplina ANTROPOLOGIA, gli studenti e le studentesse:

- hanno consolidato le proprie conoscenze relative al significato di cultura, comprendendo le diversità culturali, religiose e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico;
- hanno affinato le capacità di discriminazione dei metodi di ricerca in campo antropologico e di quelli utilizzati dalle altre scienze umane.



In merito alla disciplina PEDAGOGIA, gli studenti e le studentesse:

- hanno colto, dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori significativi del Novecento pedagogico, la connessione tra la pedagogia e le altre scienze umane, per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo;
- hanno consolidato alcuni problemi e concetti fondamentali della pedagogia: la personalizzazione dell'insegnamento, società e scuola di massa, la dispersione scolastica, la formazione alla cittadinanza e l'educazione ai diritti umani, i media e l'educazione, l'educazione in prospettiva interculturale, l'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva, le strategie educative;
- hanno ampliato la conoscenza del lessico disciplinare e la capacità di produrre testi argomentativi sulle tematiche studiate.

In merito alla disciplina SOCIOLOGIA, gli studenti e le studentesse:

- hanno riconosciuto gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione nonché l'attenzione ai disabili in ambito scolastico e sociale;
- hanno colto alcuni problemi e concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la mobilità sociale, la secolarizzazione, la stratificazione sociale, nuove forme di povertà, la società democratica, i processi di globalizzazione.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

PEDAGOGIA

Modulo 1 La cultura europea tra '800 e '900

La scuola in Italia nei primi decenni del '900

Dal maestro al fanciullo: Ellen Key

La riforma Gentile

Modulo 2 Pragmatismo e attivismo

Che cosa s'intende per pragmatismo



Un nuovo modello educativo: la scuola attiva di J. Dewey

Lettura

J. Dewey "Il mio credo pedagogico" testo Educazione, individuo e società, pagg.45-46

Modulo 3 Esperienze di pedagogia progressiva in Europa

Le "Scuole Nuove": un movimento di riforma pedagogica; la scuola di Abbotsholme di Cecil Reddie ; Baden Powell e lo scoutismo

Nuovi approcci alla pedagogia e alla didattica: E. Claparède

Le sperimentazioni pedagogico-didattiche e il metodo Montessori

La personalizzazione dell'insegnamento

Lecture

R. B. Powell "Scoutismo per ragazzi" testo All'origine del movimento scout, pag.19

R. Agazzi "Guida per le educatrici dell'infanzia", testo All'origine del museo didattico, pagg. 20-21

E. Claparède "L'educazione funzionale" testo Alcuni principi della scuola attiva, pagg 76 - 77

M. Montessori "Manuale di pedagogia scientifica" testo L'ambiente e il materiale didattico, pagg 73 - 75

Modulo 4 L'esigenza di una pedagogia rinnovata: educazione, dialogo ed emancipazione

L'educazione come percorso di sviluppo della personalità: l'"umanesimo integrale" di J.

Maritain

Dopo la scuola attiva in America e in Europa: J. Bruner

Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana

Paulo Freire e la pedagogia degli oppressi

Lettura

L. Milani "Lettera a una professoressa", testo Una scuola discriminante, pagg.218 - 219

Modulo 5 Tematiche, interessi e prospettive dell'educazione attuale

Società e scuola di massa

L'handicap: questione educativa e sociale

La dispersione scolastica

L'educazione degli adulti

I sistemi scolastici europei a confronto



La dimensione "interculturale" dell'educazione

Innovazioni tecnologiche: media education

Strategie educative inclusive

Lettura

M. Rossi Doria "Equità e differenza. È la scuola democratica", testo Per una scuola democratica, pagg.311-313

SOCIOLOGIA

Modulo 1 La struttura della società

Il concetto di "istituzione"

Le istituzioni come insieme di norme sociali e strumento di controllo sociale

Status e ruoli

La stratificazione sociale

La mobilità sociale

Nuove forme di povertà

La funzione sociale del carcere

I meccanismi dell'esclusione sociale: la devianza

Merton: la devianza come divario tra mezzi e fini sociali

Interpretazione della devianza: H. Becker e la labeling theory; E. Lemert e la devianza primaria e secondaria

Industria culturale e società di massa; la cultura della TV ; gli intellettuali di fronte alla cultura di massa; apocalittici e integrati

Il processo della socializzazione

Lecture

K. Popper "Cattiva maestra televisione", testo Educazione, sviluppo dei bambini e televisione pagg.332-333

H. Becker "Outsiders", testo Le tappe della carriera deviante, pagg.122-123

Modulo 2 La globalizzazione

I diversi volti della globalizzazione

Il processo della "globalizzazione" e il multiculturalismo

Vivere in un mondo globale: problemi e risorse; la teoria della decrescita

La coscienza globalizzata: Z. Bauman e la società liquida



Lettura

Z. Bauman "Consumo, dunque sono", I social network e le giovani generazioni

Modulo 3 Il Welfare State e le politiche di cura alla persona

Il contesto socio - culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale del "Welfare State"

I servizi di cura alla persona

L'inserimento dei disabili nella società e nella scuola

Il Terzo Settore

Lettura

La legge 68/1999

Modulo 4 L'indagine sociologica sul campo

I protagonisti della ricerca sociologica

Le fasi e i metodi della ricerca

Gli imprevisti della ricerca sociologica: la serendipity

ANTROPOLOGIA

Modulo 1 Il sacro tra simboli e riti

Lo studio scientifico della religione

Il sacro come fondamento della religione

La secolarizzazione

Lettura

Karel Dobbelaere "Oltre la secolarizzazione", pag.210

Modulo 2 L'antropologo al lavoro

Come lavorano gli antropologi

La ricerca sul campo: Malinowski alle Trobriand , un modello di ricerca

Modulo 3 L'antropologia della guerra

Perché la guerra? Guerra e politica

I corridoi umanitari

La pace si impara: villaggi di pace, esperienze educative in Israele e in Toscana



