



VIII ISTIT. ISTR. SEC. II GRADO - M. F. QUINTILIANO-SIRACUSA
Prot. 0008445 del 16/05/2025
IV (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n° 67 del 31/03/2025 art.10)

CLASSE 5^a SEZ. AX

LICEO: SCIENZE UMANE

Anno scolastico 2024/2025

1. Descrizione del contesto generale
2. Profilo del liceo
3. Descrizione della classe ed elenco degli alunni
4. Indicazioni sull'attività didattica e scheda di programmazione didattico-educativa
5. Attività e progetti
6. Indicazioni sulle discipline e simulazioni effettuate
7. Valutazioni degli apprendimenti e griglie di valutazione
8. Documenti a disposizione della commissione

Siracusa, 12/05/2025

Il Dirigente Scolastico
(*Prof.ssa Simonetta Arnone*)



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

1. CONTESTO GENERALE

Il Liceo Polivalente *M.F. Quintiliano* presenta 5 licei a struttura quinquennale: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, Liceo delle Scienze Umane, Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale.

Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere sé stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

2. PROFILO DI INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).



LICEO DELLE SCIENZE UMANE - QUADRO ORARIO					
	1° Biennio		2° Biennio		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI	ORARIO ANNUALE				
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	132	132	132	132	132
LINGUA E LETTERATURA LATINA	99	99	66	66	66
STORIA E GEOGRAFIA	99	99			
STORIA			66	66	66
FILOSOFIA			99	99	99
SCIENZE UMANE*	132	132	165	165	165
DIRITTO ED ECONOMIA	66	66			
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA	99	99	99	99	99
MATEMATICA**	99	99	66	66	66
FISICA			66	66	66
SCIENZE NATURALI***	66	66	66	66	66
STORIA DELL'ARTE			66	66	66
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	66	66	66	66	66
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	33	33	33	33	33
TOTALE ORE	891	891	990	990	990

*Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

**con Informatica al primo biennio

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Titolo conseguito: **Diploma di Liceo delle Scienze Umane**



1. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTI	ORE ANNUALI DI LEZIONE	ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE
Lingua e letteratura italiana	Emanuela Grillo	132	120
Lingua e letteratura latina	Rosalia Mogavero	66	40
Storia	Danila D'Antiochia	66	53
Filosofia	Danila D'Antiochia	99	85
Scienze umane	Cristina Bosco	165	158
Lingua e letteratura straniera (Inglese)	Denise Di Mauro	99	75
Matematica	Federica Vella	66	56
Fisica	Luigi Manzella	66	60
Scienze naturali	Patrizia Lupo	66	42
Storia dell'arte	Michele Romano	66	50
Scienze motorie e sportive	Giovanni Pluchino	66	62
Religione o attività alternativa	Loredana Spinoccia	33	29



2. COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE 5^a AX

La classe 5^a AX del Liceo delle Scienze Umane è composta da 19 studenti, di cui 18 studentesse e un solo studente maschio. Nel corso degli anni, la composizione non è sempre stata quella attuale, dal momento che si sono verificati alcuni trasferimenti e abbandoni scolastici. Tuttavia, il gruppo ha saputo mantenere una propria identità collettiva, anche attraverso l'accoglienza di nuovi compagni in periodi successivi.

Il gruppo classe si presenta complessivamente amalgamato e coeso. La maggior parte degli studenti dimostra di aver sviluppato buone capacità di collaborazione e di lavorare efficacemente insieme, sia durante le attività curriculari che nei momenti di condivisione extrascolastica. Tuttavia, all'interno della classe si evidenzia la tendenza di alcuni elementi a isolarsi, partecipando in misura minore alla vita del gruppo. Questo fenomeno non sembra influire significativamente sull'armonia generale, ma è comunque un aspetto che si è monitorato e su cui il Consiglio di classe ha lavorato negli anni per garantire il massimo benessere di tutti i membri.

Il clima della classe può definirsi complessivamente positivo. I rapporti tra gli studenti sono improntati al rispetto reciproco e alla cordialità. L'unico studente maschio, pur essendo stato tale sin dal primo anno di liceo, è ben integrato con le compagne, seppur abbia sviluppato una rete di relazioni più stretta con alcuni membri specifici del gruppo. Complessivamente, non emergono conflittualità significative, e gli episodi di disaccordo sono sempre stati, generalmente, risolti con maturità.

La classe ha mostrato un livello di partecipazione alla vita scolastica eterogeneo. La maggior parte degli studenti è motivata e segue con interesse le attività didattiche, ma vi sono differenze significative nelle modalità di apprendimento e nel livello di autonomia. Alcuni studenti necessitano di essere stimolati con maggiore frequenza per esprimere appieno il proprio potenziale.

Nel complesso, la classe ha raggiunto un buon livello di preparazione. Nello specifico, si possono distinguere due livelli: un primo livello costituito da una minoranza di studentesse che emerge per impegno, partecipazione e miglior rendimento scolastico; un secondo livello costituito dalla restante parte della classe, ovvero alunni che hanno avuto bisogno di maggiori stimoli ma che, con il supporto di tutti i docenti, è riuscita a raggiungere obiettivi più che discreti.

Anche la frequenza delle lezioni è stata piuttosto regolare. In alcuni casi, qualche studentessa ha collezionato un maggior numero di assenze, come anche ingressi posticipati e uscite anticipate, senza, però, mai superare i limiti consentiti.

Nel corso del triennio non è stato possibile garantire la continuità di tutti i docenti, in particolare per le discipline Storia e Filosofia e Storia dell'Arte. Per il resto, la composizione del consiglio di classe non è cambiata.

In merito alla Piattaforma UNICA, i tutor coinvolti hanno effettuato gli incontri programmati con gli alunni delle classi loro assegnate, durante i quali hanno presentato la piattaforma e fornito istruzioni per l'accesso e il caricamento delle attività extracurricolari già realizzate (certificazioni conseguite, partecipazioni a gare sportive/concorsi/volontariato/altro). I tutor si sono resi disponibili per incontri con singoli alunni/piccoli gruppi in orario curriculare, per aiutare gli studenti in difficoltà con l'utilizzo delle credenziali d'accesso o con la gestione del sistema e hanno, inoltre, somministrato con l'aiuto dei coordinatori di classe, dei questionari conoscitivi. In merito al capolavoro sono state fornite indicazioni utili per la sua realizzazione così da procedere al suo caricamento in piattaforma.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Si evidenzia un gruppo di alunne che hanno frequentato il percorso per il sostegno delle competenze disciplinari (ATT-1110, 1111; 1112) nell'ambito del PNRR FUTURA - Interventi di tutoraggio e formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti e il contrasto alla dispersione scolastica – dal titolo Itinerari inclusivi, codice M4C111.4-2024-1322-P-47495.

Siracusa, 12/05/2025

Il coordinatore

Prof.ssa Emanuela Grillo



3. ELENCO DEI CANDIDATI

CLASSE 5 ^a AX
1. omissis
2. omissis
3. omissis
4. omissis
5. omissis
6. omissis
7. omissis
8. omissis
9. omissis
10. omissis
11. omissis
12. omissis
13. omissis
14. omissis
15. omissis
16. omissis
17. omissis
18. omissis
19. omissis



4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

Anno scolastico 2025/2025

CLASSE 5ª AX

1. COMPETENZE, METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE

Competenze chiave di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none">- Imparare ad imparare- Progettare- Comunicare- Collaborare e partecipare- Agire in modo autonomo e responsabile- Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni- Acquisire ed interpretare l'informazione
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none">- Didattica laboratoriale- Apprendimento cooperativo- Insegnamento individualizzato- Lezione frontale- Lezione dialogata- Problem solving- E-learning- Flipped classroom- Studio di caso- Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative- Uso di piattaforme interattive- Videolezioni sincrone e asincrone
Verifica degli apprendimenti	<p>In forma orale, scritta e con prove pratiche:</p> <ul style="list-style-type: none">- Colloqui orali- Elaborati scritti di varia tipologia- Test su conoscenze, abilità e competenze- Progetti- Compiti di realtà- Realizzazioni creative- Partecipazione agli interventi previsti dal PNRR



2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA RAGGIUNGERE IN RELAZIONE AL PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ DELL'ISTITUTO

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Coltivare la coscienza dei propri diritti-doveri di studenti e di cittadini, il rispetto per le opinioni altrui e per le decisioni assunte dagli Organi Collegiali.	Rispetto delle norme sulla frequenza, i ritardi, le giustificazioni; corretto svolgimento di compiti e verifiche e rispetto delle consegne; trasparenza e puntualità nelle comunicazioni scuola / famiglia.
Coltivare il rispetto per la scuola (persone, ambienti e attrezzature) e delle regole che la scuola si è data.	Presenza/assenza di note o provvedimenti disciplinari.
Richiedere il rispetto dei tempi di lavoro, delle modalità di lavoro concordate e delle consegne.	Impegno nello studio e nel miglioramento delle proprie competenze (compresa la partecipazione attiva alle attività di recupero proposte).
Valorizzare la personalità e il contributo di ognuno, incoraggiando la partecipazione.	Qualità della partecipazione alla vita di classe.
Collaborare all'interno del consiglio di classe per il conseguimento degli obiettivi educativi	Relazione con i pari, con i docenti e il personale della scuola.
Collaborare con le famiglie per la progressiva conquista di autonomia, particolarmente nelle situazioni di disagio	Qualità della partecipazione alla vita della scuola: organi collegiali, attività didattiche alternative, offerte formative complementari, giornalino scolastico e iniziative degli studenti.