UDA INTERDISCIPLINARE La storia... al femminile

Conoscere il contributo femminile alla cultura, alle scienze, alla politica e all'economia attraverso figure di rilievo: Maria Montessori

EDUCAZIONE CIVICA

Il volontariato e le principali organizzazioni:

- Terzo Settore
- Le professioni impegnate nel sociale

Modulo PCTO Insegnare nella scuola dell'infanzia

Osservazione partecipante presso la scuola d'infanzia montessoriana L'Albero Azzurro

Modulo Orientamento Conoscere... per scegliere in modo critico e consapevole

- I servizi alla persona: conoscere le professioni impegnate nel sociale.
- Incontri con esperti del Terzo Settore, associazione no profit: Carovana Clown

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati:

Libri di testo, fotocopie, LIM, esercitazioni scritte, apprendimento cooperativo, flipped classroom, mappe concettuali, registro online Argo; Google Suite for Education: Meet, Classroom, condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint, video.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, *La prospettiva delle Scienze Umane - Antropologia, Sociologia*, corso integrato, ed. Paravia

Ugo Avalle, Michele Maranzana, *La prospettiva pedagogica – Dal Novecento ai giorni nostri*, ed. Paravia

Siracusa, 08/05/2025

La docente

Prof.ssa Rita Arena



CLASSE 5^a BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE MORTELLARO LUCIA

DISCIPLINA STORIA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Riflettono in modo personale sugli eventi di rilevanza storica, sanno approfondire i nodi concettuali ricostruendo correttamente le sequenze cronologiche
- Argomentano in modo coerente partendo da tesi e antitesi provenienti dal dibattito storiografico
- Utilizzano il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzano opportunamente le questioni, individuano i legami della Storia con altre discipline
- Utilizzano il linguaggio specifico della disciplina

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti

- Problematizzano idee e teorie politico-istituzionali cogliendole nella loro evoluzione temporale
- Ricostruiscono l'evoluzione degli eventi storici, collocandoli sia nel contesto della "lunga durata" che nella stretta contingenza.
- Conoscono i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all' Italia e all' Europa e comprendono i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI:

L' Italia nell' età giolittiana

La grande guerra:

Da crisi locale a conflitto generale

Da guerra di movimento a guerra di posizione

L' Italia dalla neutralità alla guerra

Gli anni 1915-1916

Le svolte del 1917

I trattati di pace

La rivoluzione bolscevica (Linee generali)

La nascita dell'Unione sovietica (Sintesi)

L' ascesa di Stalin. I caratteri del regime (Sintesi)

La crisi del '29 (Sintesi)



Il dopoguerra in Europa:

La Repubblica di Weimar

La Germania dalla crisi della Repubblica di Weimar al Terzo Reich

La scalata al potere di Hitler

La struttura totalitaria del terzo Reich

Il dopoguerra in Italia:

Dalla "vittoria mutilata" al "biennio rosso"

La crisi del partito liberale

Il movimento fascista e l'avvento al potere di Mussolini

I primi provvedimenti di Mussolini

La costruzione dello Stato fascista

Lo "Stato interventista"

La politica estera

Verso il secondo conflitto mondiale

Il riarmo nazista e la crisi degli equilibri europei

Tra l'asse Roma-Berlino e il patto Anticomintern

La seconda guerra mondiale

L'invasione della Polonia e la disfatta della Francia

La battaglia d'Inghilterra

L'operazione Barbarossa contro L' Unione Sovietica

L'ingresso degli Stati Uniti

Il ripiegamento dell'asse (Sintesi)

La caduta del fascismo, l'armistizio e la guerra in Italia

Le ultime fasi della guerra (Sintesi)

Il neofascismo di Salò

La Resistenza

Il governo di unità nazionale

La liberazione

L'Italia dopo la seconda guerra mondiale: (Sintesi)

Educazione civica

La costituzione italiana: Genesi storica. I principi fondamentali. Le libertà individuali e collettive

I poteri dello Stato: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, video, ecc.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Barbero Noi di ieri, noi di domani Zanichelli 3° vol.

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Lucia Mortellaro



CLASSE 5^a BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE MORTELLARO LUCIA

DISCIPLINA FILOSOFIA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali studiati, hanno sviluppato giudizio critico e attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.
- Hanno potenziato la capacità di argomentare una tesi, in modo coerente e con strategie diverse in base all'interlocutore, ai contesti e agli obiettivi.
- Utilizzano il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzano opportunamente le questioni, individuano i legami della filosofia con altre discipline.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti:

- Conoscono le tesi dei principali pensatori e delle maggiori correnti filosofiche dell'Ottocento e del Novecento.
- Utilizzano il linguaggio disciplinare riconoscendo le differenze di significato dei termini e concetti fra i diversi pensatori
- Ricostruiscono le argomentazioni di un pensatore nelle diverse fasi della sua riflessione
- Rielaborano correttamente le teorie studiate comparandole tra loro.