3. VALUTAZIONE

Giudizio sintetico	Voto su scala decimale
Ottimo	$8,5 < M \leq 10$
Distinto	$7,5 < M \leq 8,5$
Buono	$6,5 < M \leq 7,5$
Sufficiente	$6 \leq M \leq 6,5$
Insufficiente	$5 \leq M < 6$
Scarso	$M < 5$



4. EDUCAZIONE CIVICA

Disciplina coinvolta e titolo dell'intervento formativo	Durata e periodo dell'intervento formativo
DIRITTO/LETTERATURA ITALIANA Intervento: Lo Stato a sostegno di chi lavora (artt. 34-35) . Il lavoro minorile.	9 H, di cui solo 5 effettivamente svolte I E II Quadrimestre
LINGUA INGLESE Intervento: Il lavoro alla base della democrazia (artt. 1-4) . Le donne e il lavoro	6 H I E II Quadrimestre
STORIA Intervento: I diritti economici (artt. 35-47) . Costituzione e lavoro	6 H I e II Quadrimestre
SCIENZE UMANE Intervento: Il lavoro migliora la società . L'importanza del lavoro nella vita dell'uomo	6 H I e II Quadrimestre
STORIA DELL'ARTE Intervento: Il valore dei beni culturali (art. 9) . I palazzi storici della Costituzione a Roma	6 H I e II Quadrimestre

5. ORIENTAMENTO - 30 ore

Modulo	ore	Obiettivi
Attività di PCTO Insegnare nella scuola dell'infanzia montessoriana	8 ore	Maturare e sviluppare competenze per definire e/o ridefinire in autonomia i propri obiettivi personali
Salone dello studente, visite ITS, incontri di orientamento settoriale/specifico (visita a OrientaSicilia, partecipazione al G7, incontri con le Università, ecc.)	10 ore	Orientamento al mondo universitario e del lavoro, per facilitare il passaggio degli studenti dalla scuola all'università o al mondo delle professioni
Rubrica di autovalutazione (Somministrazione di questionari e materiali vari che fungano da stimolo all'autoriflessione e spingano alla consapevolezza di sé)	4 ore	Generare stimoli, riflessioni, estensioni dell'esperienza personale, capacità di autovalutazione e assunzione di responsabilità. Rendere evidenti le attitudini del soggetto, le sue disposizioni naturali e ciò che può apprendere meglio o potrebbe esprimere con maggior successo in un'area professionale



Prepararsi al mondo (guida alla compilazione del c.v. e simulazioni di colloqui)	4 ore	Imparare a compilare un curriculum/presentarsi davanti ad una videocamera Potenziare le competenze digitali
Preparazione ai test di ingresso universitari	4 ore	Rendere consapevole lo/a studente/ssa delle opportunità di scelta per la formazione post-diploma

* Il CdC ha lavorato in sinergia con i tutor per la compilazione dell'E-portfolio dello studente



6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Annualità	Ente/ Impresa	Progetto	Attività	Durata
Terzo anno	Meter onlus	Tutela dei minori	Progetto di formazione e educazione sulle tematiche del bullismo, cyberbullismo, sexting, educazione ai social network, pedofilia, fragilità, disabilità, in ambito di tutela dei diritti dei bambini	56 h
Quarto anno	I figli delle fate	La psichiatria del Territorio	Progetto di arte-terapia Nei percorsi di riabilitazione con soggetti autistici adulti	35 h
Quinto anno	Scuola dell'Infanzia Albero azzurro	Lavorare nella scuola dell'Infanzia montessoriana	Esperienza osservativa e di coinvolgimento nelle dinamiche di una scuola dell'infanzia abilitata al metodo Montessori Predisposizione della relazione consuntiva	25 h



7. CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014 "Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche DNL in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti tecnici - Norme transitorie a.s. 2014/2015", punto 4.1, il Consiglio della classe 5^aAX, dichiara di aver svolto il seguente modulo:

Guernica: Symbolism and meaning

Di cui allegati, parte integrante del presente Documento, si trovano nella programmazione dei docenti delle discipline coinvolte.

Titolo	Guernica: Symbolism and meaning
Discipline coinvolte	Lingua inglese - Storia dell'arte
Periodo e durata	Tra I e II quadrimestre

8. ATTIVITÀ PROGETTUALI DI CLASSE: INTEGRATIVE, MULTIDISCIPLINARI E/O PER CLASSI PARALLELE

Titolo e docente referente del progetto	Area di riferimento
DIBATTIAMO. Progetto fondato sulla metodologia del Debate, Proff. Alvares A. – Bruno F. – Giordano M.	Valorizzazione delle eccellenze.
Abitare la differenza "Farsi prossimo sulla via dell'altro" – Prof. Cavallaro P.	Solidarietà
Tutti uguali tutti diversi - Prof.sse Guarino D. – Valenti M.	Inclusione
Progetto misto Lettura/educazione alla salute: "Leggendo "Avevo un fuoco dentro" – prof.ssa La Bianca A.	Promozione della lettura – Ed. alla salute
Progetto "Martina" prevenzione oncologica, Prof.ssa La Bianca	Ed. alla salute
<p><i>Partecipazione, a giudizio del cdc, a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di classe.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • "Siracusa fascista" – visita guidata dai proff. Romano, Lomonico e Santuccio • Partecipazione allo spettacolo teatrale 'Se questo è un uomo', di Primo Levi, presso il Teatro Massimo Comunale di Siracusa, per la regia di Daniele Salvo. 	



9. ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO/RECUPERO IN COMPRESENZA

Le necessarie attività di recupero e potenziamento sono svolte in itinere dopo la valutazione quadrimestrale in maniera personalizzata, curricolare e/o extracurricolare, secondo le indicazioni del consiglio di classe. Tale attività di recupero, che ha riguardato la disciplina Lingua inglese, è stata svolta con i fondi del PNRR. Ha avuto la durata di 12 ore e vi hanno preso parte 10 alunne della classe.

5. ATTIVITÀ E PROGETTI

1. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Attività/Percorso/Progetto	Descrizione
Abitare la differenza: "Farsi prossimo sulla via dell'altro"	Incontro e percorso di riflessione sui temi dell'integrazione, dell'inclusione e della relazione con l'altro (l'altra persona, l'altra cultura, l'altro punto di vista, l'altra prospettiva, altro rispetto a ciò che già si possiede a livello di conoscenza, l'altra lingua e, non ultimo, anche il Totalmente Altro).
Progetto Invalsi	Potenziamento delle competenze di Italiano, Matematica e Inglese. Somministrazione di almeno una verifica scritta secondo la tipologia Invalsi in tutte le discipline. Ulteriori esercitazioni durante le ore di potenziamento.
Progetto "AVIS - Sani stili di vita"	Progetto finalizzato a formare nei giovani una coscienza civile aperta verso coloro che necessitano di un atto di generosità per continuare a vivere in modo dignitoso.
Progetto MARTINA	Progetto di prevenzione oncologica finalizzato ad educare i giovani a salvaguardare la propria salute adottando corretti stili di vita.
Progetto ICARO	Progetto finalizzato ad accompagnare i giovani nell'apprendimento dell'educazione stradale. Consente loro di prendere coscienza dei pericoli della strada e dei comportamenti che bisogna tenere per rispettare le regole e guidare sicuri.

2. INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI (in aggiunta ai percorsi di alternanza)

- Partecipazione al teatro in lingua inglese
- Uda interdisciplinare *Il lavoro: un diritto internazionale*



3. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Durante il quinto anno di studio le attività di supporto agli studenti sono state utili occasioni per il raggiungimento delle seguenti competenze:

- Responsabilizzarsi, essere consapevoli anche alla partecipazione alla cittadinanza attiva (competenze educative).
- Valutare, progettare (competenze decisionali).
- Comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi (competenze relazionali).

La partecipazione degli alunni può definirsi nel complesso buona, attiva e propositiva.

Nel corso dell'anno il nostro liceo ha ospitato referenti di diverse realtà professionali; gli incontri sono avvenuti sia in remoto che in presenza, con l'obiettivo di ampliare le conoscenze su opportunità lavorative e di istruzione terziaria. Inoltre, è stata offerta la partecipazione a manifestazioni esterne, sia nella modalità autonoma ed individuale che come gruppo scuola. La selezione dei materiali di orientamento, a cui gli alunni hanno avuto accesso tramite la community del liceo, è stata da loro gestita ed approfondita autonomamente.

Il calendario delle attività di orientamento svolte è il seguente:

- 22 ottobre 2024: **MADE - MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM** - Accademia delle Belle Arti Siracusa: notevole realtà siracusana di respiro internazionale nella formazione terziaria, opera fra Design & Crafts, Arti visive, Animation & CGI, Moda. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 11 dicembre 2024: **FONDAZIONE ARCHIMEDE ITS Academy**: scuola di eccellenza ad alta specializzazione tecnologica post diploma per il conseguimento del titolo di tecnico superiore. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 26 febbraio 2025: **Marina Militare di Augusta**: presentazione dell'offerta formativa e delle possibilità professionali. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 28 marzo 2025: **CNA Siracusa Giovani Imprenditori**: incontro finalizzato alla conoscenza della struttura del sistema economico del nostro territorio e delle azioni utili a consentire la nascita e lo sviluppo di imprese competitive. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 19 marzo 2025, **ENEIUS**, presentazione dell'offerta formativa dell'Ente di Formazione Professionale. Liceo Quintiliano, Sala Conferenze di via Pitia.
- 9 febbraio 2025 **Accademia Cinematografica Siciliana**: incontro finalizzato alla presentazione dell'Offerta formativa. Liceo Quintiliano, Androne di via Tisia.



6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

CLASSE 5ª SEZ AX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: EMANUELA GRILLO

DISCIPLINA: ITALIANO

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti: Relativamente alla **Lingua italiana**:

- Padroneggiano la lingua italiana, in forma scritta e orale, esprimendosi con chiarezza e proprietà e variandone l'uso a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi
- Sanno riassumere e parafrasare un testo; organizzare e motivare un ragionamento; illustrare e interpretare nei suoi caratteri essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.
- Utilizzano la riflessione metalinguistica per rendere più efficace la comprensione e la produzione dei testi.
- Sono consapevoli della storicità della lingua italiana, delle sue varietà d'uso e dell'influsso dei dialetti.

Relativamente alla **Letteratura italiana**:

- Hanno compreso il valore della lettura come strumento che amplia l'esperienza del mondo
- Hanno acquisito familiarità con la letteratura e i suoi metodi di indagine
- Riconoscono l'interdipendenza tra esperienze rappresentate e modi della rappresentazione
- Hanno cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Sono consapevoli delle relazioni che legano la letteratura ad altre espressioni culturali e ad altre discipline

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito:

- La capacità di riflettere sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a varie tipologie testuali, dai testi d'uso a quelli letterari, consolidando le proprie conoscenze e abilità linguistiche
- La capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi
- Una maggiore conoscenza del lessico
- La capacità di comprendere la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici, analizzando i testi degli autori più significativi del nostro canone letterario, dall'Unità d'Italia ai giorni nostri



- La capacità di riconoscere i legami esistenti tra le poetiche degli autori analizzati e le scelte stilistiche da loro adottate
- I caratteri essenziali dei fenomeni che hanno culturalmente segnato il passaggio tra Otto e Novecento, la crisi della modernità e l'approdo alla postmodernità

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo 1 – Il secondo Ottocento

Gli eventi e le idee

Il superamento del Romanticismo

La genesi della sensibilità decadente

La Scapigliatura

La Francia e il Naturalismo

Lettura e analisi del seguente testo:

Il Naturalismo nel Ciclo dei Rougon-Macquart, da *La fortuna dei Rougon*, di É. Zola

L'Italia e il Verismo

Giovanni Verga

La vita e le opere

La vicenda umana attraverso i testi

Il pensiero e la poetica attraverso i testi

Le novelle: Vita dei campi; Novelle rusticane

I Malavoglia: titolo, trama e struttura del romanzo; Sistema dei personaggi; Ideologie e temi;

Tecniche narrative; Il ricorso ai proverbi

Mastro-Don Gesualdo

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Rosso Malpelo

La lupa

La roba

Il naufragio della Provvidenza, da I Malavoglia, III

L'addio di 'Ntoni, da I Malavoglia, XV

La lezione di Verga. Federico De Roberto, I Viceré

Matilde Serao

Lettura e analisi del seguente testo:

La storia è una monotona ripetizione..., da I Viceré, III, IX

Il Decadentismo. I miti del Decadentismo

Giovanni Pascoli

La vita e le opere

La vicenda umana attraverso i testi

Il pensiero e la poetica attraverso i testi

Myrica

I Canti di Castelvecchio



Lettura e analisi de seguenti testi:

X Agosto, L'assiuolo; Temporale, Il lampo, da Myricae
Il gelsomino notturno, da I Canti di Castelvecchio

Gabriele d'Annunzio

La vita e le opere

La vicenda umana attraverso i testi

Il pensiero e la poetica attraverso i testi

D'Annunzio poeta e prosatore

Il Piacere

Le Laudi, Alcyone

Lettura e analisi de seguenti testi:

Il ritratto di Andrea Sperelli, da Il Piacere, La sera fiesolana e La pioggia nel pineto, da Alcyone

Modulo 2 - Il primo Novecento e le avanguardie

Gli eventi e le idee

Le avanguardie e il Futurismo

F. T. Marinetti, Il Manifesto del Futurismo

Guillaume Apollinaire

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Manifesto del Futurismo, di F. T. Marinetti (rr. 1-46)

80 km all'ora, da Zang Tumb Tumb

La cravatta e l'orologio, da Calligrammi

Il romanzo di inizio Novecento. Il romanzo in Europa

Thomas Mann, Franz Kafka, James Joyce

Luigi Pirandello

La vita e le opere

La vicenda umana attraverso i testi

Il pensiero e la poetica attraverso i testi

Novelle per un anno

I romanzi

Il teatro

Lettura e analisi dei seguenti testi:

una dichiarazione di poetica, da L'umorismo, parte seconda, Il

Ciaula scopre la luna, da Novelle per un anno

Portare fiori sulla propria tomba, da Il fu Mattia Pascal, XVIII

Io sono colei che mi si crede, da Così è (se vi pare)

Italo Svevo

La vita e le opere

La vicenda umana attraverso i testi



Il pensiero e la poetica attraverso i testi
I primi romanzi: Una vita e Senilità
La coscienza di Zeno
Lettura e analisi del seguente testo:
Prefazione, da La coscienza di Zeno, 1

Modulo 3 - Dagli anni Venti al secondo dopoguerra

Gli eventi e le idee
Giuseppe Ungaretti
La vita e le opere
La vicenda umana attraverso i testi
Il pensiero e la poetica attraverso i testi
L'Allegria
Sentimento del tempo
Il dolore
Lettura e analisi dei seguenti testi:
I fiumi; Veglia; Soldati da L'Allegria
La madre, da Sentimento del tempo

Umberto Saba
La vita e le opere
La vicenda umana attraverso i testi
Il pensiero e la poetica attraverso i testi
Il Canzoniere
Lettura e analisi dei seguenti testi:
la capra, da Il canzoniere, I, Casa e campagna
Goal, da Il canzoniere, III, Parole
Ulisse, da Il canzoniere, III, Mediterranee

Eugenio Montale
La vita e le opere
La vicenda umana attraverso i testi
Il pensiero e la poetica attraverso i testi
Ossi di seppia
Le occasioni
Le altre raccolte
Lettura e analisi dei seguenti testi:
Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato, da Ossi di seppia
Non recidere, forbice, quel volto, da Le occasioni, Mottetti
Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale, da Satura, Xenia II, 5

La stagione del Neorealismo
Il Neorealismo in Italia



Primo Levi
La vita e le opere
La vicenda umana attraverso i testi
Il pensiero e la poetica attraverso i testi
Se questo è un uomo
Lettura e analisi del seguente testo:
i sommersi e i salvati, da Se questo è un uomo

Modulo 4 - Dal secondo Novecento al nuovo millennio

Gli eventi e le idee
Pier Paolo Pasolini
Cenni sulla vita e le opere
Poesia in forma di rosa
Ragazzi di vita (sintesi dell'opera)
Una vita violenta (sintesi dell'opera)
Lettura e analisi dei seguenti testi:
Supplica a mia madre, da Poesia in forma di rosa
Una nuova casa, da Una vita violenta

Italo Calvino
La vita e le opere
La vicenda umana attraverso i testi
Il pensiero e la poetica attraverso i testi
L'opera narrativa
Il sentiero dei nidi di ragno
Il barone rampante
Lettura e analisi dei seguenti testi:
Pin trova il grande amico, da Il sentiero dei nidi di ragno
La vita sugli alberi, da Il barone rampante

Laboratorio di scrittura:

Le tipologie di scrittura: analisi e interpretazione del testo letterario e d'uso, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (tip. A, B, C, dell'Esame di Stato).