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI:

Metafisica e nichilismo

Schopenhauer:

Il mondo come volontà e rappresentazione

Il mondo come illusione e la scoperta della volontà

La volontà, il mondo e "il velo di Maya"

La vita come dolore

Le vie di fuga dalla volontà: l'arte, la compassione, l'asceti

Nietzsche e la crisi delle certezze

La reazione antipositivista

La nascita della tragedia



La crisi della storia
La fase illuministica
La trasmutazione dei valori
Il nichilismo
La teoria dell'Oltreuomo e dell'eterno ritorno
La volontà di potenza
Nichilismo e prospettivismo

La riflessione sull' esistenza

Kierkegaard:

Una filosofia dell'esistenza
Le critiche a Hegel
Le scelte esistenziali e l'aut-aut

L' esistenzialismo

Sartre:

La coscienza e gli altri
La nausea

Marx e il pensiero politico

Marx: La filosofia come trasformazione del mondo

La critica ad Hegel
La teoria dell'alienazione
La via d'uscita dall'alienazione: Il comunismo
Il materialismo storico
Struttura e sovrastruttura

Immagini dell'io

La psicoanalisi: Freud
I metodi terapeutici della psicoanalisi
La struttura della psiche
I meccanismi di soluzione dei conflitti
L'interpretazione della società

Bergson:

La concezione del tempo
La conoscenza intuitiva



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, video, ecc.)

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Franco Bertini, *Io Penso* Zanichelli, 3 VOL.

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Lucia Mortellaro



Classe 5° BX

Liceo Scienze Umane

Docente: prof.ssa Denise Di Mauro

Disciplina: Lingua Inglese

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno nel complesso acquisito le competenze disciplinari previste dalle indicazioni nazionali, attraverso il perseguimento di obiettivi specifici di apprendimento (OSA), modulari in progressione curriculare.

In particolare, le competenze disciplinari relative alla lingua Inglese vengono descritte come segue: Nel complesso gli studenti hanno sviluppato strutture e competenze almeno al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento, acquisendo conoscenze relative alla cultura letteraria inglese.

In particolare, gli studenti sono capaci di:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative all'ambito socio-culturale e letterario inglese;
- produrre testi orali e scritti per esporre tematiche, riferire fatti, descrivere situazioni, raccontare avvenimenti, sostenere opinioni motivate;
- interagire in lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflettere sugli aspetti e sui fenomeni culturali inglesi, anche in chiave comparativa con la cultura italiana e con quella di altre discipline;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici per usare in modo consapevole ed efficace la lingua straniera.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Nel complesso, gli studenti sono in grado di:

- Utilizzare le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere e analizzare testi letterari, inquadrandoli nel loro contesto letterario;
- Mettere in relazione le caratteristiche formali e stilistiche del testo letterario con il suo significato e con le intenzioni dell'autore;
- Effettuare collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità;
- Applicare le conoscenze linguistiche, testuali, metodologiche e culturali per produrre testi orali e scritti lineari, coerenti e logicamente strutturali per esporre, descrivere, raccontare, argomentare;
- -interagire oralmente in modo positivo, utilizzando le conoscenze linguistiche opportune.

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI

Man and nature in William Wordsworth, Robert Frost

- All about William Wordsworth



- The importance of memory; the role of the poet; the importance of the senses
- *Daffodils* and the power of memory;
- The *World is too much with us*: main themes
- All about Robert Frost
- *Dust of Snow*: themes and meaning of the poem

Stability and Morality in the Victorian Age

- City life in Victorian Britain
- The Victorian Frame of Mind
- Political and social Reforms
- Ragged schools
- John Pounds: the Philanthropic Cobbler
- Charles Dickens: Life and works
- Charles Dickens unveils the Victorian respectability
- from *Oliver Twist* *I want some more*: children and the corruption of the institutions

-Aestheticism: Walter Pater and his theory of “Art for Art’s Sake”

- Oscar Wilde: Life and works
- All about *The Picture of Dorian Gray*: the pursuit of pleasure and beauty
- *I would give my soul*: Dorian sells his soul to the devil

The Modern Novel and the Stream of Consciousness

- Freud' influence
- James Joyce: Life and works
- All about *Dubliners*: structure, setting, themes, style.
- *Eveline*: the inability to make decisions
- George Orwell: Life and works
- All about *Nineteen Eight-Four* (1984): plot, setting, characters, themes, key terms.
- The *Dystopian* novel: the annihilation of the individual by an all controlling ruling system.

Disciplina Non Linguistica con Metodologia CLIL

Il Consiglio della Classe 5 BX, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il seguente Modulo Interdisciplinare dal titolo *Guernica: symbolism and meaning*.

Didattica Orientativa: CV europeo



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie... (Google Meet, Google classroom, registro online, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti Power Point, ecc.).

4. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

Compact Performer Shaping Ideas, Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, Zanichelli, Volume Unico.

Siracusa, 8/05/2025

La Docente
Prof.ssa Denise Di Mauro



CLASSE 5^a BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa Alice Pagano

DISCIPLINA: MATEMATICA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Saper definire, classificare e riconoscere le proprietà delle funzioni
- Comprendere il significato di limite di una funzione
- Saper definire il limite finito e infinito di una funzione
- Conoscere e saper applicare le operazioni sui limiti
- Conoscere i teoremi fondamentali sui limiti
- Saper riconoscere funzioni continue
- Saper definire e ricercare gli asintoti di una funzione
- Comprendere il significato di derivata
- Saper applicare le principali regole di derivazione
- Conoscere i teoremi di derivazione
- Descrivere lo studio di una funzione intera o fratta e analizzare il grafico

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo 1: Le funzioni: Funzioni di variabile reale; Proprietà delle funzioni; Dominio, intersezioni con gli assi e studio del segno.

Modulo 2: I limiti: definizione di limite; I teoremi: unicità, confronto; Le forme indeterminate: ∞/∞ , $0/0$, $\infty - \infty$; le funzioni continue; gli asintoti.

Modulo 3: Le derivate: Definizione di rapporto incrementale e suo significato geometrico; Definizione di derivata e suo significato geometrico; Derivate delle funzioni elementari; Teorema della derivabilità e continuità.