Esercitazioni Invalsi

Attività di preparazione alla prova Invalsi

Educazione civica

Lo Stato a sostegno di chi lavora (artt. 34-35). Il lavoro minorile.

Da Rosso Malpelo, minori sfruttati di ieri e di oggi. Percorso guidato sui testi letterari e gli autori che affrontano questa tematica.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, Google Classroom, registro on line, bacheca e condivisione documenti, e-mail, file pdf, documenti powerpoint, video, mappe concettuali.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Fontana, Forte, Talice - **L'ottima compagnia, ed. Rossa**, voll. 3A e 3B, Zanichelli

Siracusa, 12/05/2023

Il Docente

Emanuela Grillo



CLASSE 5^a AX
DOCENTE: ROSALIA MOGAVERO

LICEO delle SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: LINGUA E LETT. LATINA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti, relativamente alla **lingua latina**:

- comprendono - in grandi linee - testi d'autore di vario genere e di diverso argomento
- praticano la traduzione come strumento di conoscenza di un testo e di un autore, immedesimandosi in un mondo diverso dal proprio per riproporlo in lingua italiana.
- confrontano linguisticamente, la lingua latina con la lingua italiana, pervenendo ad una più matura e consapevole padronanza dell'italiano
- utilizzano ed elaborano prodotti multimediali

relativamente alla **letteratura latina**:

- hanno compreso - attraverso il confronto con la letteratura italiana e straniera - la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura
- hanno cognizione del percorso storico della letteratura latina

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti, in merito alla **lingua latina** hanno acquisito:

- la capacità di cogliere i tratti più significativi del mondo romano attraverso la lettura diretta o, più spesso, in traduzione dei testi fondamentali del patrimonio classico, individuandone gli aspetti religiosi politici, morali ed estetici.
- la capacità di esporre e contestualizzare gli autori trattati e le relative opere.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

La prima età imperiale

- La difficile eredità di Augusto: i Giulio-Claudi
- La dinastia dei Flavi
- Il principato d'adozione
- Principato e *libertas*

Il mondo dell'interiorità: Seneca

- La vita e le opere
- I caratteri della filosofia di Seneca
- I *Dialogi*
- I trattati filosofici



- Le *Epistulae morales ad Lucilium*
- Le tragedie

Letture dei seguenti brani:

- *Vindica te tibi* (Ep. Ad Luc. I, 1)
- *Gli schiavi sono esseri umani* (Ep. Ad Luc. V, 47, 1-4)
- *Una comune servitù* (Ep. Ad Luc. V, 47, 10-13, 16-17)

Il genere letterario: il romanzo Petronio

- L'opera e il suo autore
- I modelli letterari
- Il Satyricon
- La *Cena Trimalchionis*
- Forme del realismo petroniano

Letture dei seguenti brani:

- *Entra in scena Trimalchione* (Satyricon 32-33)
- *La matrona di Efeso* (Satyricon 111-112)

Il genere epico: rapporto tra l'opera di Lucano e quella di Virgilio

Ritratto d'autore: Quintiliano

- La vita
- La retorica e il *perfectus orator*
- Principi e metodi educativi
- Le scelte stilistiche
-

Letture dei seguenti brani:

- *Tutti possono imparare* (Inst. or. I, 1, 1-3)
- *Vantaggi e svantaggi dell'educazione individuale* (Inst. or. I, 2, 1-2, 4-8)
- *I doveri del maestro* (Inst. or. II-2)
- *I doveri degli alunni* (Inst. or. II-9)

Il genere letterario: la storiografia. Tacito

- La vita
- L'*Agricola*
- La *Germania*
- Le *Historiae*
- Gli *Annales*
- La visione storico-politica
- La tecnica storiografica
- Lo stile



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Lettura dei seguenti brani:

- *Discorso di Calgaco (Agr. 30-32)*

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri di testo, materiali audio e video, fotocopie, documenti e testi integrativi in formato digitale (ppt, word, pdf condivisi sulla classe virtuale della piattaforma di GSuite).

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

M. Bettini, *Homo sum civis sum*, vol.3, Sansoni per la scuola

Siracusa, 12/05/2025

La docente

Rosalia Mogavero



CLASSE 5^aAX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: CRISTINA BOSCO

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti e le studentesse hanno acquisito le competenze disciplinari previste dalle Indicazioni Nazionali, attraverso il perseguimento di obiettivi specifici di apprendimento (OSA), modulati in progressione curricolare.

In particolare, per le **competenze disciplinari** relative alle Scienze Umane gli studenti e le studentesse:

- padroneggiano, in forma scritta e orale, le principali tipologie educative, relazionali e sociali della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- comprendono le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi, ai processi formativi formali e no, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza;
- possiedono un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti, in relazione alla costruzione dell'identità personale e sociale;
- hanno acquisito i linguaggi, le metodologie, le tecniche d'indagine nel campo delle scienze umane;
- riconoscono il problema educativo in relazione alle altre discipline.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Gli obiettivi di apprendimento raggiunti, relativamente alle attività svolte in quinta classe, vengono così descritti:

in merito alla disciplina ANTROPOLOGIA, gli studenti e le studentesse:

- hanno consolidato le proprie conoscenze relative al significato di cultura, comprendendo le diversità culturali, religiose e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico;
- hanno affinato le capacità di discriminazione dei metodi di ricerca in campo antropologico e di quelli utilizzati dalle altre scienze umane.



In merito alla disciplina PEDAGOGIA, gli studenti e le studentesse:

- hanno colto, dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori significativi del Novecento pedagogico, la connessione tra la pedagogia e le altre scienze umane, per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo;
- hanno consolidato alcuni problemi e concetti fondamentali della pedagogia: la personalizzazione dell'insegnamento, società e scuola di massa, la dispersione scolastica, la formazione alla cittadinanza e l'educazione ai diritti umani, i media e l'educazione, l'educazione in prospettiva interculturale, l'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva, le strategie educative;
- hanno ampliato la conoscenza del lessico disciplinare e la capacità di produrre testi argomentativi sulle tematiche studiate.

In merito alla disciplina SOCIOLOGIA, gli studenti e le studentesse:

- hanno riconosciuto gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione nonché l'attenzione ai disabili in ambito scolastico e sociale;
- hanno colto alcuni problemi e concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la mobilità sociale, la secolarizzazione, la stratificazione sociale, nuove forme di povertà, la società democratica, i processi di globalizzazione.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

PEDAGOGIA

Modulo 1

La cultura europea tra '800 e '900

La scuola in Italia nei primi decenni del '900

La riforma Gentile

Modulo 2

Pragmatismo e attivismo

Che cosa s'intende per pragmatismo

Un nuovo modello educativo: la scuola attiva di J. Dewey



Modulo 3

Esperienze di pedagogia progressiva in Europa

Le "Scuole Nuove": un movimento di riforma pedagogica; la scuola di Abbotsholme di Cecil Reddie; Baden Powell e lo scoutismo

Nuovi approcci alla pedagogia e alla didattica: E. Claparède

Le sperimentazioni pedagogico-didattiche e il metodo Montessori

La personalizzazione dell'insegnamento

Modulo 4

L'esigenza di una pedagogia rinnovata: educazione, dialogo ed emancipazione

L'educazione come percorso di sviluppo della personalità: l'"umanesimo integrale" di J. Maritain

Dopo la scuola attiva in America e in Europa: J. Bruner

Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana

Paulo Freire e la pedagogia degli oppressi

Modulo 5

Tematiche, interessi e prospettive dell'educazione attuale

Società e scuola di massa

L'handicap: questione educativa e sociale

La dispersione scolastica

L'educazione degli adulti

I sistemi scolastici europei a confronto

La dimensione "interculturale" dell'educazione

Innovazioni tecnologiche: media education

Strategie educative inclusive

SOCIOLOGIA

Modulo 1

La struttura della società

Il concetto di "istituzione"

Le istituzioni come insieme di norme sociali e strumento di controllo sociale

Status e ruoli

La stratificazione sociale

La mobilità sociale



Nuove forme di povertà

La funzione sociale del carcere

I meccanismi dell'esclusione sociale: la devianza

Merton: la devianza come divario tra mezzi e fini sociali. Interpretazione della devianza: H. Becker e la labeling theory; E. Lemert e la devianza primaria e secondaria

Industria culturale e società di massa; la cultura della TV ; gli intellettuali di fronte alla cultura di massa; apocalittici e integrati

Il processo della socializzazione

Modulo 2

La globalizzazione

I diversi volti della globalizzazione

Il processo della "globalizzazione" e il multiculturalismo

Vivere in un mondo globale: problemi e risorse; la teoria della decrescita

La coscienza globalizzata: Z. Bauman e la società liquida

Lettura

Z. Bauman "Consumo, dunque sono", I social network e le giovani generazioni

Modulo 3

Il Welfare State e le politiche di cura alla persona

Il contesto socioculturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale del "Welfare State"

I servizi di cura alla persona

L'inserimento dei disabili nella società e nella scuola

Il Terzo Settore

Modulo 4

L'indagine sociologica sul campo

I protagonisti della ricerca sociologica

Le fasi e i metodi della ricerca

Gli imprevisti della ricerca sociologica: la serendipity



ANTROPOLOGIA

Modulo 1

Il sacro tra simboli e riti

Lo studio scientifico della religione

Il sacro come fondamento della religione

La secolarizzazione

Modulo 2

L'antropologo al lavoro

Come lavorano gli antropologi

La ricerca sul campo: Malinowski alle Trobriand , un modello di ricerca

EDUCAZIONE CIVICA

L'importanza del lavoro nella vita dell'uomo

- Terzo Settore

- Le professioni impegnate nel sociale

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: Libri di testo, fotocopie, LIM, esercitazioni scritte, apprendimento cooperativo, flipped classroom, mappe concettuali, registro online Argo; Google Suite for Education: Meet, Classroom, condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint, video.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli "Lo sguardo da lontano e da vicino" Antropologia, Sociologia, corso integrato, ed. Paravia

Giorgio Chiosso "Pedagogia – Dal Novecento a oggi", Mondadori scuola

Siracusa, 12/05/2025

La docente

Cristina Bosco



CLASSE 5ª AX

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DOCENTE: DANILA D'ANTIOCHIA

DISCIPLINA: STORIA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Usano in maniera appropriata il lessico e le principali categorie della disciplina
- Guardano alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere il presente
- Collocano gli eventi nella corretta dimensione spazio-temporale
- Sanno leggere e valutare le diverse fonti

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- La conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni socio-politico-istituzionali tra la fine dell'Ottocento e il Novecento
- La conoscenza delle dinamiche storiche relative ai conflitti, le cause profonde e quelle scatenanti
- La conoscenza e l'uso del lessico disciplinare.
- La capacità di cogliere le relazioni tra gli eventi trattati.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

SOCIETÀ ED ECONOMIA IN OCCIDENTE

La società di massa e la Belle époque; nazionalismi e grandi potenze mondiali; antisemitismo e sionismo

D3 La tutela delle donne e delle bambine lavoratrici

D3 I protocolli dei Savi di Sion

D4 Dopo il pogrom

L'ETÀ GIOLITTIANA (UDA *Il lavoro: un diritto costituzionale*)

L'economia italiana d'inizio Novecento; il quadro politico e la questione sociale; la questione cattolica; la politica estera; da Giolitti a Salandra.

D1 La "questione sociale" secondo Giolitti

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Le cause del conflitto; gli eventi scatenanti; l'Italia dalla neutralità all'intervento; la guerra sul fronte occidentale; il crollo della Russia; il fronte italiano; l'intervento degli Stati Uniti; i trattati di pace e la Società delle Nazioni.

D2 I "quattordici punti" di Wilson



LA RIVOLUZIONE RUSSA

La rivoluzione del 1917, rivoluzione di febbraio e rivoluzione d'ottobre; la guerra civile e il comunismo di guerra; il komintern; la NEP; Stalin; la collettivizzazione delle campagne e i piani quinquennali; i gulag.

IL PRIMO DOPOGUERRA IN ITALIA E LA NASCITA DEL FASCISMO

La situazione dell'Italia postbellica; il crollo dello Stato liberale; l'ultimo anno dei governi liberali; la costruzione del regime fascista; l'Italia fascista; l'avvicinamento alla Germania.

GLI ANNI TRENTA E IL NAZISMO

La Repubblica di Weimar in Germania; il crollo della Germania di Weimar; La Germania nazista; gli ultimi due anni di pace in Europa.

IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE

La prima fase della guerra '39-'42; la seconda fase: '43-45;

LA DECOLONIZZAZIONE

La nascita dell'ONU. La guerra fredda (cenni)

L'ITALIA NEL SECONDO DOPOGUERRA.

La Repubblica e la Costituzione.

EDUCAZIONE CIVICA

La Costituzione della Repubblica Italiana e il lavoro: i diritti economici (artt. 35-40)

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, immagini, G Suite Google Classroom, registro on line, condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

G. Codovini, Effetto domino, vol. 3 Dalla Belle époque a oggi. Ed. G. D'Anna

Siracusa, 12/05/2025

Il Docente

Danila D'Antiochia



CLASSE 5^a AX

DOCENTE: LUPO PATRIZIA

LICEO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

1. COMPETENZE ACQUISITE

Lo studente

- Sa effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti.
- Sa trarre conclusioni sui risultati ottenuti, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
- Sa porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Lo studente:

- Ha consolidato le proprie conoscenze relative al percorso di chimica e biologia che si intrecciano nella biochimica relativamente alla struttura e alla funzione di molecole di interesse biologico.
- Ha ampliato la conoscenza dei modelli relativi ai fenomeni endogeni del nostro pianeta, a partire dall'energia nucleare, come causa delle varie manifestazioni dell'energia interna della Terra, fino a comprendere i conseguenti vari fenomeni che avvengono a livello della litosfera.

3. CONTENUTI TRATTATI, STRUMENTI

ENERGIA DELL'ATOMO

La scoperta dell'energia nel nucleo.

Il decadimento radioattivo.

La fissione e la fusione.

L'energia nucleare e la Terra.



LA TERRA INQUIETA

Le manifestazioni dell'energia interna.

L'attività sismica.

Le onde sismiche: un viaggio all'interno della Terra.

IL CALORE INTERNO E L'ATTIVITA' VULCANICA.

I vari tipi di magma.

Le eruzioni vulcaniche.

Le eruzioni centrali e il rischio vulcanico.

Il vulcanesimo lineare e i fondi oceanici.

La crosta continentale e la crosta oceanica: differenze.

LA TETTONICA GLOBALE.

La tettonica globale modella la Terra.

I movimenti delle placche.

I margini divergenti, convergenti, conservativi.

I continenti cambiano ma non si rinnovano.

METABOLISMO CELLULARE.

Le basi universali del metabolismo.

Il ruolo delle proteine nel metabolismo.

Gli enzimi.

I nucleotidi che trasportano energia: l'ATP.

IL LAVORO CHIMICO SOSTIENE LA VITA.

I carboidrati.

La glicolisi e la fermentazione.

La respirazione cellulare.

Il metabolismo nel corpo umano.

L'ALTERAZIONE DEL GENOMA UMANO E IL CANCRO

ORIENTAMENTO

PCTO: Insegnare nella scuola dell'infanzia montessoriana



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod. U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti powerpoint, file pdf, registro online, bacheca e condivisione documenti.

4. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Le Scienze Naturali Complessità e interazioni nella Terra e nei viventi.

Jay Phelan e Maria Cristina Pignocchino - Casa Editrice Zanichelli

Siracusa 12/05/2025

Il Docente

Patrizia Lupo



CLASSE 5ª AX

DOCENTE: DENISE DI MAURO

LICEO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno nel complesso acquisito le competenze disciplinari previste dalle indicazioni nazionali, attraverso il perseguimento di obiettivi specifici di apprendimento (OSA), modulari in progressione curriculare.

In particolare, le competenze disciplinari relative alla lingua Inglese vengono descritte come segue:
Nel complesso gli studenti hanno sviluppato strutture e competenze almeno al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento, acquisendo conoscenze relative alla cultura letteraria inglese.