Modulo 4: Lo studio di funzione: Funzioni crescenti e decrescenti; teorema di Fermat; teorema di Rolle, Teorema di Lagrange, Punti di massimo e di minimo calcolati mediante la crescenza e la decrescenza; Schema per lo studio del grafico di una funzione.

Modulo 5: Esercitazione online per le prove INVALSI. Materiali utilizzati: libro di testo e le esercitazioni online del sito INVALSI area prove.

Modulo 6: teoremi di derivazione; Applicazione del concetto di derivata. Descrizione attraverso il grafico di una funzione algebrica razionale intera e fratta.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti power point, file pdf, Google Meet, registro online, bacheca e condivisione documenti.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Bergamini, Barozzi, Trifone, *Matematica azzurro*. Con Tutor, Zanichelli

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Alice Pagano



CLASSE 5^a BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa Alice Pagano

DISCIPLINA: FISICA

1. COMPETENZE ACQUISITE:

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Osservare, descrivere e analizzare semplici fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Sviluppare l'area logico-argomentativa individuando strategie appropriate per la risoluzione di problemi in ambiti elementari

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Saper spiegare i tre tipi di elettrizzazione
- Saper descrivere la legge di Coulomb
- Saper illustrare il concetto di campo, le proprietà caratteristiche del campo elettrico e le grandezze che lo descrivono
- Saper visualizzare il campo elettrico mediante le linee di campo
- Saper analizzare un semplice circuito elettrico per definire le relazioni esistenti tra le grandezze che lo caratterizzano
- Saper interpretare le proprietà magnetiche della materia

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo 1: Cariche e campi elettrici: La carica elettrica; Metodi di elettrizzazione; La legge di Coulomb; L'energia potenziale e il potenziale elettrico; Le linee di campo elettrico; La differenza di potenziale; I condensatori e la capacità elettrica.

Modulo 2: La corrente elettrica: L'intensità di corrente elettrica; La resistenza elettrica e le due leggi di Ohm; La potenza elettrica e l'effetto Joule; Resistenze in serie e in parallelo.



Modulo 3: Il campo magnetico: I magneti e loro proprietà; Il vettore campo magnetico e le linee di campo magnetico; Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere; La forza di Lorentz; I campi magnetici nella materia.

Modulo 4: Il campo elettromagnetico: Il flusso di campo magnetico; corrente alternata. Cenni di fisica moderna.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti power point, file pdf, Google Meet, registro online, bacheca e condivisione documenti.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Ugo Amaldi, *Le traiettorie della fisica*. Azzurro, terza edizione, Zanichelli

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Alice Pagano



CLASSE 5^a BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa Patrizia Lupo

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

1. COMPETENZE ACQUISITE

Lo studente

- Sa effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti.
- Sa trarre conclusioni sui risultati ottenuti, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
- Sa porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Lo studente:

- Ha consolidato le proprie conoscenze relative al percorso di chimica e biologia che si intrecciano nella biochimica relativamente alla struttura e alla funzione di molecole di interesse biologico.
- Ha ampliato la conoscenza dei modelli relativi ai fenomeni endogeni del nostro pianeta, a partire dall'energia nucleare, come causa delle varie manifestazioni dell'energia interna della Terra, fino a comprendere i conseguenti vari fenomeni che avvengono a livello della litosfera.

3. CONTENUTI TRATTATI, STRUMENTI

ENERGIA DELL'ATOMO

La scoperta dell'energia nel nucleo.

Il decadimento radioattivo.

La fissione e la fusione.

L'energia nucleare e la Terra.

LA TERRA INQUIETA

Le manifestazioni dell'energia interna.

L'attività sismica.

Le onde sismiche: un viaggio all'interno della Terra.



IL CALORE INTERNO E L'ATTIVITA' VULCANICA.

I vari tipi di magma.

Le eruzioni vulcaniche.

Le eruzioni centrali e il rischio vulcanico.

Il vulcanesimo lineare e i fondi oceanici.

La crosta continentale e la crosta oceanica: differenze.

LA TETTONICA GLOBALE.

La tettonica globale modella la Terra.

I movimenti delle placche.

I margini divergenti, convergenti, conservativi.

I continenti cambiano ma non si rinnovano.

METABOLISMO CELLULARE.

Le basi universali del metabolismo.

Il ruolo delle proteine nel metabolismo.

Gli enzimi.

I nucleotidi che trasportano energia: l'ATP.

IL LAVORO CHIMICO SOSTIENE LA VITA.

I carboidrati.

La glicolisi e la fermentazione.

La respirazione cellulare.

Il metabolismo nel corpo umano.

L'ALTERAZIONE DEL GENOMA UMANO E IL CANCRO

EDUCAZIONE CIVICA

Sviluppo economico e sostenibilità: Vantaggi e svantaggi dell'energia geotermica

ORIENTAMENTO

Orientare per consapevolizzare: Prendersi cura di sé. Conoscere l'endometriosi al fine di aumentare la consapevolezza della malattia e portare ad una diagnosi precoce.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti powerpoint, file pdf, registro online, bacheca e condivisione documenti.

4. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Jay Phelan e Maria Cristina Pignocchino, *Le Scienze Naturali. Complessità e interazioni nella Terra e nei viventi*, Zanichelli

Siracusa 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Patrizia Lupo



CLASSE 5ª BX

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa Rossella Migliore

DISCIPLINA: Storia dell'Arte

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Sanno esprimersi con correttezza e con terminologia tecnica e critica appropriata, sia in situazioni informali che in comunicazioni in pubblico;
- Sono in grado di esaminare il rapporto forma-funzione dell'opera;
- Sono in grado di individuare i tratti formali e il significato di un'immagine, di un'opera pittorica o tridimensionale di un edificio;
- Sono in grado di classificare ed ordinare per temi iconografici, generi, tecniche, le opere studiate;
- Sono in grado di collegare le opere ai codici stilistici.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito:

- Capacità di contestualizzare l'opera attraverso gli elementi che la caratterizzano;
- Capacità di riuscire a cogliere i rapporti fra gli elementi dell'opera d'arte con la scienza, la tecnica e la cultura letteraria del tempo;
- Padronanza nel fare confronti fra opere, autori o correnti artistiche diverse;
- Capacità di esprimere motivate valutazioni estetiche sulle opere;
- Padronanza di quanto appreso riuscendo ad applicarlo anche in diversi contesti e specificatamente nell'ambito pluridisciplinare.
- Attivare le competenze digitali attraverso l'uso delle TIC.
- Comprendere che l'arte educa alla cittadinanza attiva e promuove la diversità e il dialogo tra le culture.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

MODULO 1 – Romanticismo, Realismo e Macchiaioli.

Caspar David Friedrich: Il viandante in un mare di nebbia
William Turner: Tempesta di neve
John Constable: Il mulino di Flatford
Théodore Géricault: La zattera della Medusa
Eugene Delacroix: La libertà che guida il popolo
Francesco Hayez: Il bacio
Jean-Francois Millet: L'Angelus



Gustave Courbet: Funerale a Ornans
Giovanni Fattori: La rotonda dei Bagni Palmieri

MODULO 2 – Impressionismo e Postimpressionismo.

La Parigi del 1850, la nuova architettura del ferro in Europa, le esposizioni universali.

Édouard Manet: Colazione sull'erba
Claude Monet: Impressione, levar del sole
Pierre-August Renoir: Ballo al Moulin de la Galette
Edgar Degas: La lezione di danza
Paul Cézanne: I giocatori di carte
Georges Seurat: Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte
Paul Gauguin: Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
Vincent Van Gogh: Notte stellata

MODULO 3 – Art Nouveau.

Antoni Gaudì: La Sagrada Familia
Gustave Klimt: Il bacio

MODULO 4 – Avanguardie Storiche.

I Fauves:

Henry Matisse: La danza

L'Espressionismo:

Edvard Munch: L'urlo

Marc Chagall: La passeggiata

Il Cubismo:

Pablo Picasso: Le demoiselle d'Avignon, Guernica

Il Futurismo:

Umberto Boccioni: forme uniche della continuità dello spazio

Giacomo Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio

La Metafisica:

Giorgio De Chirico: Le muse inquietanti

L'Astrattismo:

Wassilij Kandinskij: Giallo Rosso Blu

Piet Mondrian: Composizione in rosso, blu e giallo

Il Dada:

Marcel Duchamp: Fontana

Il Surrealismo:

Joan Mirò: Il carnevale di Arlecchino

René Magritte: L'uso della parola

Salvador Dalì: La persistenza della memoria



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

MODULO 5- Il Razionalismo tra le due guerre - Il Movimento Moderno.

Walter Gropius: Edificio del Bauhaus

Le Corbusier: Ville Savoye

Frank Lloyd Wright: Fallingwater

MODULO 6 – CLIL – Inglese/Storia dell'Arte.

CUBISMO E PICASSO

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati:

lezioni frontali, video, dibattiti guidati sugli argomenti presentati, verifiche formative, appunti forniti dal docente, libri (Google Classroom, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video, ecc.). Durante l'attività didattica è sempre stato curato l'aspetto pluridisciplinare degli argomenti presi in esame. Gli argomenti che hanno destato particolare interesse negli studenti, durante la lezione, sono stati oggetto di approfondimento e occasione per il docente di valutare le capacità critiche.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Pulvirenti E., *Arteologia - dal Neoclassicismo al Contemporaneo*, Zanichelli, 2021, VOL. 3 (LDM).

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Rossella Migliore



CLASSE 5^a BX
DOCENTE: MESSINA ROSANNA

LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Acquisiscono la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo.
- Consolidano i valori sociali dello sport e acquisiscono una buona preparazione motoria.
- Maturano un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- Colgono le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- La capacità di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale.
- La consapevolezza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifici.
- La conoscenza delle strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi.
- La capacità di affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play.
- La capacità di assumere stili di vita e comportamento attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione.
- La capacità di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI:

PRATICA

- Miglioramento della funzione cardio respiratoria e sviluppo della resistenza aerobica.
- Potenziamento specifico per settori muscolari a carico naturale.
- Sviluppo della velocità e varie forme di reattività.
- Coordinazione dinamica generale di controllo del corpo nello spazio e nel tempo.
- Equilibrio statico e dinamico
- Percezione e presa di coscienza del corpo statico e in movimento con lavori di sensibilizzazione tramite la pratica sportiva.
- Miglioramento delle abilità tecniche di pallavolo, badminton, pallapugno, tennistavolo.
- Gioco in campo.
- Approccio a semplici schemi di tattica di gioco.
- Arbitraggio.