In particolare, gli studenti sono capaci di:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative all'ambito socio-culturale e letterario inglese;
- produrre testi orali e scritti per esporre tematiche, riferire fatti, descrivere situazioni, raccontare avvenimenti, sostenere opinioni motivate;
- interagire in lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflettere sugli aspetti e sui fenomeni culturali inglesi, anche in chiave comparativa con la cultura italiana e con quella di altre discipline;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici per usare in modo consapevole ed efficace la lingua straniera.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Nel complesso, gli studenti sono in grado di:

- Utilizzare le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere e analizzare testi letterari, inquadrandoli nel loro contesto letterario;
- Mettere in relazione le caratteristiche formali e stilistiche del testo letterario con il suo significato e con le intenzioni dell'autore;
- Effettuare collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità;
- Applicare le conoscenze linguistiche, testuali, metodologiche e culturali per produrre testi orali e scritti lineari, coerenti e logicamente strutturali per esporre, descrivere, raccontare, argomentare;
- interagire oralmente in modo positivo, utilizzando le conoscenze linguistiche opportune.



3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI

Man and nature in William Wordsworth, Robert Frost

All about William Wordsworth

The importance of memory; the role of the poet; the importance of the senses

Daffodils and the power of memory;

The World is too much with us: main themes

All about Robert Frost

Dust of Snow: themes and meaning of the poem

Stability and Morality in the Victorian Age

City life in Victorian Britain

The Victorian Frame of Mind

Political and social Reforms

Ragged schools

John Pounds: the Philanthropic Cobbler

Charles Dickens: Life and works

Charles Dickens unveils the Victorian respectability

from *Oliver Twist* I want some more: children and the corruption of the institutions

Aestheticism: Walter Pater and his theory of “Art for Art’s Sake”

Oscar Wilde: Life and works

All about *The Picture of Dorian Gray*: the pursuit of pleasure and beauty

I would give my soul: Dorian sells his soul to the devil

The Modern Novel and the Stream of Consciousness

Freud' influence

James Joyce: Life and works

All about *Dubliners*: structure, setting, themes, style.

Eveline: the inability to make decisions

George Orwell: Life and works



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod. U. Fatt. UFE6QE

All about *Nineteen Eight-Four* (1984): plot, setting, characters, themes, key terms.

The *Dystopian* novel: the annihilation of the individual by an all controlling ruling system.

Educazione civica: women and labour

Chimamanda Ngozi Adichie: the new feminism

The Suffragettes: A Fight for Women's Rights

Disciplina Non Linguistica con Metodologia CLIL

Il Consiglio della Classe 5 AX, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il seguente Modulo Interdisciplinare dal titolo "Guernica: symbolism and meaning".

Didattica Orientativa: CV europeo

4. LIBRO DI TESTO:

Compact Performer Shaping Ideas, Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, Zanichelli, Volume Unico.

Schede rielaborate dall'insegnante.

Siracusa, 12/05/2025

Il Docente

Denise Di Mauro



CLASSE 5^a AX

LICEO SCIENZE UMANE

MATERIA: MATEMATICA

DOCENTE: FEDERICA VELLA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Hanno acquisito competenze nello studio di una funzione
- Sanno distinguere le forme indeterminate
- Sanno distinguere gli asintoti
- Sanno tracciare il grafico probabile della funzione

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Capacità logiche e di calcolo
- Conoscenze sullo studio delle funzioni

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- FUNZIONI INTERE, FRATTE, LOGARITMICHE
- STUDIO DI FUNZIONE: DOMINIO, INTERSEZIONE ASSI, STUDIO DEL SEGNO
- FUNZIONI PARI E DISPARI
- LIMITI DI UNA FUNZIONE: DEFINIZIONE
- FORME INDETERMINATE
- ASINTOTI
- GRAFICO DI UNA FUNZIONE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, registro on line, bacheca e condivisione documenti, file pdf.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

COLORI DELLA MATEMATICA Edizione azzurra volume 5- Leonardo Sasso-dea scuola-Petrini

Siracusa, 12/05/2025

Il Docente

Federica Vella



CLASSE 5^a AX

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DOCENTE: LUIGI MANZELLA

DISCIPLINA: FISICA

1. COMPETENZE ACQUISITE:

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- sanno sintetizzare il contenuto di un problema ipotizzando procedimenti risolutivi.
- sanno risolvere problemi nei diversi ambiti della fisica
- rielaborano criticamente e in modo significativo le conoscenze e le competenze acquisite per applicarli nella comprensione e risoluzione di problemi di realtà

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- la capacità di saper spiegare i fenomeni elettrostatici;
- la capacità di potenziare l'analisi, di schematizzazione, di sintesi e di rielaborazione personale;
- la capacità di applicare i contenuti acquisiti nello svolgimento di esercizi e problemi, visti non come applicazione delle formule, ma come analisi del fenomeno studiato;
- l'uso di una terminologia precisa ed appropriata;
- la capacità di descrivere un esperimento che dimostri una legge fisica;
- la capacità di saper enunciare ed applicare la legge della fisica studiate

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

MODULO 1: Cariche e campi elettrici:

La carica elettrica - Metodi di elettrizzazione - La legge di Coulomb - L'energia potenziale e il potenziale elettrico - Le linee di campo elettrico - I condensatori e la capacità elettrica

MODULO 2: La corrente elettrica:

L'intensità di corrente elettrica - La resistenza elettrica e le due leggi di Ohm - La potenza elettrica e l'effetto Joule - Resistenze in serie e in parallelo

MODULO 3: Il campo magnetico:

I magneti e loro proprietà - Il vettore campo magnetico e le linee di campo magnetico - Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere - I campi magnetici nella materia



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

MODULO 4: Il campo elettromagnetico

Il flusso di campo magnetico

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libro di testo, video su piattaforme online.

4. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

F come FISICA - Fenomeni Modelli Storia (Autori: Sergio Fabbri – Mara Masini)

Casa Editrice: SEI

Siracusa, 12/05/2025

Il Docente

Luigi Manzella



CLASSE 5^a AX

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DOCENTE: MICHELE ROMANO

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Lettura iconologica e iconografica dell'opera d'arte
- Analisi del contesto storico-artistico
- Analogie e differenze stilistiche e concettuali dei diversi movimenti artistici

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito:

- Analisi personale nella ricerca dei significati nella produzione artistica
- Attività di ricerca in gruppo all'interno della classe
- Produzione di percorsi tematici (individuale e di classe)

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

MODULO I Il Neoclassicismo

L'arte del bello ideale, il Grand Tour in Italia, le scoperte di Ercolano e Pompei, la figura di Napoleone Bonaparte, la teoria neoclassica di J.Winckelmann (Villa Albani a Roma)

U.D. Ia Neoclassicismo italiano

Antonio Canova: *Amore e Psiche*, *Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria*, *Paolina Borghese come Venere vincitrice*.

U.D. Ib Neoclassicismo francese: Prix de Rome

Jacques Louis David: *Il giuramento degli Orazi*, *La morte di Marat*.

Jean-August-Dominique Ingres: *La grande odaliska*, *L'apoteosi di Omero*
approfondimento: **la figura di Napoleone**

J.L. David: *Napoleone valica le Alpi al passo del Gran San Bernardo*;

J.A.D. Ingres: *Napoleone sul trono imperiale*

U.D.Ic Neoclassicismo spagnolo

Francisco Goya: *Il sonno della ragione genera mostri*, *Il 3 maggio a Madrid* (o *Le fucilazioni*)



MODULO II Romanticismo e Realismo

Il sentimento della realtà, la visione del paesaggio romantico: *Pittoresco* e *Sublime*.

U.D. IIa Romanticismo tedesco

Caspar David Friedrich: *Viandante sul mare di nebbia*, *Il naufragio della Speranza*.

U.D. IIb Romanticismo inglese: *Pittoresco* e *Sublime*

William Turner: *L'incendio delle Camere inglesi*, *Tempesta di neve*.

John Constable: *Il mulino di Flatford*.

U.D. IIc Romanticismo francese

Théodore Géricault: *Corazziere ferito*, *La zattera della Medusa*.

Eugène Delacroix: *La libertà che guida il popolo*.

U.D. IId Romanticismo italiano

Francesco Hayez: *Il bacio*, *Ritratto di Alessandro Manzoni*.

U.D. IIe Il Realismo

Realismo in Francia

Honoré Daumier: *Il vagone di terza classe*

Gustave Courbet: *L'atelier dell'artista*

Jean-Francois Millet: *Le spigolatrici*

Realismo in Italia

I Macchiaioli: Giovanni Fattori, *In vedetta*.

MODULO III Impressionismo e Postimpressionismo

Occhi nuovi sul mondo, la Rivoluzione industriale, la nascita della fotografia.