TEORIA

- Adattamenti fisiologici: apparato scheletrico, sistema muscolare, apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio.
- Sistema muscolare e sistemi energetici.
- Orienteering.
- Il doping: La definizione di doping. Gli steroidi anabolizzanti androgeni. Gli ormoni e le sostanze correlate (somatotropina, corticotropina, eritropoietina). I diuretici.
- L'educazione alimentare: Gli alimenti nutrienti. Il fabbisogno energetico, plastico, bioregolatore e protettivo, idrico. Il metabolismo energetico, Una dieta equilibrata. La composizione corporea. L'alimentazione e lo sport: L'alimentazione pre-gara. Il rifornimento in gara. Dopo la gara. I disturbi del comportamento alimentare: anoressia e bulimia.
- La comunicazione e lo sport.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, mappe concettuali, documenti iconografici, powerpoint.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Fiorini-Coretti-Bocchi, In Movimento, Marietti Scuola

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Rosanna Messina



CLASSE 5^a BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Prof.ssa Loredana Spinoccia

DISCIPLINA: Religione Cattolica

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Hanno sviluppato un maturo senso critico in un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,
- Sanno cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte gli studenti sono capaci di:

- Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Distinguere i caratteri propri della concezione cristiana – cattolica del matrimonio e della famiglia.
- Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI

- I modelli etici e l'agire della persona umana
- Etica e antropologia. La società liquida
- Il concetto di persona nelle tradizioni religiose. La relazione fatto fondamentale dell'esistenza umana. La coscienza. Le fonti della moralità.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (migrazione, i beni e le scelte economiche, i diritti delle donne, la sessualità)
- La Chiesa e la questione sociale: identità e principi della dottrina sociale e l'ambiente
- Agape: esperienza di libertà e liberazione, esperienza fondante della vita della chiesa.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie mappe concettuali, documenti iconografici, materiale multimediali per interpretare la realtà con video-definizioni dei temi affrontati. E' stato utilizzato: Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video, frammenti di film.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

L. Paolini B. Pandolfi, *Redicodex*, Ed. SEI, Vol. Unico.

Siracusa, 08/05/2025

La Docente

Prof.ssa Loredana Spinoccia



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO

TEMATICHE MULTIDISCIPLINARI TRATTATE:

- Comunicazione
- Uomo e Natura
- Inclusione
- Lavoro
- Libertà e responsabilità

SIMULAZIONI D'ISTITUTO DELLE PROVE D'ESAME

Simulazione della 1ª prova svolta in data 28/04/2025

Simulazione della 2ª prova svolta in data 29/04/2025

Simulazione del colloquio svolta in data 08/05/2025



7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. CRITERI DI VALUTAZIONE

Ammissione agli Esami di Stato

Candidati interni: come previsto dall'O.M. n° 67 del 31/03/2025, sono ammessi all'Esame di Stato gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 lettere b) e c) del Decreto legislativo 62/2017, ossia è necessaria la partecipazione alle prove Invalsi e non è necessario lo svolgimento dei PCTO. È invece necessario aver riportato una votazione non inferiore a 6/10 in tutte le discipline e un voto di comportamento non inferiore a 6. Nel caso di una votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il cdc può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo. Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di **quaranta punti**. I consigli di classe attribuiscono il credito per la classe quinta sulla base della tabella di cui all'allegato A del D. Lgs. 62/2017. Le fasce di credito andranno applicate dai singoli consigli di classe nel rispetto dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

Attribuzione credito scolastico **per la classe quinta** in sede di ammissione all'Esame di Stato

| Media dei voti | Fasce di credito della classe quinta ai sensi dell' allegato A al D. Lgs. 62/2017 |
|-----------------|--|
| $M < 6$ | 7 - 8 |
| $M = 6$ | 9-10 |
| $6 < M \leq 7$ | 10-11 |
| $7 < M \leq 8$ | 11-12 |
| $8 < M \leq 9$ | 13-14 |
| $9 < M \leq 10$ | 14-15 |

Nell'O.M. n. 67/2025, all'art.11 si evidenzia quanto segue:

Articolo 11

(Credito scolastico)

5. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo

L'Ordinanza Ministeriale n. 67/2025 regola altresì alcuni casi particolari nell'attribuzione del credito ai candidati interni, e chiarisce che:



- i docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico.
- Nello specifico, i docenti di religione cattolica partecipano per i soli studenti che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti di attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano per i soli allievi che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti, che svolgono attività di ampliamento/potenziamento dell'offerta formativa, non partecipano al suddetto consiglio di classe, tuttavia quest'ultimo tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

2. CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(allegato A al d. lgs. 62/2017)

I criteri per l'assegnazione del credito vengono integrati come segue:

Il Credito Scolastico è il punteggio che viene assegnato dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale del terzo, quarto e quinto anno di corso. Esso contribuisce alla determinazione del voto finale dell'esame di Stato.

Concorrono a formare il credito scolastico:

- media dei voti conseguiti;
- interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo;
- assiduità nella frequenza scolastica e nella partecipazione alle attività scolastiche svolte;
- partecipazione alle attività complementari ed integrative extracurricolari e facoltative.

I singoli consigli di classe, allo scopo di attribuire agli studenti il punteggio relativo al credito scolastico, si avvarranno della precedente tabella e dei criteri appresso specificati, distinguendo i seguenti due casi:

MEDIA < X,5 (ad esempio 6,4 – 7,3 – 8,4): per l'attribuzione del **punteggio massimo** della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno **due** dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare;

interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti la religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;

2. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

MEDIA ≥ X,5 (ad esempio 6,5 – 7,6 – 8,7): per l'attribuzione del **punteggio massimo** della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di **almeno uno** dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare;

interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti la religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;

2. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.