U.D. IIIa L'architettura del ferro e le Esposizioni Universali

Londra: Joseph Paxton, *Crystal Palace*.

Parigi: Gustave Eiffel, *Torre Eiffel*.

Milano: Giuseppe Mengoni, *Galleria Vittorio Emanuele II*.

U.D. IIIb Impressionismo

Eduard Manet: *Colazione sull'erba*, *Olympia*.

Claude Monet: *Impressione, levar del sole*, *Cattedrale di Rouen*, *Ninfee*.

Pierre-Auguste Renoir: *Ballo al Moulin de la Galette*, *Colazione dei canottieri*.

Edgar Degas: *La lezione di danza*, *L'assenzio*.



U.D. IIIc Postimpressionismo

Paul Cézanne: *La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, Bagnanti, La montagna Sainte Victoire.*

Giuseppe Pellizza da Volpedo: *Il quarto stato.*

Paul Gauguin: *Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Vincent van Gogh: *Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi.*

Henri de Toulouse-Lautrec: *Al Moulin Rouge.*

MODULO IV Art Nouveau e Avanguardie artistiche

U.D. IVa Art Nouveau in Europa

Parigi: H. Guimard, *Pensilina della metropolitana di Parigi.*

Barcellona: A. Gaudì, *Sagrada Familia, Casa Milà.*

Palermo: E. Basile, *Villa Igiea.*

Vienna: G. Klimt, *Il bacio.*

U.D. IVb Avanguardie artistiche

La sperimentazione e la rivoluzione nell'arte

Espressionismo

Francia: I fauves, H. Matisse, *Donna con cappello, Danza.*

Oslo: E. Munch, *L'urlo.*

Berlino: E.L. Kirchner, *Scena di strada.*

Italia: A. Modigliani, *Ritratti di donna.*

Cubismo

Pablo Picasso: *Les Demoiselle d'Avignon, Guernica.*

Futurismo

F.T. Marinetti: *il Manifesto futurista.*

U. Boccioni: *La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio.*

Metafisica

G. De Chirico: *Le Muse inquietanti.*



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

MATERIALI UTILIZZATI: libro cartaceo e digitale, percorsi in power point, analisi alla lavagna digitale.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE: Giorgio Cricco, Francesco Paolo Di Teodoro, *Itinerario nell'arte. Dall'età dei Lumi ai giorni nostri*, vol.3, Zanichelli.

Siracusa, 12/05/2025

Il Docente

Michele Romano



CLASSE 5^a AX

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DOCENTE: PLUCHINO GIOVANNI

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- hanno acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo. Consolidano i valori sociali dello sport e acquisiscono una buona preparazione motoria;
- hanno maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- colgono le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- la capacità di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale.
- la consapevolezza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifici.
- la conoscenza delle strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi.
- la capacità di affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play.
- la capacità di assumere stili di vita e comportamento attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione.
- la capacità di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

PRATICA

- Miglioramento della funzione cardio respiratoria e sviluppo della resistenza aerobica..
- Potenziamento specifico per settori muscolari a carico naturale.
- Sviluppo della velocità e varie forme di reattività.
- Coordinazione dinamica generale di controllo del corpo nello spazio e nel tempo.
- Equilibrio statico e dinamico



- Percezione e presa di coscienza del corpo statico e in movimento con lavori di sensibilizzazione tramite la pratica sportiva.
- Miglioramento delle abilità tecniche di pallavolo, badminton, pallamano, dodgeball, pallapugno, tennistavolo.
- Gioco in campo e staffette.
- Approccio a semplici schemi di tattica di gioco.
- Arbitraggio.

TEORIA

- Adattamenti fisiologici: apparato scheletrico, apparato articolare, sistema muscolare, apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio.
- Sistema muscolare e sistemi energetici.
- Il doping: La definizione di doping; Gli steroidi anabolizzanti androgeni, Gli ormoni e le sostanze correlate (somatotropina, corticotropina, eritropoietina), I diuretici.
- L'educazione alimentare: Gli alimenti nutrienti, Il fabbisogno energetico, plastico, bioregolatore e protettivo, idrico, Il metabolismo energetico, Una dieta equilibrata, La composizione corporea. L'alimentazione e lo sport: L'alimentazione pre-gara, Il rifornimento in gara,
- Orienteering
- Jessie Owens e le Olimpiadi di Berlino.
- Le Olimpiadi antiche
- Le Paralimpiadi.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie... (Registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti PowerPoint, video, Classroom ecc.)

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

IN MOVIMENTO, Fiorini-Coretti-Bocchi, MARIETTI SCUOLA

Siracusa, 12/05/2025

Il Docente

Giovanni Pluchino



CLASSE 5ª SEZ AX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: SPINOCCHIA LOREDANA

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- hanno sviluppato un maturo senso critico in un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano;
- sanno cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte gli studenti sono capaci di:

- Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Distinguere i caratteri propri della concezione cristiana – cattolica del matrimonio e della famiglia.
- Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- I modelli etici e l'agire della persona umana
- Etica e antropologia. La società liquida
- Il concetto di persona nelle tradizioni religiose. La relazione fatto fondamentale dell'esistenza umana. La coscienza. Le fonti della moralità.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (migrazione, i beni e le scelte economiche, i diritti delle donne, la sessualità)
- La Chiesa e la questione sociale: identità e principi della dottrina sociale e l'ambiente
- Agape: esperienza di libertà e liberazione, esperienza fondante della vita della chiesa.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie mappe concettuali, documenti iconografici, materiale multimediali per interpretare la realtà con video-definizioni dei temi affrontati. È stato utilizzato: Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video, frammenti di film.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

L. Paolini B. Pandolfi RELICODEX Vol. Unico. Ed. SEI
Siracusa, 12/05/2025

Il Docente
Spinoccia Loredana



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO

- UOMO E NATURA
- LA CRISI DELLE CERTEZZE
- IL DOPPIO E LA MASCHERA
- IL LAVORO
- TEMPO E MEMORIA

SIMULAZIONI D'ISTITUTO DELLE PROVE D'ESAME

Simulazione della 1^a prova svolta in data 28/04/2025

Simulazione della 2^a prova svolta in data 29/04/2025

Simulazione del colloquio svolta in data 06/05/2025



7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. CRITERI DI VALUTAZIONE

Ammissione agli Esami di Stato

Candidati interni: come previsto dall'O.M. n° 67 del 31/03/2025, sono ammessi all'Esame di Stato gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 lettere b) e c) del Decreto legislativo 62/2017, ossia è necessaria la partecipazione alle prove Invalsi e non è necessario lo svolgimento dei PCTO. È invece necessario aver riportato una votazione non inferiore a 6/10 in tutte le discipline e un voto di comportamento non inferiore a 6. Nel caso di una votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il cdc può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo.

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di **quaranta punti**. I consigli di classe attribuiscono il credito per la classe quinta sulla base della tabella di cui all'allegato A del D.Lgs. 62/2017. Le fasce di credito andranno applicate dai singoli consigli di classe nel rispetto dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

Attribuzione credito scolastico **per la classe quinta** in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito della classe quinta ai sensi dell' allegato A al D. Lgs. 62/2017
$M < 6$	7 - 8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

Nell'O.M. n. 67/2025, all'art.11 si evidenzia quanto segue:

Articolo 11

(Credito scolastico)

5. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.



L'Ordinanza Ministeriale n. 67/2025 regola altresì alcuni casi particolari nell'attribuzione del credito ai candidati interni, e chiarisce che:

- i docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico.
- Nello specifico, i docenti di religione cattolica partecipano per i soli studenti che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti di attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano per i soli allievi che si sono avvalsi di tale insegnamento;
- i docenti, che svolgono attività di ampliamento/potenziamento dell'offerta formativa, non partecipano al suddetto consiglio di classe, tuttavia quest'ultimo tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

2. CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(allegato A al d. lgs. 62/2017)

I criteri per l'assegnazione del credito vengono integrati come segue:

Il Credito Scolastico è il punteggio che viene assegnato dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale del terzo, quarto e quinto anno di corso. Esso contribuisce alla determinazione del voto finale dell'esame di Stato.

Concorrono a formare il credito scolastico:

- media dei voti conseguiti;
- interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo;
- assiduità nella frequenza scolastica e nella partecipazione alle attività scolastiche svolte;
- partecipazione alle attività complementari ed integrative extracurricolari e facoltative.