3. Criteri per il voto di comportamento:

| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|------|----------------------------|---|
| 10 | Comportamento | Particolarmente maturo, attento e rispettoso nei confronti delle persone, leale e responsabile |
| | Rispetto delle regole | Costante rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Particolare costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Frequenti contributi originali e costruttivi alle attività didattiche. Puntualità nelle consegne. |
| | Frequenza | Assidua e responsabile. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Totale assenza di provvedimenti disciplinari |
| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
| 9 | Comportamento | Equilibrato e corretto nei confronti delle persone, leale e responsabile |
| | Rispetto delle regole | Rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Contributi personali alle attività didattiche. Puntualità complessivamente regolare nelle consegne. |
| | Frequenza | Nel complesso, regolare. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Complessiva regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Totale assenza di provvedimenti disciplinari individuali. |



| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|------|----------------------------|---|
| 8 | Comportamento | Generalmente equilibrato e rispettoso nei confronti delle persone. Capace di correggere il proprio comportamento, se richiamato. |
| | Rispetto delle regole | Episodi sporadici di non osservanza: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Atteggiamento adeguato nel lavoro in classe e individuale. Sporadici contributi personali alle attività didattiche. Puntualità non sempre rispettata nelle consegne. |
| | Frequenza | Non sempre regolare. Assenze saltuarie e/o uscite anticipate, a volte in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Ritardi in entrata (non più di 10 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Presenza di non più di un provvedimento disciplinare individuale e di un provvedimento disciplinare collettivo. |
| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
| 7 | Comportamento | Comportamento non sempre adeguato e rispettoso nei confronti delle persone. Non sempre capace, se richiamato, di correggere il suo comportamento. |
| | Rispetto delle regole | Episodi di mancato rispetto: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica) |
| | Interesse e partecipazione | Atteggiamento passivo nel lavoro in classe e individuale. Disturbo delle attività didattiche. Scarsa puntualità nelle consegne. |
| | Frequenza | Irregolare. Assenze frequenti e/o uscite anticipate, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Frequenti ritardi in entrata (non più di 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Frequenti irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Presenza di non più di due provvedimenti disciplinari individuali e di due provvedimenti disciplinari collettivi. |



| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
|------|--|---|
| 6 | Comportamento (rispetto nei confronti delle persone) | Comportamento spesso scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Incapace, anche se richiamato, di correggere il suo comportamento. |
| | Rispetto delle regole | Mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Atteggiamento disinteressato e passivo nel lavoro in classe e individuale. Ruolo negativo nell'ambito della classe. Disturbo sistematico delle attività didattiche. Mancata osservanza delle consegne. |
| | Frequenza | Discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Presenza di più di due provvedimenti disciplinari individuali e più di due provvedimenti disciplinari collettivi. |
| VOTO | INDICATORI | DESCRITTORI |
| 5 | Comportamento (rispetto nei confronti delle persone) | Comportamento molto scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Assoluta incapacità di correggere il suo comportamento. |
| | Rispetto delle regole | Assoluta mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica). |
| | Interesse e partecipazione | Totale disinteresse e passività nel lavoro in classe e individuale. Ruolo del tutto negativo nell'ambito della classe. Disturbo continuo delle attività didattiche. Assoluta inosservanza delle consegne. |
| | Frequenza | Molto discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni. |
| | Infrazioni disciplinari | Molteplici sanzioni e provvedimenti disciplinari individuali e collettivi. |



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

N.B. La valutazione inferiore a 6/10 comporta la non ammissione automatica dell'alunno al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi.

Tutte le valutazioni espresse collegialmente dal Consiglio di classe (quadrimestrali e finali) hanno carattere sommativo e vengono formulate, su proposta dei docenti delle singole discipline, tenendo conto dei seguenti elementi:

- l'esito di tutte le prove di verifica sostenute dall'alunno nell'arco di tempo considerato;
- gli obiettivi conseguiti dallo stesso nel percorso scolastico compiuto, in relazione alle conoscenze e alle abilità apprese, sottese alle competenze acquisite;
- la partecipazione, l'impegno e l'interesse dimostrato nello svolgimento delle attività didattiche disciplinari;
- i progressi eventualmente compiuti rispetto al livello di partenza.



4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA: ITALIANO

TIPOLOGIA A (Analisi di un testo letterario) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|--|--------------|
| Struttura, coesione e coerenza testuale | - Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche | 16-20 |
| | - Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche | 10-15 |
| | - Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise | 0-9 |
| Padronanza lessicale e correttezza grammaticale | - Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta | 16-20 |
| | - Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni | 10-15 |
| | - Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi | 0-9 |
| Conoscenze e giudizi critici | - Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi | 16-20 |
| | - Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati | 10-15 |
| | - Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti | 0-9 |
| Totale (max pt. 60) | | |

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|--|-----------------|
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna | - Indicazioni della consegna puntualmente rispettate | 8,0-10,0 |
| | - Indicazioni della consegna sostanzialmente rispettate | 6,0 -7,5 |
| | - Indicazioni della consegna non sufficientemente rispettate | 0-5,5 |
| Comprensione del testo | - Comprensione piena e puntuale | 8,0-10,0 |
| | - Comprensione complessivamente adeguata | 6,0 -7,5 |
| | - Comprensione incompleta o lacunosa | 0-5,5 |
| Analisi lessicale, sintattica, stilistica | - Analisi puntuale e rigorosa | 8,0-10,0 |
| | - Analisi non sempre puntuale, ma complessivamente adeguata | 6,0 -7,5 |
| | - Analisi imprecisa e incompleta | 0-5,5 |
| Interpretazione del testo | - Interpretazione pienamente corretta e articolata | 8,0-10,0 |
| | - Interpretazione essenziale | 6,0 -7,5 |
| | - Interpretazione non adeguata | 0-5,5 |
| Totale (max pt. 40) | | |

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

| | |
|---|--|
| Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100) | Punteggio complessivo _____ |
| Punteggio complessivo diviso <u>5</u> | Punteggio ottenuto espresso in ventesimi _____ |



TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|--|--|--------------|
| Struttura, coesione e coerenza testuale | - Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche | 16-20 |
| | - Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche | 10-15 |
| | - Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise | 0-9 |
| Padronanza lessicale e correttezza grammaticale | - Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta | 16-20 |
| | - Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni | 10-15 |
| | - Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi | 0-9 |
| Conoscenze e giudizi critici | - Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi | 16-20 |
| | - Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati | 10-15 |
| | - Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti | 0-9 |
| Totale (max pt. 60) | | |

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|---|---|--------------|
| Individuazione di tesi e argomentazioni | - Tesi e argomentazioni individuate con puntualità e precisione | 10-13 |
| | - Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute | 7-9 |
| | - Tesi e argomentazioni non individuate o individuate solo parzialmente | 0-6 |
| Capacità argomentativa | - Capacità argomentativa chiara ed efficace | 10-13 |
| | - Capacità argomentativa nel complesso coerente | 7-9 |
| | - Capacità argomentativa non coerente | 0-6 |
| Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione | - Riferimenti culturali pertinenti ed esaurienti | 11-14 |
| | - Riferimenti culturali complessivamente adeguati | 7-10 |
| | - Riferimenti carenti o poco funzionali all'argomentazione | 0-6 |
| Totale (max pt. 40) | | |

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

| | |
|--|---|
| Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100) | Punteggio complessivo _____ |
| Punteggio complessivo diviso _____ 5 | Punteggio ottenuto espresso in ventesimi _____ |



TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|--|--|--------------|
| Struttura, coesione e coerenza testuale | - Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche | 16-20 |
| | - Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche | 10-15 |
| | - Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise | 0-9 |
| Padronanza lessicale e correttezza grammaticale | - Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta | 16-20 |
| | - Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni | 10-15 |
| | - Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi | 0-9 |
| Conoscenze e giudizi critici | - Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi | 16-20 |
| | - Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati | 10-15 |
| | - Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti | 0-9 |
| Totale (max pt. 60) | | |

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

| INDICATORE | DESCRITTORI | PUNTI |
|--|---|--------------|
| Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia | - Elaborato pienamente pertinente | 10-13 |
| | - Elaborato nel complesso pertinente | 7-9 |
| | - Elaborato poco pertinente | 0-6 |
| Sviluppo dell'esposizione | - Esposizione ordinata ed efficace | 10-13 |
| | - Esposizione non del tutto lineare | 7-9 |
| | - Esposizione disorganica | 0-6 |
| Riferimenti culturali | - Riferimenti culturali ben articolati e approfonditi | 11-14 |
| | - Riferimenti culturali limitati ma adeguati | 7-10 |
| | - Riferimenti inadeguati o frammentari | 0-6 |
| Totale (max pt. 40) | | |

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

| | |
|--|---|
| Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100) | Punteggio complessivo _____ |
| Punteggio complessivo diviso _____ 5 | Punteggio ottenuto espresso in ventesimi _____ |



5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

| CONOSCERE | | |
|---|------------------|-----------------|
| Conosce le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti specifici. | | |
| | Punteggio | |
| Conoscenze complete | 7 | ____ /7 |
| Conoscenze complessivamente appropriate e pertinenti | 6 | |
| Conoscenze complessivamente adeguate | 5 | |
| Conoscenze non pienamente accettabili | 4 | |
| Conoscenze frammentarie | 3 | |
| Conoscenze carenti | 2 | |
| Conoscenze inesistenti e inappropriate | 1 | |
| COMPRENDERE | | |
| Comprende il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede. | | |
| Comprensione ampia e articolata | 5 | ____ /5 |
| Comprensione complessivamente corretta | 4 | |
| Comprensione complessivamente pertinente con qualche imprecisione | 3 | |
| Comprensione parziale | 2 | |
| Comprensione inadeguata | 1 | |
| INTERPRETARE | | |
| Fornisce un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca | | |
| Interpretazione coerente ed elaborata | 4 | ____ /4 |
| Interpretazione complessivamente adeguata | 3 | |
| Interpretazione essenziale | 2 | |
| Interpretazione parziale e limitata | 1 | |
| ARGOMENTARE | | |
| Effettua collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; legge i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispetta i vincoli logici e linguistici. | | |
| Argomentazione complessivamente adeguata con considerazioni personali | 4 | ____ /4 |
| Argomentazione pertinente | 3 | |
| Argomentazione complessivamente essenziale | 2 | |
| Argomentazione carente con errori morfosintattici e lessico impreciso | 1 | |
| Punteggio totale | | ____ /20 |



6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE NAZIONALE DELLA PROVA ORALE (AII. A)

La commissione assegna fino ad un **massimo di 20 punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---------|---|-----------|---------------|
| 1.Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0,50-1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1,50-2,50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 3-3,50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 4-4,50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 5 | |
| 2.Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. | 0,50-1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato. | 1,50-2,50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline. | 3-3,50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. | 4-4,50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. | 5 | |
| 3.Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico. | 0,50-1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti. | 1,50-2,50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti. | 3-3,50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti. | 4-4,50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti. | 5 | |
| 4.Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato. | 0,50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato. | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 1,50 | |
| | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato. | 2 | |
| | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 2,5 | |
| 5.Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato. | 0,50 | |
| | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 1 | |
| | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali. | 1,50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 2 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali. | 2,50 | |
| Punteggio totale della prova | | | | ___/20 |



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Schede di valutazione dei PCTO
- Piattaforma Tutor - portfolio dello studente
- Elenco dei libri di testo



| IL CONSIGLIO DI CLASSE | |
|------------------------|-------|
| DOCENTI | FIRMA |
| MIGLIORE CLAUDIA | |
| ARENA RITA | |
| DI MAURO DENISE | |
| LUPO PATRIZIA | |
| MESSINA ROSANNA | |
| MIGLIORE ROSSELLA | |
| MORTELLARO LUCIA | |
| PAGANO ALICE | |
| SPINOCCIA LOREDANA | |

| I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI | |
|--|-------|
| GENITORI | FIRMA |
| omissis | |
| omissis | |
| ALUNNI | FIRMA |
| omissis | |
| omissis | |

Siracusa, 08/05/2025

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)