I singoli consigli di classe, allo scopo di attribuire agli studenti il punteggio relativo al credito scolastico, si avvarranno della precedente tabella e dei criteri appresso specificati, distinguendo i seguenti due casi:

MEDIA < X,5 (ad esempio 6,4 – 7,3 – 8,4): per l'attribuzione del **punteggio massimo** della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno **due** dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare;

interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti la religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;

2. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

MEDIA ≥ X,5 (ad esempio 6,5 – 7,6 – 8,7): per l'attribuzione del **punteggio massimo** della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di **almeno uno** dei criteri sottoelencati:

1. frequenza regolare;

interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti la religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;

2. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.



3. Criteri per il voto di comportamento:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento	Particolarmente maturo, attento e rispettoso nei confronti delle persone, leale e responsabile
	Rispetto delle regole	Costante rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Particolare costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Frequenti contributi originali e costruttivi alle attività didattiche. Puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Assidua e responsabile. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
9	Comportamento	Equilibrato e corretto nei confronti delle persone, leale e responsabile
	Rispetto delle regole	Rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Contributi personali alle attività didattiche. Puntualità complessivamente regolare nelle consegne.
	Frequenza	Nel complesso, regolare. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Complessiva regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari individuali.



VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
8	Comportamento	Generalmente equilibrato e rispettoso nei confronti delle persone. Capace di correggere il proprio comportamento, se richiamato.
	Rispetto delle regole	Episodi sporadici di non osservanza: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento adeguato nel lavoro in classe e individuale. Sporadici contributi personali alle attività didattiche. Puntualità non sempre rispettata nelle consegne.
	Frequenza	Non sempre regolare. Assenze saltuarie e/o uscite anticipate, a volte in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Ritardi in entrata (non più di 10 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di un provvedimento disciplinare individuale e di un provvedimento disciplinare collettivo.
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
7	Comportamento	Comportamento non sempre adeguato e rispettoso nei confronti delle persone. Non sempre capace, se richiamato, di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Episodi di mancato rispetto: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento passivo nel lavoro in classe e individuale. Disturbo delle attività didattiche. Scarsa puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Irregolare. Assenze frequenti e/o uscite anticipate, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Frequenti ritardi in entrata (non più di 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Frequenti irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di due provvedimenti disciplinari individuali e di due provvedimenti disciplinari collettivi.



VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
6	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento spesso scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Incapace, anche se richiamato, di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento disinteressato e passivo nel lavoro in classe e individuale. Ruolo negativo nell'ambito della classe. Disturbo sistematico delle attività didattiche. Mancata osservanza delle consegne.
	Frequenza	Discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di più di due provvedimenti disciplinari individuali e più di due provvedimenti disciplinari collettivi.
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
5	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento molto scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Assoluta incapacità di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Assoluta mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> - del Regolamento di Istituto, - della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, - della normativa vigente a tutela della privacy, - delle norme di sicurezza, - delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche, - della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica).
	Interesse e partecipazione	Totale disinteresse e passività nel lavoro in classe e individuale. Ruolo del tutto negativo nell'ambito della classe. Disturbo continuo delle attività didattiche. Assoluta inosservanza delle consegne.
	Frequenza	Molto discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Molteplici sanzioni e provvedimenti disciplinari individuali e collettivi.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

N.B. La valutazione inferiore a 6/10 comporta la non ammissione automatica dell'alunno al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi.

Tutte le valutazioni espresse collegialmente dal Consiglio di classe (quadrimestrali e finali) hanno carattere sommativo e vengono formulate, su proposta dei docenti delle singole discipline, tenendo conto dei seguenti elementi:

- l'esito di tutte le prove di verifica sostenute dall'alunno nell'arco di tempo considerato;
- gli obiettivi conseguiti dallo stesso nel percorso scolastico compiuto, in relazione alle conoscenze e alle abilità apprese, sottese alle competenze acquisite;
- la partecipazione, l'impegno e l'interesse dimostrato nello svolgimento delle attività didattiche disciplinari;
- i progressi eventualmente compiuti rispetto al livello di partenza.



4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA: ITALIANO

TIPOLOGIA A (Analisi di un testo letterario) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	- Indicazioni della consegna puntualmente rispettate	8,0-10,0
	- Indicazioni della consegna sostanzialmente rispettate	6,0 -7,5
	- Indicazioni della consegna non sufficientemente rispettate	0-5,5
Comprensione del testo	- Comprensione piena e puntuale	8,0-10,0
	- Comprensione complessivamente adeguata	6,0 -7,5
	- Comprensione incompleta o lacunosa	0-5,5
Analisi lessicale, sintattica, stilistica	- Analisi puntuale e rigorosa	8,0-10,0
	- Analisi non sempre puntuale, ma complessivamente adeguata	6,0 -7,5
	- Analisi imprecisa e incompleta	0-5,5
Interpretazione del testo	- Interpretazione pienamente corretta e articolata	8,0-10,0
	- Interpretazione essenziale	6,0 -7,5
	- Interpretazione non adeguata	0-5,5
Totale (max pt. 40)		

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	Punteggio complessivo _____
Punteggio complessivo diviso <u> 5 </u>	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi _____



TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione di tesi e argomentazioni	- Tesi e argomentazioni individuate con puntualità e precisione	10-13
	- Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute	7-9
	- Tesi e argomentazioni non individuate o individuate solo parzialmente	0-6
Capacità argomentativa	- Capacità argomentativa chiara ed efficace	10-13
	- Capacità argomentativa nel complesso coerente	7-9
	- Capacità argomentativa non coerente	0-6
Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	- Riferimenti culturali pertinenti ed esaurienti	11-14
	- Riferimenti culturali complessivamente adeguati	7-10
	- Riferimenti carenti o poco funzionali all'argomentazione	0-6
Totale (max pt. 40)		

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	Punteggio complessivo _____
Punteggio complessivo diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi _____



TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia	- Elaborato pienamente pertinente	10-13
	- Elaborato nel complesso pertinente	7-9
	- Elaborato poco pertinente	0-6
Sviluppo dell'esposizione	- Esposizione ordinata ed efficace	10-13
	- Esposizione non del tutto lineare	7-9
	- Esposizione disorganica	0-6
Riferimenti culturali	- Riferimenti culturali ben articolati e approfonditi	11-14
	- Riferimenti culturali limitati ma adeguati	7-10
	- Riferimenti inadeguati o frammentari	0-6
Totale (max pt. 40)		

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	Punteggio complessivo _____
Punteggio complessivo diviso _____ 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi _____



5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

CONOSCERE		
Conosce le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti specifici.		
	Punteggio	
Conoscenze complete	7	____ /7
Conoscenze complessivamente appropriate e pertinenti	6	
Conoscenze complessivamente adeguate	5	
Conoscenze non pienamente accettabili	4	
Conoscenze frammentarie	3	
Conoscenze carenti	2	
Conoscenze inesistenti e inappropriate	1	
COMPRENDERE		
Comprende il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.		
Comprensione ampia e articolata	5	____ /5
Comprensione complessivamente corretta	4	
Comprensione complessivamente pertinente con qualche imprecisione	3	
Comprensione parziale	2	
Comprensione inadeguata	1	
INTERPRETARE		
Fornisce un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca		
Interpretazione coerente ed elaborata	4	____ /4
Interpretazione complessivamente adeguata	3	
Interpretazione essenziale	2	
Interpretazione parziale e limitata	1	
ARGOMENTARE		
Effettua collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; legge i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispetta i vincoli logici e linguistici.		
Argomentazione complessivamente adeguata con considerazioni personali	4	____ /4
Argomentazione pertinente	3	
Argomentazione complessivamente essenziale	2	
Argomentazione carente con errori morfosintattici e lessico impreciso	1	
Punteggio totale		____ /20



6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE NAZIONALE DELLA PROVA ORALE (AII. A)

La commissione assegna fino ad un **massimo di 20 punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
1. Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
2. Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
3. Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
4. Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	2,5	
5. Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	2,50	
Punteggio totale della prova				___/20



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Schede di valutazione dei PCTO
- Piattaforma Tutor - portfolio dello studente
- Elenco dei libri di testo
- Documenti riservati da indicare solo con la dizione "Allegato N"



IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	FIRMA
EMANUELA GRILLO	
ROSALIA MOGAVERO	
DANILA D'ANTIOCHIA	
CRISTINA BOSCO	
DENISE DI MAURO	
FEDERICA VELLA	
LUIGI MANZELLA	
PATRIZIA LUPO	
MICHELE ROMANO	
GIOVANNI PLUCHINO	
LOREDANA SPINOCCIA	

I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI

GENITORI	FIRMA
omissis	
ALUNNI	FIRMA
omissis	
omissis	

Siracusa, 12/05/2025

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)

